



ART'CADE

SCÈNE DE MUSIQUES ACTUELLES

• ARIÈGE •

PROGRAMME

AUTOMNE 2018

HIVER 2019

UN NOUVEAU LOGO !

À 30 ANS, IL ÉTAIT TEMPS!

2018 c'est l'année du changement, de l'évolution, 30 ans et un label d'État : on grandit, et notre image aussi ! Un nouveau programme, un nouveau site internet et aussi, un nouveau logo !

L'ancien logo datait de 1988, ce fameux œil sur pattes avec son design so 90's ! Pour sûr il manquera à certains... Mais il était grand temps d'évoluer, d'avoir un logo à l'image de notre projet. Un logo plus actuel tout en conservant l'œil qui depuis 30 ans est devenu l'identité de l'association...

Place aux présentations !

LE « RAYONNANT »

L'ŒIL DE LA CULTURE
TOUJOURS GRAND
OUVERT SUR LE MONDE!

CHAQUE BRANCHE DE
L'IRIS REPRÉSENTE UN
ASPECT DU PROJET,
UN **PARTENAIRE** OU
UNE **COLLABORATION**,
CONVERGEANT VERS LE
CENTRE DE L'ŒIL ET LE
COMPLÉTANT.



LES BRANCHES DE
L'IRIS FORMENT
LE CENTRE D'UNE
ENCEINTE, ON IMAGINE
LES **PULSATIONS** DES
BASSES COMME UN
CŒUR QUI BAT.

L'ALTERNANCE DU
ROUGE ET DU NOIR
RAPPELLE LES TOUCHES
D'UN PIANO, PARCE QUE
LA **MUSIQUE** RESTE
AU CENTRE DE NOTRE
PROJET.

L'EDITO

BONJOUR, BONSOIR,

Ça y est, nous y sommes !

Nous commençons la saison des 30 ans de notre association, couronnée d'une belle reconnaissance de nos partenaires publics avec ce fameux Label d'État «SMAC» que le Ministère de la Culture nous a attribué en mai dernier et que nous souhaitons partager avec vous et tous les partenaires avec lesquels nous œuvrons chaque année !

Une fierté, et une responsabilité, mais à 30 ans, nous pensons que nous y sommes prêts !

Du coup, c'est pour nous le temps de la mue, de la maturité ! Alors oui on fait peau neuve, nouveau site, nouveau programme, nouveau logo ! Mais nous n'oublions rien ni personne parce que 30 ans, ça en fait des personnes qui ont porté fièrement les valeurs et le combat de cette association...

Il y a l'associatif bien sûr... On va prendre le temps d'y revenir sur ces trente ans de vie, de passion, de musiques et de partage.

Et pour ça on vous prépare de beaux moments en 2019 ! Restez attentifs,

ouvrez les yeux et les oreilles !

La liste des groupes ayant foulé le sol de nos scènes serait tellement longue à écrire, que nous ne nous y essaierons pas...

Mais tous restent dans nos mémoires, comme autant de rencontres qui ont façonné des générations d'élus associatifs, de bénévoles, de salariés, de publics, un passé encore bien vivant, vivifiant, inspirant !

Nous vous proposons ce semestre de découvrir de nouvelles créations, de projets que nous avons déjà pu croiser sur les routes, mais aussi de belles découvertes musicales ! Il y en aura pour tous, et on espère que vous vous régalez à nos côtés.

Pour la suite, avancer, continuer le combat, tout donner, et être fier d'œuvrer chaque année aux côtés de dizaines de partenaires pour un territoire dynamique et culturel, vivant et créatif !

Comme on n'aimerait pas faire de crise de la trentaine trop violente... et qu'on souhaite se sentir jeune encore quelques années, on vous attend nombreux toute l'année pour fêter ce cap, et envisager à vos côtés trois futures décennies de Musiques actuelles en Ariège !

À TRÈS VITE...

PIERRE & CAMILLE

DIRECTEUR & PRÉSIDENTE

ADHÉREZ ET SOUTENEZ ART'CADE!

1 CONCERT GRATUIT PAR TRIMESTRE
DES RÉDUCTIONS SUR LES CONCERTS
LE PROGRAMME ENVOYÉ CHEZ VOUS
LA NEWSLETTER REÇUE PAR EMAIL

10€/AN

RENDEZ-VOUS SUR WWW.ART-CADE.FR !



UNE SMAC

L'équipe salariée d'Art'Cade - 28/06/18 - Foix - © Art'Cade

C'est aussi grâce à tous nos partenaires, services culturels, associations... qu'on obtient ce label d'État « Scène de musiques actuelles » aujourd'hui.

Ils nous ont aidés à construire ensemble une vision des Musiques Actuelles qui colle à la diversité complexe de notre belle Ariège !

C'est aussi grâce à vous qui venez participer à nos activités, qui venez remplir les salles, qui venez et qui continuerez à venir réfléchir à nos côtés à l'évolution de ce projet que nous portons ensemble...

Quel terme étrange, une labellisation...

Comme si la Culture que l'on vous invite à déguster aux quatre coins du territoire serait à l'avenir soumise à tout un tas de tests pour certifier sa provenance et ses conditions de fabrication...

Heureusement, ce n'est pas un « label rouge », mais bel est bien un label SMAC.

Et ça, c'est quand même plus glamour !

EN ARIÈGE...

Mais concrètement une labellisation cela signifie que le Ministère de la Culture a reconnu dans notre projet territorial notre capacité à :

_ **Proposer des concerts** sur tout le département, et ainsi remplir des salles de concerts avec des vrais gens.

_ **Accompagner, suivre et diffuser** des musiciens tantôt d'ici, tantôt d'ailleurs.

_ **Apporter des réponses** aux porteurs de projets qui veulent organiser des concerts sur des scènes flottantes, dans des lacs ou un atelier d'Éveil musical en crèche.

_ **Proposer des formations ou de la ressource** aux personnes qui veulent devenir des titilleurs de potards derrière des consoles

complexes comme un tableau de bord de Boeing 747 ou enfermer des chiffres derrière des grilles sur Excel pour monter de fabuleux budgets de productions.

_ Ne pas programmer D***D G***A...

Bref, toutes ces choses que nous faisons déjà, avec tous nos partenaires, services culturels ou associations avec qui nous prenons un plaisir immense à **inventer, créer, innover, faire et défaire !**

Et, naturellement, toute l'association Art'Cade, Conseil d'Administration, bénévoles, équipe professionnelle, vous invite chaleureusement à poursuivre cette belle aventure à ses côtés !

Et le meilleur reste à venir...

FOCUS SUR
L'ACCOMPAGNEMENT
ARTISTIQUE

MELAN & DAWA DELUXE

EN RÉSIDENCE DE CRÉATION ORIGINALE

Le festival Urban Cult œuvre pour la rencontre et la mixité sociale autour de la culture hip-hop depuis des années.

En tant qu'acteur culturel, nous nous devons d'organiser, soutenir et diffuser cette rencontre aux côtés de notre partenaire, la Direction des affaires culturelles de Pamiers.

C'est dans ce cadre qu'a été provoquée la rencontre du rappeur Melan et du quintet Dawa Deluxe pour une résidence de création exceptionnelle.

Du haut de ses 24 ans, Melan est un jeune auteur-compositeur-interprète autodidacte. Un phrasé simplement complexe qui laisse passer la lumière entre chaque phrase. Un rap brut, musical et surtout sans compromis.

Depuis plusieurs années il donne des ateliers d'écritures, en 2017 il animait un atelier à la MJC de Pamiers dans le cadre d'une action menée par nos soins.

C'est à l'occasion d'une « Dawa Deluxe Block Party » que Melan rencontre pour la première fois le Dawa Deluxe. Arthur Guyard (basse/claviers), Valentin Jarry (batterie), Charles Vergnes (batterie), William Guyard (saxophones, guitare

et basse) et Martin Balland (claviers), forment ce groupe proposant des scènes ouvertes mêlant les codes du bœuf de jazz et des open-mic de rap.

Les rappeurs ayant pour habitude de rapper sur des bandes-son, découvrent la puissance de feu instrumentale du quintet : l'expérience est un succès total.

Au cours de l'année qui suit, le Dawa Deluxe réarrange une quarantaine de productions instrumentales provenant de diverses sphères du hip-hop mondial et s'accompagne à chaque fois d'un DJ.

La musicalité de l'album de Melan « Abandon Sauvage » se révèle être un terrain de jeu pour les doigts agiles des Dawa Deluxe.

L'objectif de la résidence est alors évident : faire se (re)rencontrer le groupe de jazz groove Dawa Deluxe, et le rap corrosif et conscient de Melan.

En est née une création commune, une adaptation et une réorchestration inédite d'« Abandon Sauvage ». Sa représentation sur scène à l'occasion de la 7ème édition d'Urban Cult à Pamiers a fait l'unanimité... Alors, bravo.



8	15	6	1
ARTISTES TALENTUEUX	INSTRUMENTS SUR SCÈNE	JOURS DE RÉPÉTITION	CRÉATION ORIGINALE

**(RE)DÉCOUVRIR
LES ARTISTES** | WWW.FACEBOOK.COM/MELAN.OMERTAMUZIK
WWW.DAWADELUXE.COM

UN PROJET
EN PARTENARIAT
AVEC



BESOIN D'UN ACCOMPAGNEMENT ?
📧 ACTIONS CULTURELLES@ART-CADE.COM

FOCUS SUR
L'ÉDUCATION
ARTISTIQUE

LA FABRIQUE À CHANSONS

LA MUSIQUE AU CŒUR DE L'APPRENTISSAGE

Cette opération, initiée par la Sacem, a pour ambition de sensibiliser les élèves au processus de la création musicale, en les invitant à travailler à l'écriture et à la composition d'une chanson en langue française.

Dans toute la France, La Fabrique à Chansons est portée par près de 70 salles et 90 créateurs par an : elle se déploie dans 90 classes réparties sur tout le territoire y compris l'outre-mer.

C'est donc avec fierté et enthousiasme que nous avons pris part à la 3ème édition du projet. Et c'est Hélios Quinquis, auteur et compositeur, membre de la Sacem et artiste associé d'Art'Cade, qui est intervenu dans la classe unique de CE1/CM2 de l'école de Soulan tout au long de l'année scolaire.

« Nous avons travaillé à partir de créations individuelles, chacun a pris la plume et proposé un texte. On en a ensuite choisi 3 avec les enfants. 3 qui sortaient du lot et très différentes les unes des autres : « S'il vous plaît », « Le chocolat » et « Le Temps ».

On a ensuite retravaillé les textes par groupe et la mise en musique s'est faite à partir d'airs qu'ils ont chantonné et

que j'ai ensuite traduits et mis en forme.

Il a fallu ensuite apprendre tout ça pour le jouer sur scène avec la complicité de l'avs Magali et l'instituteur Julien.

Puis vint le jour du concert, ils ont vraiment vécu la chose à fond, certains avaient le trac, puis ils ont tout donné et ont su apprécier l'euphorie de l'après-concert » (Hélios Quinquis).

Et en effet, ils ont brillamment interprété leurs créations sur la scène d'Art'Cade en mai 2018, lors du festival familial Le Ti'Stival, aux côtés des Bawling Cats et devant un public venu nombreux !

Face à la réussite de l'action culturelle, nous avons de nouveau été sélectionnés pour mener à bien le projet sur l'année scolaire 2018-2019, cette fois avec un nouvel artiste associé : Archibald et toujours Hélios Quinquis.

DÉCOUVREZ LE CLIP
« LE TEMPS » SUR
YOUTUBE « LA FABRIQUE À
CHANSONS OFFICIEL »

REVIVEZ LA RESTITUTION
EN IMAGES SUR
ART-CADE.FR



1	17	1	1
ÉCOLE À SOULAN	ÉLÈVES DU CE1 AU CM2	ARTISTE ASSOCIÉ	CRÉATION ORIGINALE

**(RE)DÉCOUVRIR
LES ARTISTES** | WWW.LEHQO.FR
| BAWLINGCATS.WIXSITE.COM

UN PROJET
EN PARTENARIAT
AVEC



UNE QUESTION, UN PROJET ?
📧 MEDIATION@ART-CADE.COM



© Arno Brignon

PERFORMANCE VISUELLE SONORE

SAM. 21H | CHÂTEAU | SEIX

8 SEPT. POST GEOGRAPHIC PROJECT

Le spectacle initialement prévu en inauguration des Estivales de Lagorre en juillet dernier a dû être reporté suite à de violents orages.

Arno Brignon (photographe) et Hélios Quinquis (musicien), mêlent photographie, vidéo, son, musique et texte dans une performance immersive qui interroge notre rapport à la nature et, plus largement, la question de la préservation de notre monde et d'un futur incertain... «La nature sauvage tant vénérée n'existe plus. Partout, l'homme creuse les montagnes, désertifie, déforeste, prélève l'énergie de la terre pour ses besoins ; il dé-

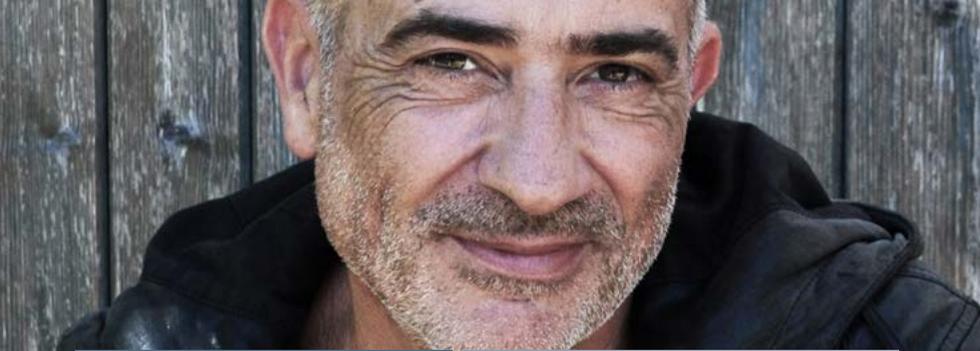
truit inexorablement cette planète qui lui est pourtant vitale. Dans le même temps, l'homme place son rapport à la nature comme essentiel, elle est le contre-point de notre société de consommation ; synonyme d'une beauté et d'une pureté perdues dans les affres de la croissance.»

Les deux interprètes sont positionnés devant des écrans géants où sont projetés film et photographie. Musiques et textes viennent accompagner le spectateur.

Ce projet est né au terme d'une Résidence de Territoire d'Arno Brignon dans le Couserans.

 TARIF : GRATUIT

 SI VOUS AIMEZ : LA NATURE | LA PHOTOGRAPHIE



RENCONTRE MUSICALE PERFORMANCE ARTISTIQUE

SAM. 16H | CENTRE AQUATIQUE | SAINT-GIRONS

22 SEPT. SERGE TEYSSOT-GAY IÈRE PARTIE HENRI HERTEMAN

Si on fait le compte des projets qu'il monte et ceux auxquels il se greffe, Serge Teyssot-Gay participe aujourd'hui à une dizaine de groupes.

Toujours sur la route, le guitariste poursuit une tournée sans fin qui l'amène à traverser la France et le monde avec son instrument et ce son si particulier qu'il a dans les doigts. Écoutez n'importe lequel de ses enregistrements et vous retrouverez ses éclairs d'électricité, son jeu de vibrato, tout ce qui a fait l'essence du son Noir Désir. (RFI musique)

Henri Herteman est musicien et auteur de texte autodidacte. Il revendique le concept d'improvisation libre, de la musique intuitive. Jazz, rock progressif, musique ethnique ou contemporaine : ne rien s'interdire est son fil conducteur.

Que vous fassiez vos longueurs dans le grand bassin ou le lézard sur un transat, vous aurez tous la chance d'assister à ce rdv exceptionnel : un concert à la piscine ! Mais inutile de savoir nager, à tous ceux qui ne comptent pas se mouiller, il suffira de vous déchausser.

 TARIFS : CONCERT GRATUIT | ENTRÉE PISCINE TARIF HABITUEL

 SI VOUS AIMEZ : LA GUITARE ÉLECTRIQUE | L'ODEUR DU CHLORE



EN LIEN RENCONTRE PRO | CENTRE SOCIAL | SAINT-GIRONS | 14H30

Pour musiciens pros et amateurs / réflexion avec Serge Teyssot-Gay : le développement du milieu musical en France / gratuit sur inscription à mediation@art-cade.com.

BLOCK Party #4



FESTIVAL HIP-HOP GRATUIT ADHÉRENT LE VENDREDI !

VEN. 28 SAM. 29 SEPT. CENTRE CULTUREL | FOIX
BLOCK PARTY #4

RAP | DJ | GRAFF | BEATBOX | BREAKDANCE

Le Festival devenu incontournable en Ariège fête sa 4ème édition et met une fois de plus toutes les disciplines de la culture hip-hop à l'honneur !

DANS LA SEMAINE...

Lundi 24 : inauguration.

Jeudi 27 : projection du film « Brooklyn » de Pascal Tessaud avec KT Gorique.

Du lundi 24 au vendredi 29 : expo Street Art collective d'artistes de toute la région Occitanie.

LE WEEK-END... Battles beatbox // Battles breakdance international // Live meeting graffiti avec plus de 15 artistes et 30 mètres de fresque // 2 soirs de concerts exceptionnels.

EN CONCERT LE VENDREDI...

Davodka [rappeur et beatmaker]

Bois Vert [quartet de rap dans un écrin jazzy-groove]

TherΔpetik [hip-hop électronique]

EN CONCERT LE SAMEDI...

Bastard prod & Dawa Deluxe [groupe majeur du hip-hop indépendant francophone]

KT Gorique [Mc suisse et championne du monde de freestyle]

Tous les détails sur art-cade.fr !

 **TARIFS** : PLEIN 14€ SUR PLACE / 12€ EN PRÉVENTE | RÉDUIT 10€ | ADHÉRENT 10€ & GRATUIT VENDREDI | REDUC'09 7€ | **PASS 2 JOURS 24€**

 **SI VOUS N'AIMEZ PAS** : ÉRIC ZEMMOUR | JUL | LES ENFOIRÉS



SEMAINE DE L'ÉTUDIANT LATINO

MER. 10 OCT. 20H30 | HALLE AUX GRAINS | FOIX
ALFREDO BUENDÍA Y LOS PICAFLORES

Alfredo Buendía y Los Picaflores est né d'une envie de s'amuser sur scène. Une envie de vitamine, d'énergie, d'une musique qui agit sur les corps, provoque la joie et transporte l'esprit dans une folie douce et légère.

7 musiciens férus de musiques afro-latines et un crooner jazz pour une musique à la fois rythmée et mélodique, délibérément folle, festive et percutante !

Cette formidable aventure musicale et humaine est placée sous l'énergie joyeuse et décalée du mambo.

IÈRE PARTIE L'ATELIER DISQUE

La 4ème édition de l'Atelier Disque a une fois de plus révélé des pépites parmi la jeunesse ariégeoise...

Lynn, Naïs, Gianni, Bryan, Matéo, et Louis sont auteurs, compositeurs et interprètes de l'album « A.R.T.I.S.A.N.S. » ; 9 titres composés de fragments de personnalité, de bribes de souvenir et de petits bouts d'expérience. Le tout façonné avec art(isanat) sur des airs de guitare ou de piano, tantôt chanté tantôt rapé, toujours avec brio.

 **TARIF** : GRATUIT

 **SI VOUS AIMEZ** : LE MAMBO | L'AMÉRIQUE LATINE | L'ARTISANAT





BALKANS FESTIF GRATUIT ADHÉRENT!

SAM.
13
OCT.

21H | ART'CADE | STE-CROIX-VOLVESTRE

ŽIVELI ORKESTAR

L'explosif Živeli Orkestar et son envoûtante chanteuse Suzana Djordjevic nous plongent au cœur des fêtes balkaniques... Ils nous transmettent cette inépuisable énergie des musiques slaves aux influences tziganes et orientales, en allant de la Mer Egée jusqu'aux confins de l'Inde.

Un concentré d'émotions où les larmes côtoient le bonheur! Un hymne à la vie entre tradition et modernité, transcendé par une voix sensuelle et de puissantes mélodies cuivrées sur fond de guitare saturé.

Une fête chantée jusqu'au bout de la nuit sur les rythmes chauds et sauvages d'une fanfare inclassable.

IÈRE PARTIE URBAN WOOD

Urban Wood est un trio acoustique, originaire de Toulouse, au répertoire hybride proposant une relecture déroutante et pleine de surprises des standards de la musique populaire.

Rencontrer Jean Sébastien Bach en écoutant les Rolling Stones, appeler Campay Secundo sur le numéro d'NTM ou présenter Ray Charles à Daft Punk... rencontres musicales détonantes et énergiques, expérience phonique originale!

Urban Wood décroïssonne les genres en proposant un genre musical composite et surprenant.



TARIFS : PLEIN 10€ | RÉDUIT 7€ | ADHÉRENT GRATUIT | REDUC'09 5€



SI VOUS AIMEZ : LES RYTHMES TZIGANES | CHAT NOIR, CHAT BLANC



ELECTRO SPOKEN WORD

VEN.
19
OCT.

21H | ART'CADE | STE-CROIX-VOLVESTRE

CABADZI X BLIER

Cabadzi livre un passionnant 3ème album librement inspiré de l'œuvre cinématographique de Bertrand Blier, immortel auteur des « Valseuses ». L'univers hip-hop du groupe, désormais en duo, s'enrichit de sonorités plus électro. L'écran de cinéma se déploie, se transforme, se déforme au fur à mesure du concert pour laisser aux deux membres de Cabadzi la liberté d'envahir l'espace.

Au milieu d'images mythiques des films, l'univers cru, percussif et surtout sans filtre de Cabadzi rejoint celui de Blier pour générer une bande-son à la fois sombre et lumineuse, très contemporaine, d'une époque traversée par un ardent désir de liberté...

IÈRE PARTIE LOMBRE

Lombre est un jeune artiste âgé de 21 ans, sélectionné pour les auditions régionales des Inouïs du Printemps de Bourges pour la région Occitanie en 2018, il défend aujourd'hui son 1er EP « Eau Trouble ».

Des textes saisissants sur des instrumentales percutantes et variées; une interprétation précise et touchante; un style frais au croisement du rap et du spoken word; tous les ingrédients sont réunis.

Lombre dévoile un univers sombre et mélancolique « nourrie ça et là d'éclaircies indispensables à l'idée même d'ombre ».



TARIFS : PLEIN 10€ | RÉDUIT 7€ | ADHÉRENT 6€ | REDUC'09 5€



SI VOUS AIMEZ : LES MOTS DITS | LE BRUIT DES GLAÇONS | FAUVE



RAP PUNK POP GRUNGE

SAM. 24 NOV. | 21H | ART'CADE | STE-CROIX-VOLVESTRE
LA PIETÀ

La Pietà n'est pas là pour plaire, mais toujours pour déranger.

Depuis un an elle s'installe dans la sphère musicale à coup de mystères, de masques et de concerts bruyants. Elle fait sa place à base d'attitude punk, de rap énérvé et de clips désabusés.

« Je ne suis pas devenue une icône, droguée et anorexique, non je ne suis même pas de cette trempe la. Je suis devenue grosse. C'est moins glamour... Je ne suis pas morte, mais pas vraiment en vie. Je tiens. Pour rien. Je suis de ces fantômes. Je suis la classe moyenne.

Je suis juste moyenne. Je suis la moyenne. À peine. »

IÈRE PARTIE
NO MILK TODAY

No Milk Today, c'est un duo toulousain, 2 filles maniant guitare, batterie et voix, le tout offrant un mélange grunge pop teinté d'influences 90's.

C'est la perfection même du duo grungy girly comme on les aime, simple et efficace.

 **TARIFS** : PLEIN 10€ | RÉDUIT 7€ | ADHÉRENT 6€ | REDUC'09 5€

 **SI VOUS AIMEZ** : QUE LES GONZESSES ENVAHISSENT ART'CADE

 **Les Gonzesses**



BLUES SWING DES BAS-FONDS BALKANS

SAM. 1^{ER} DÉC. | 21H | SALLE JEAN NAYROU | LA BASTIDE DE SÉROU
THE MITCHI BITCHI BAR

The Mitchi Bitchi Bar c'est une expérience musicale et scénique rare, un mélange explosif de swing, de blues et de rock aux accents exotiques.

Les 8 personnages nous embarquent pour un voyage dans l'Amérique des années folles où les effluves de bourbon et de cigares viennent vous caresser les narines alors que vous esquissez les premiers pas de danse sur un piano-bar endiablé.

Le Bar est ouvert, entre acrobaties et brèves de comptoir, la nuit promet d'être longue !

IÈRE PARTIE
L'ESBROUF'

Au son de thèmes traditionnels Klezmer, Balkaniques, Tziganes ou Manouches, la joyeuse troupe de L'Esbrouf' instille un univers burlesque et poétique.

Des mélodies sensibles aux rythmes balkaniques endiablés, le collectif Toulousain propose un spectacle loufoque, plein d'énergie et de surprises.

 **TARIFS** : PLEIN 10€ | RÉDUIT & ADHÉRENT 8€ | REDUC'09 5€

 **SI VOUS AIMEZ** : LE BOURBON | LES ACROBATIES | LES CHARLATANS



© Séverine De Biasi

SPECTACLE DÈS 1 AN 25MIN

SAM. 22 DÉC. | 11H | MÉDIATHÈQUE | LORP-SENTARAILLE
ÇA ET LÀ!

Deux têtes, quatre bras, autant de jambes et au moins vingt doigts...

Une composition de tableaux poétiques et burlesques pour jouer avec les parties du corps.

Avec espèglerie et ludisme, les comédiennes Hélène Lafont et Vanessa Louison proposent un univers fantaisiste et coloré.

Tel un imagier humain, les séquences surgissent d'éléments de décor, de boîtes, de cadres, et nous invitent à (re)découvrir la magie du corps.

Le spectacle est construit en plusieurs tableaux. Des séquences courtes, rythmées ou à l'inverse

plus calmes, se succèdent. Elles permettent de capter l'attention des enfants et font écho à leur propre découverte du corps. Le langage poétique proposé et la dimension burlesque raviront les adultes. Le tout compose un univers fait de surprises, de surgissements, de fantaisie, un voyage dans le détournement des objets et des corps.

 **TARIF : GRATUIT**

 **S'IL OU ELLE AIME : LES GRIMACES | LA MUSIQUE | LES COULEURS**



CUMBIA TROPICAL

SAM. 19 JAN. | 21H | ART'CADE | STE-CROIX-VOLVESTRE
EL GATO NEGRO

El Gato Negro y Su Combo Tropical tourne maintenant depuis 3 ans avec «Cumbia Libre». Libre, comme libre de se frotter au reggae, au hip-hop, à la samba, à la salsa et au son cubano. Libre d'assaisonner ces chansons en espagnol et brésilien, saupoudrées de quelques mots de français, des couleurs tropicales picorées dans les racines caribéennes et latines.

Axel écrit et compose, livre des chansons brutes à Irina, la Gitana Tropical, qui leur coud à même la peau de riches parures de cuivres et de percussion. Sur Cumbia Libre, on peut entendre du cha cha, du boléro, de la cumbia, toutes ces musiques latines exubérantes et chaleureuses...

**IÈRE PARTIE
 YEAHMAN**

Multi-instrumentiste, Dj et producteur, Yeahman plaide la cause d'un décloisonnement de la musique et d'une forme d'universalité artistique sans transitions convenues.

Dans ses productions et sur ses mix s'entremêlent alors les influences des 5 continents, oscillants entre tradition, métissage et modernité.

Son nouvel EP, Transborda, forge son identité aux bases de musiques ethniques populaires, parsemées de nouvelles sonorités tropicales, et parcourues d'intenses vibrations électroniques.

 **TARIFS : PLEIN 10€ | RÉDUIT 7€ | ADHÉRENT 6€ | REDUC'09 5€**

 **SI VOUS AIMEZ : L'AMÉRIQUE LATINE | LES MOUSTACHES | DANSER**



© Jesse Overman

AX ON FIRE

BLUES FOLK WORLD

SAM.
26
JAN.

21H | SALLE DU CASINO | AX-LES-THERMES

ECLEKTIK PARTY

La cité thermale axéenne a toujours su donner rdv aux amateurs des musiques électriques chaque hiver depuis des années. De l'oxygène pour les oreilles, Garosnow, Ax On Dub... toutes ces soirées ont pu exister grâce à l'engagement de l'équipe d'Ax'Animation et leurs nombreux partenaires.

Dans la logique et la continuité de cette histoire de dancefloor bouillant en période hivernale, Art'CADE se joint avec joie depuis 3 ans au folklore montagnard d'Ax les Thermes. Avec des groupes comme Anakronik Electro

Orkestra, Lyre le Temps, Alo Wala, La Caravane Passe... on a pu constater avec plaisir que le public est venu en masse à chaque évènement ce qui traduit une envie très forte de shaker son body après une bonne journée de ski.

Donc on s'est dit que dorénavant on vous donnerait rdv à tous à cette période de l'année pour venir coller une couche de buée sur les vitres de la salle du Casino!

Nous travaillons en ce moment même sur la programmation d'une soirée très intense à la hauteur de l'exigence de notre merveilleux public.

Notez la date sur votre agenda parce que ça va guincher!



TARIFS : PLEIN 12€ SUR PLACE / 10€ EN PRÉVENTE | RÉDUIT & ADHÉRENT 10€ SUR PLACE / 8€ EN PRÉVENTE | REDUC'09 6€



SI VOUS AIMEZ : LA MUSIQUE | ÉLECTRIQUE | ÉCLECTIQUE



VEN.
1^{ER}
FÉV.

21H | ART'CADE | STE-CROIX-VOLVESTRE

SLIM PAUL

Comme un clin d'œil à sa silhouette, Slim Paul porte son nom en hommage aux bluesmen des années 30.

L'histoire et la culture américaine le fascinent, surtout lorsque celle-ci vient d'Afrique.

Le Blues est pour lui comme une religion et en fervent pratiquant, il apprend les histoires, les légendes, les anecdotes, les citations.

Il s'inspire des grands comme d'illustres inconnus et sa guitare devient son complément d'âme.

En étant parfaitement conscient que sa vie est bien différente de celle des pionniers du blues, Slim Paul s'inspire de ses prédécesseurs pour conter ses rages, ses démons et ceux de sa génération.

IÈRE PARTIE SAMËLI

Samëli, c'est le dialecte que Mélissa s'est créé. Elle aspire ainsi à ce que ses chants soient davantage le reflet de ses émotions. Les émotions qui la traversent lorsqu'elle compose...

À travers ce dialecte chanté, elle partage son désir de transmettre les couleurs, les atmosphères, les personnages, les énergies de cet ensemble de mots qui peut aisément s'accorder... Et former un langage.

Le langage par lequel elle s'enracine fièrement à sa part d'humanité...



TARIFS : PLEIN 10€ | RÉDUIT 7€ | ADHÉRENT 6€ | REDUC'09 5€



SI VOUS AIMEZ : LA MUSIQUE SANS FRONTIÈRES | SCARECROW



SPECTACLE 4 À 8 ANS 40MIN

SAM. 23 FÉV. 18H | MÉDIATHÈQUE | SEIX
RÉCRÉATION POÉTIQUE

Pour cette création, Pierre et Vincent se font plaisir à chanter les mots des autres en mettant en musique et en scène des poésies d'aujourd'hui et de demain, pour la plupart apprises dans les écoles, d'auteurs contemporains comme Raymond Lichet, Pierre Coran, Jean Orizet, Maurice Carême, Pierre Ruaud ou Corinne Albaut...

Le duo fraternel nous invite à une balade en poésie où l'on croquera tour à tour deux sorcières pas prêcheuses, des éléphants caméléons, un béton embêtant, un moustique addict à la grenadine,

un papa-rapluie, une drôle de princesse qui ne répond que par no ou par yes... portée par une instrumentation colorée et pétillante.

Ce spectacle est un concentré de bonne humeur, de fraîcheur et d'humour, le tout toujours servi avec une infinie tendresse et une complicité contagieuses, séduisant aussi bien les enfants que leurs parents!

Un spectacle dynamique et revigorant, original, interactif, drôle et captivant où la poésie est à l'honneur et s'apprend sur le bout du cœur en un tour de chant!

TARIF : GRATUIT

SI IL OU ELLE AIME : LA POÉSIE | LES HISTOIRES | CHANTER, FORT!



NOS PARTENAIRES

INSTITUTIONNELS



RÉSEAUX



ASSOCIATIONS



MÉDIAS



PRIVÉS



L'AGENDA DU REZ09

SEPTEMBRE

SÉRAPHINE + KARPATT

#CONCERT
SAM 8 | 21H | LES BORDES/ARIZE
ALTER ECHO PROD

LOUIS VILLE

#CONCERT
VEN 14 | 19H | ORGIBET
NOSTE CORTIU

LUCIEN LA MOVAIZ GRAINE

#SPECTACLE #CHANSON
SAM 15 | VERNIOLLE
LE RELAIS DE POCHE

HOBORO - PATRICK DE VALETTE

#SPECTACLE
VEN 21 | ORGIBET
NOSTE CORTIU

MUSICALES DE L'EQUINOXE

10ÈME ÉDITION
#CONCERT
VEN 21 & SAM 22 | 19H | MONTSERON

OCH | ACT'EN SCÈNE | ADECC

FESTIVAL TROIS P'TITS POINTS
#FESTIVAL #CONCERT #SPECTACLE #CABARET #THÉÂTRE #CIRQUE #ATELIER
VEN 21 & SAM 22 & DIM 23 | MONTARDIT
ANTIDOT'

ATTIFA DE YAMBOLÉ

#SPECTACLE #HUMOUR
SAM 22 | 19H | SABARAT
ARLÉSIE

NOUS N'AVONS FAIT QUE FUIR...

#SPECTACLE
VEN 28 | ORGIBET
NOSTE CORTIU

SANDRINE CABADI

#CONCERT
SAM 29 | VERNIOLLE
LE RELAIS DE POCHE

OCTOBRE

ACCORDÉMON

#CONCERT #CUMBIA #MUSETTE
VEN 5 | 20H30 | CASTELNAU DURBAN
ACT'EN SCÈNE

DICK ANNEGARN

+ **NICOLAS GROSSO**
#SPECTACLE #HUMOUR
SAM 6 | 21H | DAUMAZAN/ARIZE
ALTER ECHO PROD

FESTI'SCRIB

#FESTIVAL
VEN 12 & SAM 13 | VERNIOLLE
LE RELAIS DE POCHE

HYBRIS PAR LE FITORIO THÉÂTRE

#THÉÂTRE #MUSIQUE #VIDÉO
SAM 13 | 20H30 | TOURTOUSE
ADECC | THÉÂTRALES EN COUSERANS | ACT'EN SCÈNE

ARGENT, PUDEURS & DÉCADENCES

#THÉÂTRE #FINANCIER
SAM 13 | 19H | DAUMAZAN
ARLÉSIE

DAVID LAFORE

#CONCERT #CHANSON
VEN 19 | ORGIBET
NOSTE CORTIU

COMMANDO NOUGARO

#CONCERT
SAM 27 | VERNIOLLE
LE RELAIS DE POCHE

NOVEMBRE

MARIUS + FREDERIC FROMET

#CONCERT
SAM 3 | 21H | LES BORDES/ARIZE
ALTER ECHO PROD

ALICIA BT

#CONCERT
SAM 10 | VERNIOLLE
LE RELAIS DE POCHE

LA MORT-SÛRE

#THÉÂTRE
SAM 10 | 19H | RIMONT
ACT'EN SCÈNE | THÉÂTRALES EN COUSERANS

WILLUBERLUE

#SPECTACLE #MAGIE #DÉCALÉ
VEN 16 | 20H30 | CASTELNAU DURBAN
ACT'EN SCÈNE

JACQUELINE ET MARCEL JOUE LE

MÉDECIN VOLANT
#THÉÂTRE #IMPROVISATION
SAM 17 | 19H | ST-YBARS
ARLÉSIE

MÉGAPHONE TOUR

#FESTIVAL #ITINÉRANT
DIM 25 | 19H | VERNIOLLE
LE RELAIS DE POCHE

COMME ÇA NOUS CHANTE

CÔME + ARCHIBALD + M. PIEMONT
#CONCERT
JEU 29 & VEN 30 & SAM 1^{ER} | VERNIOLLE
LE RELAIS DE POCHE

DÉCEMBRE

MR PAUL

#CONCERT #CHANSON
SAM 8 | VERNIOLLE
LE RELAIS DE POCHE

OLIVIER KA LOST IN LAOS

#SPECTACLE
SAM 15 | VERNIOLLE
LE RELAIS DE POCHE

LA GRANDE CUISINE DES MOTS

#SPECTACLE
SAM 22 | VERNIOLLE
LE RELAIS DE POCHE

MO

#CONCERT #AMÉRIQUE #LATINE
VEN 7 | 20H30 | CASTELNAU DURBAN
ACT'EN SCÈNE

CHOUF + LEILLA HUISSOUD

#CONCERT
SAM 8 | 21H | LÉZAT/LÈZE
ALTER ECHO PROD

JANVIER

JULIE ET LE VÉLO

#CONCERT #CHANSON
SAM 12 | VERNIOLLE
LE RELAIS DE POCHE

LES ÉMIGRÉS

#THÉÂTRE
SAM 19 | VERNIOLLE
LE RELAIS DE POCHE

EVA GLORIAN

#CONCERT
SAM 26 | VERNIOLLE
LE RELAIS DE POCHE

FÉVRIER

L'AFFAIRE CAPUCINE

#CONCERT #CHANSON
SAM 9 | VERNIOLLE
LE RELAIS DE POCHE

CONFÉRENCES DE POCHE

CIE NOKILL
#CONFÉRENCES #EXTRAORDINAIRES
SAM 9 | 19H30 | DAUMAZAN/ARIZE
ARLÉSIE

LE GRAND DÉBALLAGE

PULCINELLA
#CONCERT #BAL
SAM 9 | 19H30 | DAUMAZAN/ARIZE
ARLÉSIE

DÉDEINE VOLK LEONOVITCH

#THÉÂTRE
SAM 16 | VERNIOLLE
LE RELAIS DE POCHE

IL COMME DANS IL FAIT BEAU

#AVENTURE #POÉTIQUE
VEN 22 | ORGIBET
NOSTE CORTIU

VÉRONIQUE PESTEL

#SPECTACLE #MUSIQUE
SAM 23 | VERNIOLLE
LE RELAIS DE POCHE

LES INFOS PRATIQUES

CONTACTS

✉ INFOS@ART-CADE.COM 🌐 WWW.ART-CADE.FR 📺 [ARTCADE.OFFICIEL](https://www.facebook.com/ARTCADE.OFFICIEL)

L'ÉQUIPE D'ART CADE VOUS ACCUEILLE DANS 3 BUREAUX EN ARIÈGE.

SAINTE-CROIX-VOLVESTRE

SIÈGE SOCIAL
PLACE DU VILLAGE - 09230 - 05 61 04 69 27

CAMILLE SARNIGUET [PRÉSIDENTE]
camillesarniguat@gmail.com

PIERRE GAU [DIRECTION / PROGRAMMATION]
direction@art-cade.com
prog@art-cade.com

LORE RASTOIN [ADMINISTRATION]
admin@art-cade.com

MANU VIGOUROUS [RÉGIE]
regie@art-cade.com

SAINT-GIRONS

CENTRE SOCIAL - 09200 - 06 75 48 10 76

DAVID DAUBANES [MÉDIATION CULTURELLE
/ RESSOURCE / RÉZ09 / PRÉVENTION]
mediation@art-cade.com

FOIX

6 BD A. LORRAINE - 09000 - 06 49 26 35 61

CÉDRIC RODRIGUEZ [ACTION CULTURELLE /
ÉDUCATION ARTISTIQUE / ACCOMPAGNEMENT /
RÉSIDENCES]
actionsculturelles@art-cade.com

HELENE QUERY [COMMUNICATION]
com@art-cade.com

DÉTAILS ET HORAIRES D'OUVERTURE SUR ART-CADE.FR

PRÉVENTION

RISQUES AUDITIFS

Afin de réduire les risques de lésions liées au bruit, nous mettons gratuitement à votre disposition des **bouchons d'oreilles**. Pour le jeune public, des **casques**, plus adaptés à leur morphologie, sont disponibles en prêt à l'accueil de chaque concert. Toujours dans un souci de prévention, l'accès aux concerts n'est pas autorisé aux **enfants de moins de 4 ans**, et fortement déconseillé aux enfants de moins de 12 ans non munis de protections auditives.

ANPAA - Association Nationale de Prévention en Alcoolologie et Addictologie

Nous sommes aussi engagé dans la prévention des risques liés au milieu festif. Notre partenaire l'ANPAA est présente sur certains concerts pour prodiguer conseil et soutien au public. N'hésitez pas à aller vers eux ou les contacter au 05 34 09 84 50.

BILLETTERIE

OÙ ACHETER VOS PLACES DE CONCERT ?

SUR PLACE LE SOIR DU CONCERT

La billetterie ouvre 30min avant l'heure du concert, **attention : sous réserve de places encore disponibles**.

Paiement par chèque, espèces et CB.

EN PRÉVENTE DANS NOS BUREAUX

Une billetterie est en place dans les bureaux de Ste-Croix-Volvestre et de Foix.

EN PRÉVENTE EN LIGNE

Sur Festik : ART-CADE.FESTIK.NET.
Des frais supplémentaires s'appliquent à l'achat via la plateforme.

À GAGNER CHEZ NOS PARTENAIRES

Sur Radio Transparence, Oxygène fm et l'application Zivago.

LE DÉTAIL DES TARIFS

RÉDUIT

Sur justificatif de moins de 6 mois : étudiants, demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA, enfants de moins de 13 ans.

ADHÉRENT

Sur présentation de la carte d'adhésion d'Art'Cade en cours de validité.

Toutes les infos sur l'adhésion sur : ART-CADE.FR.

RÉDUC'09

Sur présentation de la carte en cours de validité, à retirer gratuitement dans les PIJ et BIJ de l'Ariège pour les 13/25 ans du département. Plus d'infos sur : BIJ09.ORG.

Tous les tarifs sont affichés sans frais de location appliqués par Festik.



LE NOMBRE DE PLACES ÉTANT LIMITÉ PAR LES JAUGES DES LIEUX, NOUS VOUS CONSEILLONS FORTEMENT D'OPTER POUR LES PRÉVENTES !

festik



ACCESSIBILITÉ

Malheureusement, la salle de concert de Sainte-Croix-Volvestre n'est pas adaptée à l'accueil de personnes à mobilité réduite. Une demande de dérogation est en cours auprès de la Préfecture.

Par ailleurs, nous avons tout mis en œuvre pour l'accueil des personnes à déficiences visuelles et cognitives. Concernant les autres salles sur le département, n'hésitez pas à nous contacter pour plus d'informations.



LES CONCERTS D'ART'CADE

AUTOMNE 2018 | HIVER 2019

SAM
08.09.18
SEIX
**POST GEOGRAPHIC
PROJECT**
[PERFORMANCE ARTISTIQUE]

SAM
22.09.18
ST-GIRONS
**SERGE TEYSSOT-GAY
+ HENRI HERTEMAN**
[RENCONTRE MUSICALE]

VEN & SAM
28&29.09.18
FOIX
BLOCK PARTY #4
[FESTIVAL] [HIP-HOP]

MER
10.10.18
FOIX
**ALFREDO BUENDÍA Y LOS
PICAFLORES + L'ATELIER DISQUE**
[LATINO] [FESTIF]

SAM
13.10.18
STE-CROIX
**ŽIVELI ORKESTAR
+ URBAN WOOD**
[BALKANS] [FESTIF]

VEN
19.10.18
STE-CROIX
**CABADZI X BLIER
+ LOMBRE**
[ELECTRO] [SPOKEN WORD]

SAM
24.11.18
STE-CROIX
**LA PIETÀ
+ NO MILK TODAY**
[RAP] [PUNK]

SAM
01.12.18
LA BASTIDE DE S.
**THE MITCHI BITCHI BAR
+ L'ESBROUF'**
[BLUES] [SWING]

SAM
22.12.18
LORP S.
**ÇA ET LÀ !
CIE CI**
[SPECTACLE] [JEUNE PUBLIC]

SAM
19.01.19
STE-CROIX
**EL GATO NEGRO
+ YEAHMAN**
[CUMBIA] [TROPICAL]

SAM
26.01.19
AX
ECLEKTIK PARTY
[AX] [ON FIRE]

VEN
01.02.19
STE-CROIX
**SLIM PAUL
+ SAMËLI**
[BLUES] [WORLD]

SAM
23.02.19
SEIX
**RÉCRÉATION POÉTIQUE
PIERRE & VINCENT**
[SPECTACLE] [JEUNE PUBLIC]

RÉSERVEZ EN LIGNE
SUR ART-CADE.FESTIK.FR !



ART'CADE
SCÈNE DE MUSIQUES ACTUELLES
• ARIÈGE •



ART'CADE

SCÈNE DE MUSIQUES ACTUELLES
• ARIÈGE •