



# ART'CADE

SCÈNE DE MUSIQUES ACTUELLES  
• ARIÈGE •

PROGRAMME  
PRINTEMPS  
ÉTÉ 2019

# L'ÉDITO

## BONJOUR, BONSOIR,

Et voilà, 30 ans!

Je me souviens encore jouer avec Marion dans le sable, au pied de la bétonnière en 1987/88... à faire des allers-retours au lac... Art'Cade était alors en plein travaux!

Et puis 1989, les débuts d'Art'Cade, café-concert, le piano en fond de salle, le babyfoot sur ce qui est aujourd'hui le dancefloor... et la guitare rouge qui était déjà (et toujours) là!

30 ans d'histoire qui résonne entre rencontres musicales, improbables et imprévisibles et rencontres avec vous, public de tous bords...

Et puis, il y a aussi l'époque du resto au 1<sup>er</sup> étage, et ce moment de fermeture, pour se repenser, et permettre au projet associatif de se recentrer sur les musiques actuelles...

Les premiers salariés, l'association se structure et le militantisme fait notre force!

Et puis cette mutualisation avec Terre de Couleurs, qui nous a permis de défendre les cultures en milieu rural.

Tant de moments de vie qui restent gravés dans nos mémoires, qui font un petit bout de l'histoire des musiques en Ariège, notre territoire!

Et oui, 30 ans de vies associatives et musicales! Qui l'aurait cru? Alors Chapeau!

Oui, Chapeau, à toutes ces forces vives qui ont permis à ce magnifique projet de vivre, de se relever quand il était mis à mal, d'espérer quand plus personne n'y croyait, de savoir que nous prenions collectivement le bon chemin, de tenir la maison quand elle vacillait, et de faire la fête quand cela allait mieux!

Chapeau, et merci à toutes les équipes, membres des CA respectifs, bénévoles, salariés, qui ont donné un bout de leur vie à ce beau projet collectif! Quel engagement!

Chapeau, et merci à vous public! Avec votre énergie, votre présence, vous avez toujours su donner du sens à notre travail quotidien, et parce que vous étiez toujours là, nous n'avons rien lâché! In Art'Cade we trust!

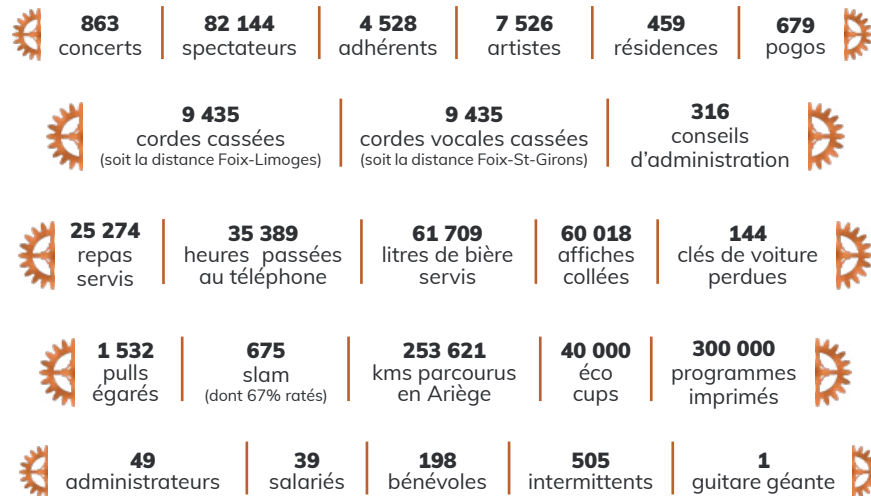
Alors maintenant, il ne nous reste plus qu'à faire ce que nous savons faire de mieux : fêter les musiques actuelles dans toutes ses diversités!

Nous nous réjouissons d'avance de vous voir ici ou là! Nous avons pensé ce semestre comme un moment festif à partager sur les territoires, parce que nos 30 ans, c'est une fête avant tout, une fête pour les musiques actuelles en Ariège!

**À TRÈS VITE...**

# 30 ANS...

Difficile de décrire 30 ans de vie associative, de raconter les discussions passionnées, souvent tardives, les magnifiques rencontres humaines... 30 ans de vie associative militante pour que vivent les musiques actuelles et plus largement la culture en milieu rural dans notre belle Ariège! Alors on vous a préparé un petit mémo, pour se rendre compte, pour se dire que ça compte...



Mais Art'Cade c'est aussi tout au long des saisons :

- Plus de 20 partenaires investis tout au long des saisons à nos côtés et un travail avec le réseau associatif, le Réz09
- Une implication au régional et au national au travers des réseaux Octopus, FÉDÉLIMA, SMA
- Un Label SMAC (Scène de musiques actuelles) du ministère de la culture attribué en 2018
- Une reconnaissance des partenaires institutionnels : Région Occitanie, Département de l'Ariège, Intercommunalités et Municipalités d'Ariège (Couserans, Pamiers, Foix, Ste-Croix-Volvestre)
- Une reconnaissance des sociétés civiles : Sacem, CNV
- Des masterclass, workshops, ateliers de rencontre artistes / publics
- Des actions culturelles, de l'éducation artistique, un travail régulier avec les scolaires, collègues et lycées du département
- Des stages de formation technique son et lumière...

Et tout ça va continuer!

\* Un grand merci à Michel Sarniguet pour avoir remué ses archives et dépoussiéré tous ces chiffres!

**CAMILLE**

PRÉSIDENTE D'ART'CADE

## FOCUS SUR L'ACCOMPAGNEMENT ARTISTIQUE

# LUDIVINE NÉBRA

### DU PROJET À LA RÉALISATION

En septembre 2017, Ludivine Nébra se présente aux médiateurs d'Art'Cade, David et Cédric, avec le projet d'auto-produire un CD.

Cette jeune femme qui passe une partie de son temps à laisser glisser ses doigts sur le manche de sa guitare et à pousser la voix pour faire vivre ses compositions, souhaite en savoir plus sur l'accompagnement par Art'Cade.

Son carnet est rempli de chansons qu'elle aimerait figer en studio, elle s'est déjà fait quelques maquettes, mais là elle voudrait faire ça dans de meilleures conditions, et puis un enregistrement ça se prépare... C'est pour cette raison que David et Cédric lui font intégrer le dispositif « Ariège Calling », dédié aux musiciens amateurs du territoire dès janvier 2018. Et la machine est lancée...

En mars, elle monte sur scène au cours d'une soirée Line Check, la restitution de la formation qualifiante d'Octopus : Technicien.ne son spectacle vivant. « Cela m'a permis de faire des essais avec des musiciens et également d'apprendre à identifier et mieux communiquer mes besoins à un ingénieur du son lorsque je suis sur scène ». Elle rencontre ensuite des coachs scéniques lors des « Rencontres pros » organisées par Art'Cade.

Puis les rdvs conseils s'enchaînent à raison d'un tous les 2 mois sur son temps libre. L'objectif étant d'aider Ludivine à se préparer avant le passage au studio. Son projet ayant la particularité de regrouper des musiciens venus d'Argentine et de France dont certains sont professionnels. Musiciens qui seront ensuite rémunérés par Art'Cade lors de leur résidence en novembre.

Au fur et à mesure que Ludivine passe entre les doigts et les oreilles de nos médiateurs chargés de l'accompagnement, elle affine sa vision du monde des musiques actuelles au niveau administratif, mais aussi en termes de stratégie de développement.

« Le fait qu'Art'Cade ait accepté de m'accompagner m'a donné confiance. Je sais que dans ce type de projet il y a des phases de doute, de manque de confiance en soi. David et Cédric ont su répondre à mes questions et me faire des propositions qui m'ont aidé à structurer la réalisation du projet ».

Pendant que vous lisez ces quelques lignes, Ludivine est quelque part en Ariège en train d'écouter les premiers mixes de ses chansons...

Et ça, ça nous met en joie parce qu'on a pu accompagner une belle personne à concrétiser un projet.



|                        |                        |                      |                 |
|------------------------|------------------------|----------------------|-----------------|
| <b>1</b>               | <b>1</b>               | <b>1</b>             | <b>1</b>        |
| MUSICIENNE<br>AMATRICE | AN<br>D'ACCOMPAGNEMENT | PROJET<br>À RÉALISER | SORTIE<br>DE CD |

(RE)DÉCOUVRIR  
L'ARTISTE

[WWW.FACEBOOK.COM/  
LUDIVINENEBRA.VOYAGESQUOTIDIENS](http://WWW.FACEBOOK.COM/LUDIVINENEBRA.VOYAGESQUOTIDIENS)

PARTICIPER AU FINANCEMENT DE SON ALBUM SUR  
[WWW.LEETCHI.COM/C/LUDIVINE-NEBRA-VOYAGES-QUOTIDIENS](http://WWW.LEETCHI.COM/C/LUDIVINE-NEBRA-VOYAGES-QUOTIDIENS)

**BESOIN D'UN ACCOMPAGNEMENT ?**

 [ACTIONS CULTURELLES@ART-CADE.COM](mailto:ACTIONS CULTURELLES@ART-CADE.COM)

## FOCUS SUR L'ÉDUCATION ARTISTIQUE

# L'ATELIER DISQUE

### CRÉATION D'UN ALBUM FAIT MAISON

L'Atelier disque a été pensé au Paajip (ex Fajip), quand le médiateur culturel d'Art'Cade, Cédric Rodriguez, faisait encore partie de l'équipe paajipienne. Nous sommes en 2014 et il part de son expérience de jeune musicien ariégeois pour créer ce dispositif.

Le postulat de base est simple : en Ariège quand on est jeune et qu'on veut monter un groupe de musique ça peut vite s'avérer compliqué si on part du principe que le batteur habite à Gourbit, le pianiste à Mirepoix et la guitariste à Saint-Girons...

Et pourtant la musique, au même titre que le sport, fait partie de ces écoles de la vie où l'on va pouvoir s'affirmer en tant que personne et ainsi trouver sa place dans un groupe et a posteriori dans la société. C'est pour cette raison qu'a été imaginé cet accompagnement.

« On a remonté nos manches, réservé une partie des salles du centre culturel de Foix, poussé les portes des lycées et proposé l'atelier » Cédric Rodriguez.

L'idée d'origine étant la suivante : pendant un an, avec le soutien de la Ville de Foix, de jeunes musiciens amateurs

travaillent ensemble à l'élaboration d'un disque, de A à Z.

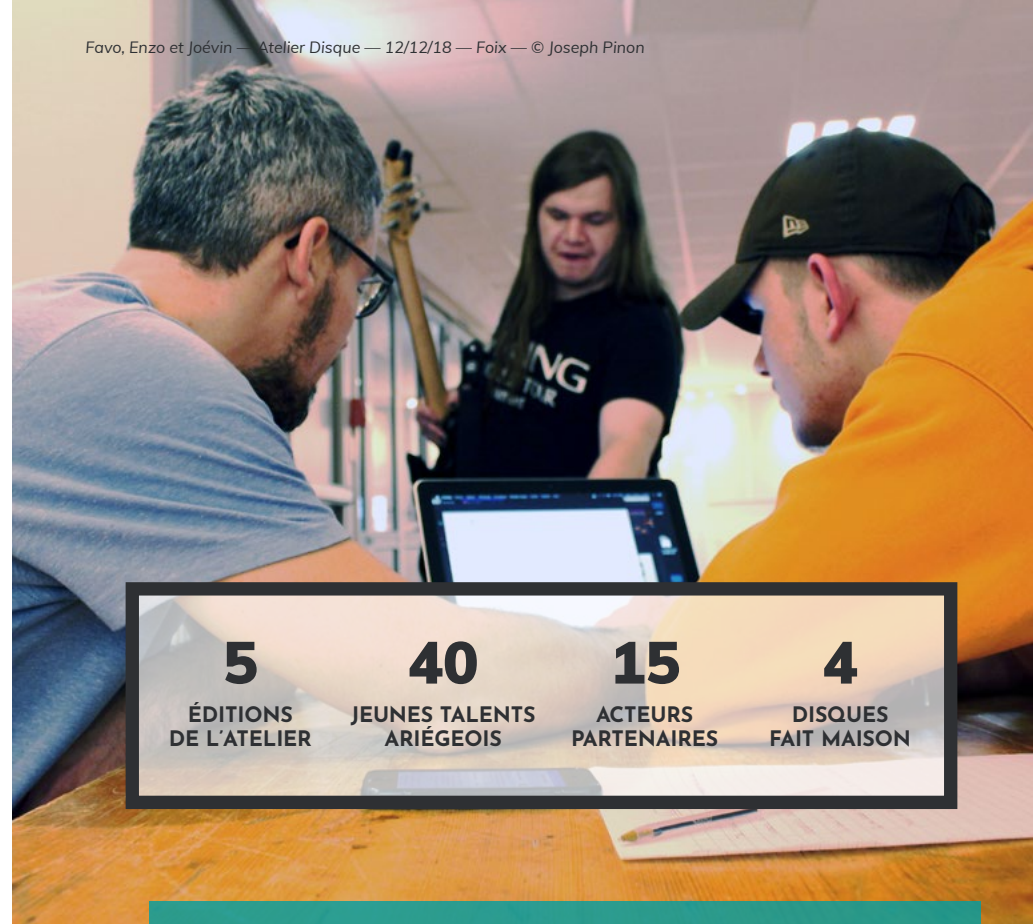
Séances de travail bimensuelles, résidences à chaque vacances, enregistrement studio, tournage de clip, shooting photos, les volontaires sont propulsés dans la peau d'un jeune groupe en développement et vont se confronter à toutes les problématiques liées à la sortie d'un disque.

« Les membres du groupe sont amenés à se connaître en évoluant en collectif à travers un projet commun, ils apprennent à s'écouter et à travailler ensemble » Favo — musicien et animateur de l'atelier.

Chaque année, ils jouent leur création sur la scène découverte du Festival Foix'R de Rue, une première expérience de concert pour la plupart d'entre eux.

Et c'est après 4 éditions fuxéennes que l'atelier s'étend en 2018 à Pamiers grâce au partenariat entre Art'Cade et la MJC.

Alors à tous les apprentis musiciens de l'Ariège, les inscriptions pour la prochaine édition seront ouvertes dès septembre 2019...



|                       |                          |                     |                     |
|-----------------------|--------------------------|---------------------|---------------------|
| <b>5</b>              | <b>40</b>                | <b>15</b>           | <b>4</b>            |
| ÉDITIONS DE L'ATELIER | JEUNES TALENTS ARIÉGIOIS | ACTEURS PARTENAIRES | DISQUES FAIT MAISON |

## (RE)DÉCOUVRIR LES ALBUMS DE L'ATELIER DISQUE



EN ÉCOUTE LIBRE SUR  
[SOUNDCLOUD.COM/ATELIER-DISQUE-09](https://soundcloud.com/atelier-disque-09)

### ENVIE DE REJOINDRE L'AVENTURE ?

[ACTIONSCULTURELLES@ART-CADE.COM](mailto:actionsculturelles@art-cade.com)

UN PROJET  
EN PARTENARIAT  
AVEC





© Pierrick Pavaldech



**TROPICAL BASS ORCHESTRA GRATUIT ADHÉRENT**

**FORMATION DÉCOUVERTE MISE EN PRATIQUE**

VEN. **01** MARS | 21H | ART'CADE | SAINTE-CROIX-VOLVESTRE  
**RECO RECO**

La musique de Reco Reco est à la fois futuriste et ancestrale, rythmes traditionnels sud-américains et infrabasses venant des dancefloors européens s'y rencontrent.

Les cinq membres du groupe nourrissent leur son de kuduro, de merengue, de 3ball mexicain, de cumbia ou encore de forro et baião du Brésil.

Après un 1<sup>er</sup> EP résolument électro, le groupe revient à l'essence même du son : le live instrumental. Le 2<sup>nd</sup> EP, sorti en avril 2018 s'inscrit dans cette dynamique.

Reco Reco c'est une combinaison infaillible et redoutable en live, pour faire bouger les corps, comme s'il s'agissait d'un rituel vaudou urbain dans une free-party pré-colombienne...

**2ÈRE PARTIE  
LE TOUT  
PUISSANT**

Le Tout Puissant rend hommage à la toute puissante Afrique via son répertoire de musiques tropicales.

Il part de l'Afrique avec l'afrobeat et le soukous, passe par l'Amérique latine avec la cumbia, la salsa et va jusque dans les Caraïbes avec le merengue et bien d'autres styles musicaux...

L'orchestre partage son énergie avec le public présent pour former un Tout, telle une unité, jamais l'un sans l'autre, formant ainsi Le Tout Puissant Tropical Orchestra, n'ayant que pour seul but, la fête et la danse.

VEN. **08** MARS & VEN. **15** MARS | 21H | ART'CADE | SAINTE-CROIX-VOLVESTRE  
**LINE CHECK**

Art'Cade accueille chaque année la formation qualifiante d'Octopus : Technicien.ne son spectacle vivant.

Pendant deux semaines, 12 stagiaires sont sensibilisés à la gestion du son sur scène, initiés à la technique et familiarisés avec le matériel de sonorisation. Le but étant d'acquérir les notions de base de la sonorisation.

Du 4 au 8 et du 11 au 15 mars, les stagiaires investiront la salle de concert pour acquérir les notions sonores fondamentales, mais aussi pratiquer la sonorisation.

Chaque session de formation s'achèvera sur un concert dont le

son sera géré par les stagiaires afin d'éprouver les notions fraîchement acquises !

**Sur scène le vendredi 8 :**

**PIKETTE QUARTET** [festif]

**SEBSEB** [slam poésie]

**ANDOLL** [transe médiévale]

**Et le vendredi 15 :**

**MR PAUL** [chanson française]

**VOLGANE** [électronique]

**JAM SPIRIT** [pop rock acoustique]

Alors, venez profiter de ces deux soirées gratuites pour faire de belles découvertes musicales.

 **TARIFS : PLEIN 10€ | RÉDUIT 7€ | ADHÉRENT GRATUIT | REDUC'09 5€**

 **SI VOUS AIMEZ : DANSER | SOUS LE SOLEIL DES TROPIQUES**

 **TARIF : GRATUIT**

 **SI VOUS AIMEZ : DÉCOUVRIR DES GROUPES D'ICI ET D'AILLEURS**





© Yannick — La vapeur illustrée



6H DE SON 100% DUB

ACID JAZZ PROGRESSIF

SAM. 23 MARS 20H | GYMNASSE | AX-LES-THERMES

# AX ON DUB #3

Étant donné qu'on s'entend plutôt bien avec nos potes d'Ax-Animation et qu'on a pris l'habitude de remplir la salle du Casino, on s'est dit qu'on pouvait s'envoyer une salle plus grande... Ils nous invitent donc à la 3<sup>ème</sup> édition d'Ax On Dub !

Et sur scène cette année :

**ONDUBGROUND X MC MISCELLANEOUS** • Chill Bump et ODG réunis sur un seul album, cela pouvait sembler improbable et inimaginable et pourtant cette collaboration n'est que pure logique.

« Rap music, dub music, trap music, club music, it's just music ».

**ASHKABAD** • un machiniste féru de rythmes endiablés et un chanteur aux mélodies aussi furieuses que soignées. Le duo avignonnais fera bondir les plus réfractaires.

**DUBAMIX** • esprit de révolte et bass culture se retrouvent raliés en un show captivant sur des ambiances électro-dub, reggae, drum'n'bass.

**TIBURK** • pour un live dub percutant et rythmé ayant pour but de partager sa musique et ses « good vibes » avec le public.

**MACKAREL SOUND** • assure les interplateaux.

Alors, prêts pour 6 heures de son au cœur des Pyrénées ?

**TARIFS** : PLEIN 18€ SUR PLACE / 16€ EN PRÉVENTE | REDUC'09 9€

**SI VOUS AIMEZ** : LE DUB | AVOIR LE TORSSE QUI VIBRE



SAM. 6 AVRIL 21H | SAINTE-CROIX-VOLVESTRE

# CRITICAL QUARTET EXPERIENCE

## IÈRE PARTIE SHIFT

Depuis 2013, le Critical cri. Le Critical rit. Le Critical pleure. Le Critical court. Mais surtout, le Critical réussit un périlleux grand écart entre le jazz et l'humour.

Soyons honnête, tous ceux qui ont croisé le quartet ont pouffé au moins une fois lors de leur concert, faut dire qu'ils n'y vont pas avec le dos de la cuillère de la main morte.

Niveau musique aussi on passe par tous les états, on se languit par moment et sursaute à d'autre, mais là encore les gars savent ce qu'ils font.

Une expérience à vivre ! Et puis ce soir en plus on fête la sortie physique de leur premier opus...

Le sextet a vu le jour il y a 4 ans en créant et expérimentant une musique instrumentale novatrice et sans attache stylistique.

Le son de Shift puise dans l'énergie rebelle du rock, la nonchalance du hip-hop, la sérénité du reggae, l'électricité des musiques latines, ou encore la folie de la drum'n bass.

Sur scène, le groupe déborde d'énergie et fait voyager le public dans des paysages sonores intenses.

Il met en avant le contraste à travers une composition très travaillée laissant place à des explosions rythmiques et des improvisations sans limites.

**TARIFS** : PLEIN 10€ | RÉDUIT 7€ | ADHÉRENT 6€ | REDUC'09 5€

**SI VOUS AIMEZ** : COLOMBO | LA SCHIZOPHRÉNIE | LE JAZZ



© Guilhem Canal

## NU CUMBIA | AFRO-FOLK

VEN. 12 AVRIL | 21H | SALLE ISABELLE SANDY | CENTRE CULTUREL | FOIX  
**LA YEGROS**

Argentine et citoyenne du monde, La Yegros est une artiste de conviction, dotée d'une conscience aiguë. Après plusieurs tournées à guichets fermés, elle est de retour en Europe (et pour la 1<sup>ère</sup> fois en Ariège!) avec son 3<sup>ème</sup> album.

« Suelta » accélère la fusion des genres musicaux constitutifs de sa personnalité, chamamé, cumbia, carnavalito mâtinés de folklores andins, passés à la moulinette du dancehall jamaïcain et des productions électroniques, composant un cocktail dont seule La Yegros détient le brevet.

Désignée comme la reine de la nu cumbia, La Yegros n'est pas près d'abandonner son trône.

### IÈRE PARTIE KOLINGA

Entre grooves dansants et transes envoûtantes, le duo afro-folk Kolinga nous embarque dans une spirale musicale à la fois tendre et puissante.

La « Black Music » retrouve ses origines africaines tout en empruntant le chemin de la modernité. Kolinga défend une musique avant tout ressentie, à portée universelle, enrichie chaque jour par un public grandissant et désireux de partager les valeurs transmises dans leurs textes.

 **TARIFS** : PLEIN 15€ | REDUC'09 7,5€

 **SI VOUS AIMEZ** : L'AMÉRIQUE LATINE | L'AFRIQUE | BREF, LE MONDE



© Nina Reumaux

## FESTIVAL | VOCAL | ROCK DE CHAMBRE

VEN. 19 AVRIL | 21H | ÉGLISE | SAINT-LARY  
**GRANDES MOTHERS**

Deux contrebasses, deux voix, la force de la simplicité et l'étonnement de faire naître des choses précieuses : une sorte de rock de chambre qui joue sur l'équilibre original des timbres des basses et des voix, à la fois rock et intime.

À la croisée de la chanson folk et du rock acoustique, Grandes Mothers rend hommage à nos grandes mères du rock, on pense évidemment à Shannon Wright ou à PJ Harvey à qui elles empruntent un morceau (osé!) au milieu d'un répertoire original.

Le duo sort son premier album « 4 » en 2018, en autoproduction.

### DANS LE CADRE DU 20<sup>ÈME</sup> FESTIVAL VOCAL DE LA BELLONGAISE

Ce Festival de montagne convie le public à une balade musicale à travers le riche patrimoine du Castillonnais.

Sa forme originale propose une flânerie au cœur des Pyrénées Ariégeoises, l'occasion pour les amateurs de belles voix et de nature sauvage de découvrir le charme des petits villages et de goûter la merveilleuse acoustique de leurs églises romanes qui accueillent les différents concerts.

Le Festival fête cette année son 20<sup>ème</sup> anniversaire !

**Plus d'infos sur :**  
<http://labellongaise.over-blog.com>

 **TARIF** : 10€

 **SI VOUS AIMEZ** : LA VOIX | LA POLYPHONIE | LA REVERB'





© Dani Lomoroni

CULTURES URBAINES

SAM. 20 AVRIL | 21H | SALLE FERNAN | PAMIERS  
**URBAN CULT #8**

Place aux dames... Chaque jour de nouvelles pépites de la scène féminine inondent les réseaux avec leurs productions. Et elles font du bien au paysage hip-hop !

Cette année la direction des affaires culturelles de la ville de Pamiers et Art'Cade sont fiers de présenter un plateau 100% meuf.

**SOOM T** • déjà reconnue comme l'une des meilleures MCs avec son flow aussi exceptionnel que singulier et ses paroles engagées, Soom T est aussi à l'aise dans d'autres styles musicaux : reggae, soul, hip-hop... Elle puise son inspiration dans l'essence même de la

musique spirituelle avec des textes conscients en poésie urbaine.

**PUMPKIN & VIN'S DA CUERO** • la plume dans une main et le micro dans l'autre, Pumpkin observe son époque et gratte ses chroniques poétiques, oscillant entre le rap et le spoken word, le boom bap et l'électro, le jazz et la soul. Le beatmaker Vin's Da Cuero l'accompagne sur scène depuis 2012.

**LEXIE T** • musicienne, double championne de France de beatbox et artiste associée à la Générale d'Imaginaire, Lexie-T rappe sur ses instrumentales organiques, qu'elle compose et décompose en temps réel.

**LADY STYLE** • la Parisienne offre un set 100% Free Style aux sonorités hip-hop, r'n'b et urbaine.

**TARIFS** : PLEIN 12€ | RÉDUIT 6€

**SI VOUS AIMEZ** : LE HIP-HOP AU FÉMININ



PSYCHÉDÉLIQUE TRAD

VEN. 03 MAI | 21H | ART'CADE | SAINTE-CROIX-VOLVESTRE  
**SUPER PARQUET**

Super Parquet c'est l'adéquation des musiques traditionnelles du Centre France et des musiques expérimentales électroniques.

« Ça ressemble à une ébouriffante exploration des musiques traditionnelles couplée à une ahurissante recherche sonore électronique.

Une musique un peu sauvage, animale, où la cornemuse emblématique de l'Auvergne vient flirter avec les sons synthétiques des machines.

Un banjo s'énerve, s'électrise, s'enflamme. C'est prenant, c'est planant, c'est dansant, c'est fait de tension et sans concession. » Altitude Jazz Festival

**IÈRE PARTIE TERRATRÈM**

Avec Terratrèm nous partons en voyage musical sur les traces de Gargantua, en pays(age) mythologique, à la recherche de dracs, becuts, fadas et autre leberons...

Une exploration musicale des répertoires populaires de Gascogne et du Haut-Agenais : poèmes, chants de travail, de noces, de table ou à danser.

Qu'em tremblar la terra !

**TARIFS** : PLEIN 10€ | RÉDUIT 7€ | ADHÉRENT 6€ | REDUC'09 5€

**SI VOUS AIMEZ** : LA TRANSE | LA DANSE | LA FOURME D'AMBERT





© Philippe Cibille



© Laurent Corvaisier

## SPECTACLE SOUVENIRS

## FESTIVAL FAMILIAL SALON DU LIVRE JEUNESSE

SAM. 11 MAI | 19H | SAINTE-CROIX-VOLVESTRE

### BEFORE 30

En 1989 ouvrait la salle de spectacle Art'Cade à Sainte-Croix-Volvestre. 30 ans plus tard, il était impossible de ne pas fêter avec vous notre anniversaire dans ce lieu devenu mythique !

C'est pourquoi on a pensé à ce Before 30, une soirée atypique comme le lieu en a tant vécu !

Ce sera l'occasion de boire un coup ensemble, grignoter un bout, mais aussi montrer ou chanter un souvenir artcadien... Allez en 30 ans, vous devez bien avoir un truc qui traîne ?

S'en suivra le nouveau seul en scène de Fred Tousch, mêlant chanson et humour, un moment d'extase dédié à la joie de vivre !

La soirée continuera ensuite avec les 30 ans d'Art'Cade en musique,

petite playlist des rencontres musicales qui ont compté pour ce lieu, préparé avec amour par l'ensemble des bénévoles, administrateurs et salariés.

Bref, un moment festif, joyeux et convivial pour passer le cap de la trentaine, en famille !

### SPECTACLE FRED TOUSCH

Notre Fée, Fred Tousch, seul en scène, réglera à grands coups de baguette magique, tous les problèmes existants, et ce, sans exception. Elle améliorera considérablement votre quotidien et redonnera le sourire au grand enfant que vous êtes.

Une performance chantée et narrée par le plus improbable des comédiens poètes et philosophe de l'absurde.

JEU. 16 MAI | SAINTE-CROIX-VOLVESTRE

### LE TI'STIVAL

Chaque année, les acteurs culturels de l'ADECC proposent un moment familial à l'image des forces vives du projet culturel qu'ils partagent en Couserans : Le Ti'Stival.

Au programme du Festival : un salon de littérature jeunesse, des rencontres avec des illustrateurs, des auteurs, mais également des spectacles, de la danse, de la musique, des initiations artistiques...

Le Ti'Stival est aussi l'occasion de mettre en lumière le travail effectué toute l'année dans le cadre des « Fabriques à musique ».

Menées par la Sacem en partenariat avec le Ministère de L'Éducation Nationale, le réseau Canopé et le Ministère de la Culture et de la Communication, les Fabriques permettent à des auteurs-compo-

siteurs de reprendre le chemin de l'école afin de partager avec les élèves leur quotidien de créateur, et pour créer ensemble une œuvre musicale.

Toute l'année, Hélios Quinquis pour « La Fabrique à jazz » et Archibald pour « La Fabrique à chansons » interviennent à la cité scolaire du Couserans et au groupe scolaire de Lédar pour créer avec les élèves une œuvre musicale inédite qu'ils interpréteront sur scène durant le Ti'Stival !

Bref, un week-end artistique pour toute la famille !

Le jeudi et le vendredi sont consacrés aux scolaires, le samedi et le dimanche sont ouverts à tous les publics.

**Plus d'infos sur [art-cade.fr](http://art-cade.fr) !**

 TARIFS : GRATUIT

 SI VOUS AIMEZ : ÊTRE EN FAMILLE | LES SPECTACLES | LA MUSIQUE

 SI VOUS AIMEZ : LES DOSSIERS | VOUS MARREZ



# 30 ANS !

VEN.  
14  
JUN  
▼  
DIM.  
16  
JUN

CONCERTS | BAL | ANNIVERSAIRE

## FOIRE EXPOSITION | SAINT-GIRONS

Nous vous invitons à venir fêter ces 30 ans ensemble à Saint-Girons et sous chapiteau s'il vous plaît avec nos amis de la Cie de Bals ! Au programme, ce qui a toujours été l'essence de notre projet :

**Une soirée dédiée à la scène locale le vendredi, une soirée avec deux belles découvertes régionales et un projet artistique d'envergure internationale le samedi. Et puis un dimanche après-midi convivial pour danser, autour d'un bal ! Sans oublier des surprises...**



## VENDREDI

**BÉLÉBÉLÉ BAND**

**WEC FAMILY**

**LA P'TITE FUMÉE**



## SAMEDI

**PROLETER**

**PUPPETMASTAZ**

**EDREDON SENSIBLE**

Bref, un petit condensé de ce qui fait le cœur du projet artistique d'Art'Cade, tous ses rouages, du soutien à l'émergence en passant par des artistes reconnus, du local à l'international, le tout sous le thème Steampunk !

### STEAMPUNK ? KESAKO ?

Littéralement punk à vapeur (à ne pas confondre avec le punk à chien), cet univers rétro-futuriste nous a inspiré pour faire écho à nos 30 ans !

Un pied dans le passé, mais le regard résolument tourné vers le futur. L'ambiance est à l'invention et au modernisme sans renier les bases solides des révolutions passées...


Parce que c'est comme ça qu'on imagine notre futur à Art'Cade,

toujours aller plus loin dans la découverte et la création, en respectant les 30 ans d'histoire qui ont bâti ce monde que l'on partage aujourd'hui. Ce monde qui, tout comme l'univers Steampunk, a été inventé, créé de toute pièce...

Un engrenage artcadien qui est imaginé depuis 1989 par un trident biomécanique composé de bénévoles virevoltants, d'une équipe exploratrice et d'un CA tenant la barre contre vents et marées.

Et puis on ne va pas se mentir, le style explorateur fou / cow-boy du futur, c'est quand même classe ! Alors à vos cuirs, hauts-de-forme et bras mécaniques... On va fêter ça comme il se doit !

**Plus d'infos, les horaires et le programme complet sur [art-cade.fr](http://art-cade.fr).**

 **TARIFS : PLEIN 15€ | ADHÉRENT 10€ | REDUC'09 7,5€ | PASS 2 JOURS 25€**

 **SI VOUS AIMEZ : FAIRE LA FÊTE | AVEC ART'CADE**



# Foix R'ue DE

#6

VEN.  
28  
JUN  
▼  
DIM.  
30  
JUN

FESTIVAL | CONCERT | SPORT | ART DE RUE | GRATUIT

## ALLÉES DE VILLOTE | FOIX

Le rendez-vous incontournable de l'été ariégeois est là...

Foix se transforme pendant trois jours en terrain de jeu géant, en galerie d'art à ciel ouvert et en salle de spectacle en plein air.

Avec sur deux scènes, In et Off, deux jours de concerts gratuits pour célébrer le début de l'été!

Aux commandes de la programmation musicale : un groupe de jeunes ariégeois investis et passionnés, suivis depuis plusieurs mois par l'équipe d'Art'Cade.

Ils vous proposent deux soirées musicales à l'image de cette 6ème édition du Festival : chaleureuse et festive!



TARIFS : GRATUIT

SI VOUS AIMEZ : L'ÉTÉ | LA MUSIQUE | LE SPORT | LA VIE

### VENDREDI

MOUSSU-T

SUPER PANELA

WAYA

+ scène off et interplateaux



### SAMEDI

CHEEKO

MISTER TEAM

KDS X STABFINGER  
FT AMINA ANNABI

+ scène off et interplateaux



Plus d'infos et la prog complète du festival sur foixrderue.com !



# DEVENEZ BÉNÉVOLE !

ART'CADE EST UNE ASSOCIATION QUI FONCTIONNE  
GRÂCE À VOUS, LES BÉNÉVOLES !

## POUR QUI ?

Tout volontaire (avec autorisation parentale pour les mineurs) ! Aucune compétence ni qualification requise, seulement l'envie de s'engager dans un projet culturel et artistique.

## POURQUOI ?

Faire partie d'une association à taille humaine qui promeut les musiques actuelles sous toutes ses formes, et ce dans tout le département.

Découvrir le monde du spectacle et profiter des concerts !

## COMMENT ?

En contactant Lore au 05 61 04 69 27, ou en lui faisant un email à [admin@art-cade.com](mailto:admin@art-cade.com).

Elle vous expliquera tout (enfin presque) !

# DEVENEZ ADHÉRENT !

ET SOUTENEZ L'ASSOCIATION ART'CADE

3 À 4 CONCERTS GRATUIT PAR SAISON  
DES RÉDUCTIONS SUR LES CONCERTS  
LE PROGRAMME ENVOYÉ CHEZ VOUS  
LA NEWSLETTER REÇUE PAR EMAIL

10€/SAISON

RENDEZ-VOUS SUR [WWW.ART-CADE.FR](http://WWW.ART-CADE.FR) !

# NOS PARTENAIRES

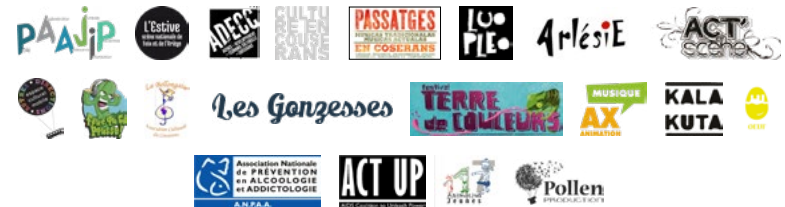
## INSTITUTIONNELS



## RÉSEAUX



## ASSOCIATIONS



## MÉDIAS



## PRIVÉS



# L'AGENDA DU REZ09

## MARS

**DEIXE – ME**  
CIE SUBLININATI CORPORATION  
#SPECTACLE #CIRQUE #THÉÂTRE  
VEN 1ER | 21H | AX-LES-THERMES  
**AX ANIMATION**

**MERCI PARDON**  
CIE HAPPY FACE  
#SPECTACLE #CIRQUE  
VEN 8 | 21H | AX-LES-THERMES  
**AX ANIMATION**

**TRANSAT**  
#CHANSON #FOLK #ARTISANALE  
VEN 8 | ORGIBET  
**NOSTE CORTIU**

**LES NUITS DU BLUES #3**  
#CONCERT #BLUES  
VEN 15 & SAM 16 | 21H | PAMIER  
**SCÈNES DE PAMIER**

**LE GOSPA**  
#CONCERT #SOUNDPAINTING  
VEN 15 | 19H30 | SAINT-GIRONS  
**LE BOUCHON**

**HÉLÈNE DORION + ISABELLE BAGUR**  
#POÉSIE #MUSIQUE  
VEN 22 | 20H30 | VERNIOLLE  
**LE RELAIS DE POCHE**

**PEA PUNCH**  
#CONCERT  
VEN 22 | ORGIBET  
**NOSTE CORTIU**

**TREMLIN DE LA CHANSON  
FRANÇAISE EN ARIÈGE**  
#CONCERT #CHANSON  
SAM 30 | 17H | VERNIOLLE  
**LE RELAIS DE POCHE**

## AVRIL

**METS LES WATTS AUX LYCÉES**  
#CONCERT  
JEU 4 | 20H30 | PAMIER  
**SCÈNES DE PAMIER**

**SOURIRE DE PRINTEMPS**  
#FESTIVAL #CONCERT  
SAM 26, DIM 27 | SAURAT  
**ARTAMBOUILLE**

**BOULE**  
#CONCERT #CHANSON FRANÇAISE  
VEN 5 | 20H30 | VERNIOLLE  
**LE RELAIS DE POCHE**

**MACHINE ÉMOTIONNELLE**  
MARC PRÉPUS  
#CONCERT #SPECTACLE  
VEN 5 | 21H00 | AX-LES-THERMES  
**AX ANIMATION**

**JÉRÉMIE BOSSONE**  
#CONCERT #ROCK  
SAM 6 | 20H30 | VERNIOLLE  
**LE RELAIS DE POCHE**

**LISE MARTIN ET SIMON CHOUF**  
#CONCERT #CHANSON FRANÇAISE  
SAM 13 | 20H30 | VERNIOLLE  
**LE RELAIS DE POCHE**

**FOREST JUMP #3**  
#SOIRÉE #ÉLECTRO  
SAM 13 | 21H | LAROQUE D'OLMES  
**EXOTIKS**

**DAVID LAFORE**  
#CONCERT #MUSIQUE ACTUELLE  
VEN 19 | 19H30 | SAINT-GIRONS  
**LE BOUCHON**

**FESTIVAL CESC'OC**  
#MUSIQUE #DANSE #TRADITIONNELLES  
JEU 25 AU DIM 28 | CESCAU  
**CESC'OC**

**LAZARE MERVEILLEUX**  
CIE BLIZZARD CONCEPT  
#SPECTACLE #MAGIE  
VEN 26 | 18H | AX-LES-THERMES  
**AX ANIMATION**

**MAJKA**  
#CONCERT #CHANSON  
SAM 27 | 20H30 | VERNIOLLE  
**LE RELAIS DE POCHE**

**ANNIVERSAIRE ACTE 4, PLIÉ EN 4**  
#CONCERT #SPECTACLE #ATELIER  
SAM 27, DIM 28 | ORGIBET  
**NOSTE CORTIU**

## MAI

**VICTORIA LUD**  
#CONCERT #ROCK  
SAM 11 | 20H30 | VERNIOLLE  
**LE RELAIS DE POCHE**

**KARDALINE**  
#CONCERT  
SAM 18 | 20H30 | VERNIOLLE  
**LE RELAIS DE POCHE**

**FRANÇOISE HAUTFENNE**  
#CONCERT  
SAM 25 | 20H30 | VERNIOLLE  
**LE RELAIS DE POCHE**

**CELT EN OC**  
#FESTIVAL #MUSIQUE #CELTIQUE  
VEN 31 & SAM 1ER | MONTAUT  
**PADÈNES COMPAGNIES**

## JUIN

**LE NOUVEAU MONDE**  
CIE ATTENTION FRAGILE  
#SPECTACLE  
SAM 1 | 19H | LE FOSSAT  
**ARLÉSIE**

**ALLIEZAH**  
#SPECTACLE #DANSE #MUSIQUE #ANIM  
SAM 1 | 20H30 | VERNIOLLE  
**LE RELAIS DE POCHE**

**MEHDI KRÜGER**  
#CONCERT #MUSIQUE ALTERNATIVE  
VEN 7 | 20H30 | VERNIOLLE  
**LE RELAIS DE POCHE**

**SAMUEL COVEL**  
#CONCERT #CHANSON #FOLK #ROCK  
SAM 22 | 20H30 | VERNIOLLE  
**LE RELAIS DE POCHE**

## JUILLET

**RÉSISTANCES**  
#FESTIVAL #ARTS VISUELS  
VEN 5 À SAM 13 | FOIX  
**REGARD NOMADE**

**FESTIVAL ELLES EN SCÈNE #2**  
#FESTIVAL #MUSIQUE  
JEU 4, VEN 5, SAM 6 | 21H | PAMIER  
**SCÈNES DE PAMIER**

**DBK PROJECT + PABLO FAMILY**  
#CONCERT #MUSIQUE DE FIN DU MONDE  
SAM 6 | 20H30 | VERNIOLLE  
**LE RELAIS DE POCHE**

**LES MERCREDIS DE LA RUE**  
#SPECTACLE #RUE  
MER 10 | AX-LES-THERMES  
**AX ANIMATION**

## AOÛT

**INGÉNIEUSE AFRIQUE**  
#FESTIVAL #CULTURE AFRICAINE  
VEN 2, SAM 3, DIM 4 | FOIX  
**INGÉNIEUSE AFRIQUE**

**MANOUCH' MUZIK FESTIVAL #5**  
#FESTIVAL #JAZZ #MANOUCHE  
JEU 15 À DIM 18 | MAZÈRES  
**LES AMIS DU SWING**

# LES INFOS PRATIQUES

## CONTACTS



WWW.ART-CADE.FR



ARTCADE.OFFICIEL

L'ÉQUIPE D'ART'CADE VOUS ACCUEILLE DANS 3 BUREAUX EN ARIÈGE.

### SAINTE-CROIX-VOLVESTRE

(Siège social) Place du village — 09230  
05 61 04 69 27

**Camille Sarniguet** | Présidente

– camillesarniguet@gmail.com

**Pierre Gau** | Direction / Programmation

– direction@art-cade.com

– prog@art-cade.com

**Lore Rastoin** | Administration

– admin@art-cade.com

**Manu Vigourous** | Régie

– regie@art-cade.com

**Françoise Pavie** | Entretien / Logistique

– logistique@art-cade.com

### SAINT-GIRONS

06 75 48 10 76

**David Daubanes** | Médiation culturelle /

Ressource / Réz09 / Prévention

– mediation@art-cade.com

### FOIX

6 Bd A. Lorraine — 09000

06 49 26 35 61

**Cédric Rodriguez** | Action culturelle /

Éducation artistique / Accompagnement

/ Résidences

– actionsculturelles@art-cade.com

**Helene Query** | Communication

– com@art-cade.com

DÉTAILS ET HORAIRES D'OUVERTURE SUR ART-CADE.FR

## PRÉVENTION

### RISQUES AUDITIFS

Afin de réduire les risques de lésions liées au bruit, nous mettons gratuitement à votre disposition des **bouchons d'oreilles**. Pour le jeune public, des **casques**, plus adaptés à leur morphologie, sont disponibles en prêt à l'accueil de chaque concert. Toujours dans un souci de prévention, l'accès aux concerts n'est pas autorisé aux **enfants de moins de 4 ans**, et fortement déconseillé aux enfants de moins de 12 ans non munis de protections auditives.

**ANPAA** - Association Nationale de Prévention en Alcoolologie et Addictologie

Nous sommes aussi engagés dans la prévention des risques liés au milieu festif. Notre partenaire l'ANPAA est présente sur certains concerts pour prodiguer conseil et soutien au public. N'hésitez pas à aller vers eux ou les contacter au 05 34 09 84 50.

## BILLETTERIE

### OÙ ACHETER VOS PLACES DE CONCERT ?

#### SUR PLACE LE SOIR DU CONCERT

La billetterie ouvre 30min avant l'heure du concert, **attention : sous réserve de places encore disponibles**.

Paiement par chèque, espèces et CB.

#### EN PRÉVENTE DANS NOS BUREAUX

Une billetterie est en place dans les bureaux de Ste-Croix-Volvestre et de Foix.

#### EN PRÉVENTE EN LIGNE

Sur Festik : [ART-CADE.FESTIK.NET](http://ART-CADE.FESTIK.NET).

Des frais supplémentaires s'appliquent à l'achat via la plateforme.

#### À GAGNER CHEZ NOS PARTENAIRES

Sur Radio Transparence, Oxygène fm et l'application Zivago.

## LE DÉTAIL DES TARIFS

### RÉDUIT

Sur justificatif de moins de 6 mois : étudiants, demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA, enfants de moins de 13 ans.

### ADHÉRENT

Sur présentation de la carte d'adhésion d'Art'Cade en cours de validité.

Toutes les infos sur l'adhésion sur : [ART-CADE.FR](http://ART-CADE.FR).

### RÉDUC'09

Sur présentation de la carte en cours de validité, à retirer gratuitement dans les PIJ et BIJ de l'Ariège pour les 13/25 ans du département. Plus d'infos sur : [BIJ09.ORG](http://BIJ09.ORG).

Tous les tarifs sont affichés sans frais de location appliqués par Festik.



LE NOMBRE DE PLACES ÉTANT LIMITÉ PAR LES JAUGES DES LIEUX, NOUS VOUS CONSEILLONS FORTEMENT D'OPTER POUR LES PRÉVENTES !

festik



## ACCESSIBILITÉ

Malheureusement, la salle de concert de Sainte-Croix-Volvestre n'est pas adaptée à l'accueil de personnes à mobilité réduite. Une demande de dérogation est en cours auprès de la Préfecture.

Par ailleurs, nous avons tout mis en œuvre pour l'accueil des personnes à déficiences visuelles et cognitives. Concernant les autres salles sur le département, n'hésitez pas à nous contacter pour plus d'informations.



# LES CONCERTS D'ART'CADE

PRINTEMPS | ÉTÉ 2019

VEN  
01.03.19  
STE-CROIX

**RECO RECO  
+ LE TOUT PUISSANT**  
[TROPICAL] [BASS] [ORCHESTRA]

VEN & VEN  
08&15.03.19  
STE-CROIX

**LINE CHECK 1 & 2**  
[FORMATION SON] [RESTITUTION]

SAM  
23.03.19  
AX

**AX ON DUB**  
[6H DE SON] [DUB]

SAM  
06.04.19  
STE-CROIX

**CRITICAL QUARTET EXPERIENCE  
+ SHIFT**  
[ACID JAZZ] [PROGRESSIF]

VEN  
12.04.19  
FOIX

**LA YEGROS  
+ KOLINGA**  
[NU CUMBIA] [AFRO FOLK]

VEN  
19.04.19  
ST-LARY

**GRANDES MOTHERS  
20ÈME FESTIVAL VOCAL**  
[ROCK DE CHAMBRE]

SAM  
20.04.19  
PAMIER

**URBAN CULT #8**  
[CULTURES URBAINES] [RAP]

VEN  
03.05.19  
STE-CROIX

**SUPER PARQUET  
+ TERRATRÈM**  
[PSYCHÉDELIQUE] [TRAD]

SAM  
11.05.19  
STE-CROIX

**BEFORE 30  
FRED TOUSH**  
[SOUVENIRS] [SPECTACLE]

JEU > DIM  
16 AU 19.05.19  
STE-CROIX

**LE TI'STIVAL**  
[FESTIVAL] [FAMILIAL]

VEN > DIM  
14 AU 16.06.19  
ST-GIRONS

**30 ANS !**  
[ANNIVERSAIRE] [CONCERTS]  
[CONFÉRENCE] [BAL]

VEN > DIM  
28 AU 30.06.19  
FOIX

**FOIX'R DE RUE**  
[FESTIVAL] [CONCERTS]  
[SPORT] [ARTS DE RUE]

RÉSERVEZ EN LIGNE  
SUR [ART-CADE.FESTIK.FR!](http://ART-CADE.FESTIK.FR!)



**ART'CADE**  
SCÈNE DE MUSIQUES ACTUELLES  
• ARIÈGE •