



ART'CADE

SCÈNE DE MUSIQUES ACTUELLES
• ARIÈGE •

PROGRAMME
PRINTEMPS | ÉTÉ 2020

L'ÉDITO

SUR SON 31...

Nous sommes enfin en 2020, dans la trente et unième année de l'association Art'Cade.

Ses bénévoles, ses salariés, son conseil d'administration vous souhaitent leurs meilleurs vœux pour cette nouvelle année, une bonne santé pour vivre toujours plus de culture.

La saison commencée a encore présenté au public quelques magnifiques perles de création. Les plus chanceux ont pu apprécier à Saint-Girons un regard sur l'exil républicain espagnol en Ariège avec en clôture le groupe El Comunero qui met en perspective l'histoire d'hier et les luttes d'aujourd'hui. L'édition #5 de la Block Party à Foix a permis la découverte et l'approfondissement de la culture hip-hop au travers d'expositions, de conférences, de jam graffiti, de battles de break et de beatbox et de concerts.

Les besoins et les défis se font sentir toujours plus nombreux et plus pressants pour notre chère association, chargée aujourd'hui avec les partenaires locaux de diffuser et d'accompagner la culture sur tout le territoire ariégeois.

Depuis la labellisation SMAC obtenue il y a plus d'un an, le projet Art'Cade continue d'évoluer et de grandir au gré

des rencontres, des bénévoles, des salariés et des artistes.

Les acteurs d'hier ont laissé la place aux forces vives d'aujourd'hui qui à leur tour laisseront à celles de demain le soin de mener ce beau projet et de le faire évoluer au service de l'intérêt général.

Aujourd'hui, ce sont deux forces vives salariées qui nous quittent et dont nous tenons à saluer tout particulièrement leur dynamisme et leur professionnalisme à nos côtés.

Ainsi nous remercions chaleureusement Lore Rastoin pilier de l'organisation administrative, pour sa rigueur et pour son implication, elle nous quitte pour de nouvelles aventures.

Nous remercions aussi fortement Manu Vigourous qui a mis ses compétences au service de l'association pour que chacune de nos actions sur le territoire soit assurée dans les meilleures conditions possible pour les artistes et les publics accueillis.

Un grand merci aussi à tous les salariés du projet pour leur implication, leur sérieux et leur adaptabilité ; à Hélène Query qui porte et développe la communication de l'association vers une nouvelle dimension, à Françoise Pavie qui s'attache à donner tout son éclat et sa fonctionnalité à notre salle de concert historique, à David Daubanes médiateur culturel qui accompagne et inonde le territoire de projets toujours plus fous



et toujours plus ambitieux, à Cédric Rodriguez, qui mène avec talent des actions culturelles sur le territoire pour les 7 à 77 ans, et qui met ses compétences artistiques au service du projet, en accompagnant les pratiques artistiques ou en programmant aux côtés de Pierre Gau, directeur de l'association qui coordonne et développe notre beau projet depuis des années.

Merci public pour votre soutien inconditionnel depuis des décennies, on se rappellera tous à jamais de la magnifique fête qu'a été les 30 ans de l'association à Saint-Girons.

Enfin, ce projet est aussi celui des artistes, ils sont à nos côtés, pour quelques heures, quelques semaines, ou quelques années. Nous tenions donc également à adresser un big up spécial aux Kag qui après 20 ans de régalade s'en vont vers d'autres chemins (merci la Team).

Art'Cade est l'œuvre de toutes et tous (public, institutions, partenaires, artistes, bénévoles, salariés). C'est vous qui donnez tout son sens au projet et le faites évoluer.

Ça bouge et ça bougera encore à Art'Cade pour le plus grand plaisir de nos sens. In Art'Cade Project only we trust !

LE CONSEIL D'ADMINISTRATION :

CAMILLE SARNIGUET, MARYLINE RONCIL, TATIANA AMIR, BRYNHILD MAROLE,
VINCENT HALGRAIN, JEAN-LUC GUILBAUD, HERVÉ TISSERON, FABRICE MORIZET

FOCUS SUR L'ÉDUCATION ARTISTIQUE

DE PIERRE ET DE PLUME

UN PROJET CULTURE HANDICAP

Art'Cade franchit pour la première fois les portes de l'Établissement public médico-social la Vergnière en 2017. À bord du Bus, l'espace culturel mobile de l'association Autres directions et dans le cadre de la Block Party, Art'Cade part à la rencontre des jeunes résidents. L'équipe constituée de médiateurs et d'artistes pour l'occasion, passe une journée dans l'établissement, présente les cultures urbaines aux jeunes : mini atelier graff, concert de rap improvisé, démo de beatbox, scène ouverte, exposition, atelier radio...

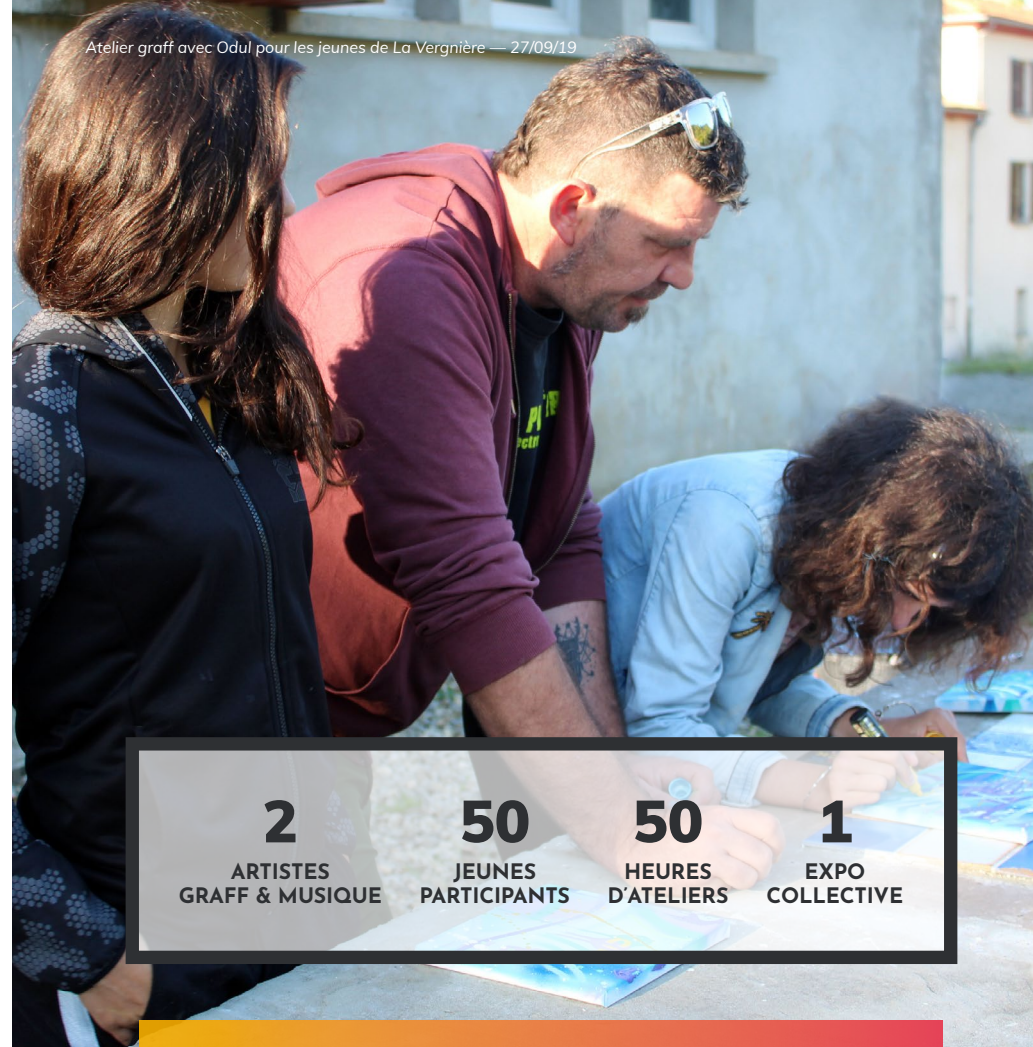
La rencontre est une réussite, un pont se crée entre les jeunes, les professionnels encadrants et l'équipe d'Art'Cade. Chacun repart avec en mémoire ce moment d'échanges, cette parcelle de vie partagée. Face à la réussite et l'engouement de l'action, Art'Cade et la Vergnière décident d'aller plus loin, de réitérer l'expérience. C'est ainsi qu'en 2019, grâce au soutien de l'Agence régionale de santé et de la Direction régionale des affaires culturelles, né le projet « De Pierre et de Plume ». Mené par Odul, graffeur et Zédrine parolier, le projet mêle graffiti et écriture et embarque les jeunes de l'EPMS pour 10 mois d'aventure.

Le projet se déroule en trois phases, la première est une phase d'immersion, le

moment d'apprendre à se connaître, de poser les bases du projet et de définir les actions à mener ensemble. La deuxième est une phase de réalisation : initiation au graff, initiation à la musique assistée par ordinateur, familiarisation avec le processus d'écriture... Pour enfin en venir à la troisième et dernière phase, la restitution. Plusieurs œuvres ont pu voir le jour après ces mois de travail : des tableaux inspirés des ateliers d'écriture, plusieurs fresques de graff au sein de l'établissement de la Vergnière et un morceau de musique.

Et c'est à l'occasion de la Block Party #5 que ce travail a pu être mis en lumière dans l'exposition de street art collective au centre culturel de Foix. Les œuvres sur toile ont été exposées, le morceau de musique diffusé et un reportage photos du projet présenté. Les jeunes résidents ayant participé au projet étaient présents au vernissage de l'exposition, accompagnés par les professionnels encadrants de l'EPMS, et ont pu échanger sur leur travail avec le public venu très nombreux.

Une belle fin pour un beau projet ! Personne cependant n'a pu répondre à la question qu'ils n'ont cessée de se poser tout au long de l'aventure : qu'est qui est plus lourd un kilo de pierre ou un kilo de plume ?



2
ARTISTES
GRAFF & MUSIQUE

50
JEUNES
PARTICIPANTS

50
HEURES
D'ATELIERS

1
EXPO
COLLECTIVE

**UNE QUESTION ?
UN PROJET ?**

ACTIONS CULTURELLES@ART-CADE.COM
06 49 26 35 61

**UN PROJET
EN PARTENARIAT
AVEC**



PLEIN LES FEUILLES?

4 TEMPS FORTS POUR PRENDRE SOIN DE VOS OREILLES

La fédération des musiques actuelles en Occitanie, Octopus, est à l'initiative d'un réseau de relais départementaux afin de développer certaines actions au plus près des territoires et en lien avec les acteurs de la prévention, les institutions et les partenaires locaux. C'est dans ce cadre qu'Art'Cade est devenu antenne départementale pour l'Ariège de ce nouveau maillage territorial. Ce statut impliquant la réalisation de missions de prévention et de réduction des risques, Art'Cade mène à bien 4 temps forts estampillés « Éducation et sensibilisation au Sonore » au cours de sa saison.

PEACE & LOBE

Concert pédagogique porté par Agi-Son visant à sensibiliser les collégiens aux risques liés à l'écoute musicale.

En 2019 : 600 jeunes sensibilisés | 2 villes partenaires : Saint-Girons et Foix | 8 établissements scolaires | 4 concerts pédagogiques menés par le Skeleton Band | 14 partenaires impliqués, dont l'Agence Régionale de Santé, la Ville de Foix et la Ville de Saint-Girons.

ATELIER GESTION SONORE

Trouver l'équilibre entre puissance et qualité sonore dans la pratique des musiques amplifiées. Cet atelier basé sur l'échange et la transmission vise à aider les musiciens à atteindre leurs

objectifs stylistiques tout en préservant leur capital auditif.

En 2019 : 1 atelier | 15 participants | 1 ville : Foix | 1 musicien intervenant : Benoît Rapetti | 4 partenaires impliqués, dont l'école de musique de l'agglomération Foix-Varilhes.

BOUCHONS MOULÉS

Session de moulages groupés pour des protecteurs auditifs sur mesure avec filtres acoustiques pour musiciens, professionnels du spectacle vivant et public mélomane.

En 2019 : 1 journée de moulage | 18 participants | 1 ville : Foix | 5 partenaires impliqués dont le Paajip et Ear-care Développement.

HEIN?!

Campagne nationale menée par Agi-Son pour sensibiliser aux risques auditifs sous forme de mise à disposition de bouchons en mousse et de supports d'information auprès des lieux musicaux.

En 2019 : 1 mois de campagne | 3 partenaires impliqués | 3 lieux ressources sur le département : bureaux d'Art'Cade à Foix, Saint-Girons et Sainte-Croix-Volvestre.

Autant de rendez-vous pour pouvoir prendre conscience et donc soin de son audition !



1	4	633	27
RELAIS DÉPARTEMENTAL	TEMPS FORTS SUR LA SAISON	PARTICIPANTS AUX ACTIONS	PARTENAIRES IMPLIQUÉS

EN SAVOIR +

MEDIATION@ART-CADE.COM
06 75 48 10 76

UN RELAIS
DÉPARTEMENTAL
AVEC



OCTOPUS
FÉDÉRATION
DES MUSIQUES ACTUELLES
D'OC CITTADIN

agi-son
pour une bonne gestion sonore



FORMATION SON MISE EN PRATIQUE

VEN. 06 MARS & VEN. 13 MARS

19H | ART'CADE | SAINTE-CROIX-VOLVESTRE

LINE CHECK 1&2

Art'Cade accueille chaque année la formation d'Octopus : Technicien son spectacle vivant.

Pendant deux semaines, douze stagiaires sont sensibilisés à la gestion du son sur scène, initiés à la technique et familiarisés avec le matériel de sonorisation. Le but étant d'acquérir les notions de base de la sonorisation.

Ainsi, du 4 au 6 et du 11 au 13 mars 2020, douze stagiaires investissent la salle de concert d'Art'Cade à Sainte-Croix-Volvestre pour acquérir les notions sonores fondamentales, mais aussi pratiquer la sonorisation. Et pour qu'ils évoluent dans des conditions réelles de concert, des musiciens

amateurs ou en développement désireux de bénéficier d'un accompagnement et d'échanger autour de la sonorisation montent sur scène tous les jours face à eux.

Chaque session de formation s'achève sur un concert « Line-Check » dont le son est géré par les stagiaires afin d'éprouver les notions fraîchement acquises en formation ! L'occasion aussi pour les groupes avec qui ils ont travaillé de présenter leur projet au public, de repartir avec une fiche technique et un enregistrement live de leur prestation sur scène.

Alors, venez profiter de ces deux soirées gratuites pour faire de belles découvertes musicales !



TARIF : GRATUIT



SI VOUS AIMEZ : DÉCOUVRIR DES GROUPES D'ICI ET D'AILLEURS



OCTOPUS
SPECTACLE VIVANT



THÉÂTRE SLAM

© Simon Gosselin

SAM. 14 MARS

20H30 | ART'CADE | SAINTE-CROIX-VOLVESTRE

D' DE KABAL FÊLURES, LE SILENCE DES HOMMES

Rappeur, slameur, écrivain, metteur en scène, D' de Kabal mène un travail depuis plusieurs années sur la construction du masculin. Dans le cadre d'ateliers de parole, il réunit des hommes de tous horizons. Ensemble, ils parlent d'eux, de leurs parcours intimes, de leurs fêlures. C'est dans cet espace de parole libérée que ce qui est habituellement tu, peut être dit et entendu.

C'est ainsi qu'est né Fêlures, entre mots et silences, entre calme et violence. Dans ce spectacle à la fois slamé, joué, dansé, chanté,

performé, la parole de D' se fait éruptive et poétique. Elle contraste avec le silence oppressant que font palper les comédiens. De scènes d'une vie conjugale aussi confortable qu'étouffante à l'énigmatique danseur qui franchit les espaces symboliques, une place se crée : celle d'un homme qui refuse d'intégrer la communauté des mâles, celle d'un homme mûr qui porte en lui un petit garçon abusé par une tante, celle d'un aède qui croit en la force cathartique de la parole.

Une fêlure... telle une plaie qui ne cicatrise jamais à laquelle le théâtre offre un espace de toute beauté pour que parvienne enfin à se faire entendre le silence des hommes.



TARIFS : PLEIN 12€ | RÉDUIT 10€ | ABONNÉ ESTIVE & ADHÉRENT AC 9€ | - DE 10 ANS 7€ | COLLÉGIENS, LYCÉENS & ÉTUDIANTS 10€



SI VOUS AIMEZ : LES COUPS | LE CORPS | LE CŒUR



l'estive



© C. Delfino

CHANSON SAUVAGE

SAM.
28
MARS

21H | ART'CADE | SAINTE-CROIX-VOLVESTRE

SAGES
COMME DES
SAUVAGES

Tapis derrière la jungle de leurs plantes d'appartement, Ava Carrière et Ismaël Colombani observent la vie comme elle va. Le luxe engendre la misère, la mode taille des costards aux fauves et l'usine vole le feu du volcan.

Sages Comme Des Sauvages échafaude sa musique comme le lieutenant Colombo mène l'enquête, comme le douanier Rousseau peint ses tigres, avec la naïveté en bandoulière, comme une arme contre le second degré et les désillusions de notre temps. Fort

du succès de leur 1^{er} album et de la tournée fleuve qui l'a suivi, le groupe a sillonné tous les recoins de la francophonie pour aller cueillir par brassées les membres de son public. Le quatuor a tatoué le territoire de ses ritournelles, de ses plaisanteries fines et de son patache.

Sages Comme Des Sauvages est sur scène comme dans son salon et c'est pour ça que le public en redemande. Le duo devenu quatuor a bâti en concert une complicité entre lui et le monde. Avec Luxe Misère, il signe un album multiple, mais constant, un album vert d'eau et jaune fluorescent à bandes réfléchissantes.

+ AFTERSHOW



TARIFS : PLEIN 10€ | RÉDUIT 7€ | ADHÉRENT GRATUIT | REDUC'09 5€



SI VOUS AIMEZ : MARCHER SUR LA TÊTE | LES CHANSONS À PLUME



Les Gonzesses



© Valentin Campagnie

REGGAE WORLD

SAM.
04
AVRIL

21H | ART'CADE | SAINTE-CROIX-VOLVESTRE

MARCUS
GAD

Marcus Gad incarne un courant musical résolument spirituel, niché entre le roots méditatif et la soul.

Depuis le succès de son 1^{er} album « Chanting », il ne cesse de faire parler de lui pour ses productions, ses featurings originaux et pour ses performances live.

Il présente ce soir son 2^{ème} album « Rhythm of Serenity » (Baco Records) en collaboration avec le label américain Zion I Kings, un son épuré et dénué de tout artifice, soutenu par une mélodie hypnotique soulignant des paroles profondes et engagées.

Le message, nourri d'une puissante transe musicale invite au voyage intérieur et à la réflexion.

IÈRE PARTIE
PAPA JO

Cette équipe d'utopistes acharnés a une recette très efficace pour faire rajeunir tout le monde : un groove afro-caraïbe puissant, des textes sincèrement positifs, des refrains énergétiques et plein de bonnes vibrations ! Leur formule unique pour décontracter l'assemblée et la faire décoller a été testée, et éprouvée !

Leurs chansons aux accents parisiens, mais aussi parfois brésiliens ou jamaïcains sont simples et fraîches.

Leur style original, entre afrobeat, zouk et samba, se frotte aussi au reggae et au hip-hop. Attention, cette alchimie savoureuse est très addictive !



TARIFS : PLEIN 10€ | RÉDUIT 7€ | ADHÉRENT 6€ | REDUC'09 5€



SI VOUS AIMEZ : LE SKANK | LA PAIX | L'AMOUR



CHANSON WORLD

SAM.
11
AVRIL

21H | SALLE DU JEU DU MAIL | PAMIERIS

METS LES WATTS #10 ZOUFRIS MARACAS

Après plus de 500 concerts sur les 6 dernières années, les Zoufris Maracas ont fait un break d'une année pour pouvoir composer leur nouvel album. Il parle d'amour, de la poésie de la vie et de la traversée saugrenue de cet étrange état d'être qu'on appelle avec pudeur l'Existence. Ils reviennent donc sur scène avec ce nouveau live et une nouvelle formation avec 9 musiciens ! Pour ce format inédit, les Zoufris se sont entourés de pointures qui sauront enrichir de leur groove et de leur talent leurs compositions et leurs lives.

1ÈRE PARTIE

PABLORAMIX

Mettant à l'honneur leur responsabilité d'être humain, c'est dans la recherche d'une cohérence entre la proposition poétique et la composition musicale que Pabloramix a la volonté de mélanger les styles musicaux pour diffuser leurs messages de paix et d'unité.

Autour d'une performance poétique, la parole vivante est mise en scène grâce au chaudron de mots, invitant le public dans une improvisation collective, créant ainsi un élan original, authentique et interactif.

Le quartet vous invite à voguer sur les flots de leurs inspirations nuancées...



TARIFS : PLEIN 16€ | RÉDUIT 8€



SI VOUS AIMEZ : LES CHAUDRONS | LA CHALEUR | LES CHANSONS



scènes
de Pamiers



CLOUD REGGAE RAGGA LIBRE

VEN.
17
AVRIL

21H | CENTRE CULTUREL | FOIX

BIGA***RANX**

Biga*Ranx débute dans les sound-system et se fait rapidement connaître grâce à des vidéos freestyles sur internet. Il se produit en France et à l'International, notamment sur des grands festivals européens tels que Dour, le Paléo, les Solidays, mais aussi sur des scènes mythiques comme l'Olympia. Artiste pluri disciplinaire, il crée son univers graphique et compose également pour d'autres artistes.

Sur scène ce soir, il défend son nouvel album « Sunset Cassette » et un nouveau concept audiovisuel : un univers artistique mélangeant dessins à la craie, collages et samplings vidéos illustrant ses morceaux.

1ÈRE PARTIE

DEVI REED

Avec « Ragga Libre », Devi Reed nous propose un concept inédit : fusionner le hip-hop, le reggae et la musique cubaine. En résulte un album, enregistré entre la France et Cuba, d'une rare fraîcheur dans le paysage actuel. L'ex-chanteur des Banyans y invite plusieurs étoiles montantes du rap de La Havane, pour un résultat unique, mêlant beats hip-hop, flow ragga, et le groove inimitable de la salsa et du son.

Un album à la fois festif et conscient dans son message, nous prouvant que Devi Reed est comme sa musique, libre.



TARIFS : PLEIN 15€ | REDUC*09 7,5€



SI VOUS AIMEZ : L'ENTOURLOOP | LA JAMAÏQUE | QUAND ÇA KICK



Pays
Foix-Varilhes
communauté d'agglomération
Villes de Foix
PAAJIP



BAL DE MIREILLE | TRAD

© Tripoux

SAM. 25 AVRIL | 14H | DÉAMBULATION & HALLE | LA BASTIDE DE SÉROU

TRIPOUX

Pour le plaisir des danseurs et des amis de la buvette, Tripoux revisite un large répertoire allant de l'Ariège aux Landes, en passant par l'Auvergne, les Antilles et le bal Rétro-Musette-Disco-Mobile...

Raymond Cadanse (Bastien Fontanille) joue énergiquement de l'accordéon chromatique, frénétiquement de son banjo, et nonchalamment de ses jouets tunés, et il chante... Fracisse Cabrette (Maxence Camelin), c'est monsieur Vent, il souffle dans ses hautbois, ses cornemuses lorsqu'elles ne sont pas à soufflet, tout en libérant de manière mélodieuse et poétique l'esprit du dernier repas contenu dans ses tripes.

KAZ KAN ZIE

Ce duo insolite est le doux fruit d'une rencontre hasardeuse entre le noctambule notoire, Aymerick Tron Alvarez, et le touche-à-tout multi bizarroïde, Jérémie Bonamant Teboul.

Quelle étrange association entre un accordéo-guitariste et, respirez un bon coup... un accordidge-ridoo-guimbardo-shrutibox-man ! Énergique, dynamique, voluptueuse, entêtante parfois, la musique de ces deux oiseaux-là vous cheville la danse au corps...

Le charme opère, les pieds trépigment, les corps se déhanchent, se rapprochent, les têtes tournent, tournent jusqu'au lever du jour.



TARIF : GRATUIT



SI VOUS AIMEZ : LE TRAD | DANSER À L'INFINI



MAZETTE PRODUCTIONS
PASSATGES
FESTIVAL DE TRADITIONNELLE
MUSIQUE ET TRADITION
EN COSÉRANS



ANNIVERSAIRE | DANSE | CONCERT

© Pierre Campistron & Céline Lajeunie

DIM. 26 AVRIL | NOSTE COURTIU | ORGIBET

LES 5 ANS DU NOSTE COURTIU

12H | RENCONTRE

Avec l'artiste **BERNARD LAVIGNE** qui aura exposé ces œuvres au Noste durant le mois d'avril. Cette rencontre se déroulera autour d'un apéritif offert.

13H | REPAS

Couscous du Noste, revisité au canard ! 18€ sur réservation.

15H30 | INITIATION DANSE

Avec le **DUÒ BOURRY-ROUCH.**

16H | PAUSE GOÛTER

16H30 | CONCERT / BAL TRAD

Le **DUÒ BOURRY-ROUCH** et sa musique traditionnelle du Couserans et des Pyrénées vous proposent un bal traditionnel axé sur les danses et musiques des Pyrénées centrales.

+ Sortie du nouvel album « Musique traditionnelle du Couserans ».

18H30 | CONCERT

Après avoir revisité les chansons d'amour et autres histoires rocambolesques de la Sicile, Donna **SIKANIA** et son orchestre de poche poursuivent leur route.

Le trio s'accorde pour entremêler les fils de la tradition orale, du jazz et de l'improvisation, et revisite au présent les traditions de cette Sicile au cœur des cultures de la mer Méditerranée.

Pour vous restaurer, différentes tartines gratinées garnies de charcuterie, fromage coulant, fondue de légumes... et quelques gourmandises sucrées vous seront proposées.



TARIF : GRATUIT



MAZETTE PRODUCTIONS
PASSATGES
FESTIVAL DE TRADITIONNELLE
MUSIQUE ET TRADITION
EN COSÉRANS
Noste Courtiu
Restaurant - Théâtre - Café - Epicerie

Le Ti'Stival #14

FESTIVAL FAMILIAL | SALON DU LIVRE JEUNESSE

JEU.
14
MAI
▼
DIM.
17
MAI

PLACE DU VILLAGE | SAINTE-CROIX-VOLVESTRE

Chaque année, les acteurs culturels de l'ADECC proposent un moment familial à l'image des forces vives du projet culturel qu'ils partagent en Couserans : Le Ti'Stival.

Au programme du Festival : un salon de littérature jeunesse, des rencontres avec des illustrateurs, des auteurs, mais également des spectacles, de la danse, de la musique, des initiations artistiques...

Le Ti'Stival est aussi l'occasion de mettre en lumière le travail effectué toute l'année dans le cadre des « Fabriques à musique ».

Menées par la Sacem en partenariat avec le Ministère de L'Éducation Nationale, le réseau Canopé et le Ministère de la Culture et de la Communication, les Fabriques

permettent à des auteurs-compositeurs de reprendre le chemin de l'école afin de partager avec les élèves leur quotidien de créateur, et créer ensemble une œuvre musicale. Toute l'année, Hélène Lafont pour « La Fabrique à chansons » et Arthur Dardennes pour « La Fabrique à jazz » interviennent à l'école Henri Maurel et au collège de Tarascon pour créer avec les élèves une œuvre musicale inédite.

Les élèves de l'école Henri Maurel interpréteront leur création sur scène durant le Ti'Stival !

Bref, un week-end artistique pour toute la famille ! Le jeudi et le vendredi sont consacrés aux scolaires, le samedi et le dimanche sont ouverts à tous les publics.



TARIFS : SELON LES SPECTACLES



SI VOUS AIMEZ : ÊTRE EN FAMILLE | LES SPECTACLES | LA MUSIQUE



Plus d'infos et la prog complète du Festival sur art-cade.fr !



AFROBEAT DJ SET

SAM. 23 MAI 21H | ART'CADE | SAINTE-CROIX-VOLVESTRE

LES FRÈRES SMITH

Pionniers de la scène Afro Groove parisienne, les frères Smith distillent leur groove de contrebande sur les foules depuis le siècle dernier.

Enflammant les dancefloors du nord au sud, cette grande famille exclame l'essence du groove de l'Afrobeat à l'Ethio-Jazz.

Du mandingue aux influences les plus sauvages, elle s'appuie sur un chant groove et relax, une section rythmique intense et relax, des cuivres dévastateurs et relax.

Un blend de saveurs délicieuses à consommer sans modération.

+ DJ SET
KALAKUTA SELECTORS

Biberonnés au funk, au hip-hop, au jazz et à la soul, les Kalakuta Selectors sont, depuis plus de 15 ans les porte-parole de la diaspora du groove. Dénicheurs infatigables de vinyles obscurs, ils sont en recherche perpétuelle des croisements entre les musiques afro-américaines et les musiques afro-tropicales.

Amateurs de pépites musicales introuvables, danseurs invétérés, amoureux du vinyle : ce mix est fait pour vous !

TARIFS : PLEIN 10€ | RÉDUIT 7€ | ADHÉRENT 6€ | REDUC'09 5€

SI VOUS AIMEZ : LE GROOVE AFRICAÏN | LES CUIVRES PERCUSSIFS



HIP-HOP ELECTRO

SAM. 06 JUIN 21H | SALLE DU JEU DU MAIL | PAMIER

URBAN CULT #9 DOOZ KAWA

IÈRE PARTIE BOIS VERT

Originaire de Strasbourg, Dooz Kawa découvre le rap dans les années 90, mêlant les groupes classiques de rap US aux jeunes groupes français qui parviennent à se faire connaître à cette période. Cet anarchiste des pensées qui se refuse l'étiquette d'artiste et de poète a, depuis ses débuts, tiré de ses écorchements des cicatrices bien créatives et une écriture pulsionnelle.

Avec son dernier album, Contes Cruels, sorti en 2017, Dooz Kawa confirme son statut de MC à la plume fine et contrôlée à la perfection.

Ces 4 musiciens aux univers divers se retrouvent sur scène pour jouer du hip-hop, ne se souciant guère des codes du genre, l'écriture aborde des thématiques riches, le style est parfois carrément littéraire et ces MCs n'ont pas peur d'ajouter une dose de théâtralité à la forme habituelle du concert.

Un écrin jazzygroove pour des textes et des flows toujours percutants où le message des 2 Mcs, entre nihilisme et tranche de rire, se marie au synthé d'MMx et aux platines du Docteur Had pour fusionner dans un show poétique, énergique et surtout musical.

TARIFS : PLEIN 12€ | RÉDUIT 6€

SI VOUS AIMEZ : LES MOTS SCIÉS | L'ÉMOTION



Foix R'ue ^{#7} DE

FESTIVAL | CONCERT | SPORT | ART DE RUE | GRATUIT

VEN. | CENTRE-VILLE | FOIX

26
JUN

▼
DIM.
28
JUN

Le rdv immanquable de l'été est là !
Le Festival aux mille facettes, celui qui transforme la ville comtale en terrain de sport géant, en galerie d'art à ciel ouvert et en salle de spectacle en plein air vous ouvre les bras !

Cette année, nouvelle formule : un soir de concert, toujours 100% gratuit le vendredi, la soirée du samedi étant réservée pour une grosse surprise...

Et toujours aux commandes de la programmation musicale : un groupe de jeunes ariégeois investis et passionnés, suivis depuis plusieurs mois par l'équipe d'Art'Cade.

Depuis la création du Festival, le Paajip et Art'Cade écrivent une histoire commune de la culture jeu-

nesse sur le territoire de Foix.

Sollicitée pour encadrer des jeunes dans les coulisses de l'organisation du Festival, votre smac préférée gère un pôle musique avec des jeunes volontaires. Leurs missions : étudier la population d'un territoire, contacter des producteurs d'artistes, définir les contours d'une programmation cohérente qui met autant en valeur le local que le national, gérer un budget de production, assurer la communication... L'idée de cette commission est de permettre aux participants d'être acteurs sur leur territoire.

Découvrez sans plus tarder la belle programmation qu'ils nous ont concoctée pour cette 7^{ème} édition...

 **TARIF : GRATUIT**

 **SI VOUS AIMEZ : L'ÉTÉ | LA MUSIQUE | LE SPORT | LA VIE**



19H30 | SCÈNE OFF • LA TOUFFE • FANFARE



20H30 | GRANDE SCÈNE

ANTOINE TATO GARCIA • RUMBA

Explorant une rumbason résolument moderne, il s'affranchit des codes de la rumba catalane classique pour surfer sur le son cubain et le jazz méditerranéen. Des ballades, empreintes de chants mélismatiques, aux envolées lyriques, en passant par des traits de guitares énergiques et mélodieux à la fois, Tato raconte une histoire singulière. Une histoire, où l'amour côtoie ses questionnements sur le monde...

22H30 | GRANDE SCÈNE

FLAKES • FUNK

FlaKes c'est le nom qu'on donne à ce quintet. FlaKes c'est une cocotte, des paillettes et une voix qui s'envole. Flakes c'est le groove de Jamiroquai et l'anachronisme de Daft Punk. FlaKes c'est la suite d'une histoire, une page qui se tourne une autre qui se corne. Flakes.



23H30 | GRANDE SCÈNE

DIRTY HONKERS • ELECTRO SWING

Ce trio fantasque tout droit sorti d'un film de Tarantino invente à Berlin une combinaison à la hauteur de leur triple métissage depuis 2011. Saxophones ténors et altos alliés à un joystick rythmique déclenchent invariablement une émeute vibratile dans les clubs et festivals du monde entier. L'énergie contagieuse de leur show délirant fait le raffut d'un stade et se propage de Paris à New York, Tel Aviv ou encore Sydney. Et cet été fera vibrer Foix...



21H30 & 23H | SCÈNE OFF • FOENIKS • DJ

Plus d'infos et la prog complète du Festival sur foixrderue.com !

Crédit Mutuel

Saint-Girons

SOUTIENT LE PROJET
DE L'ASSOCIATION ART'CADE
AGENCE CRÉDIT MUTUEL DE SAINT-GIRONS

2 avenue Aristide Bergès - 09200 Saint-Girons
Tél. : 05 61 02 31 80 – Email. : 02263@creditmutuel.fr

VOUS AUSSI PRENEZ PART AU PROJET
DEVENEZ ADHÉRENT!

ET SOUTENEZ L'ASSOCIATION ART'CADE

3 À 4 CONCERTS GRATUITS PAR SAISON
DES RÉDUCTIONS SUR LES CONCERTS
LE PROGRAMME ENVOYÉ CHEZ VOUS
LA NEWSLETTER REÇUE PAR EMAIL

10€/SAISON

RENDEZ-VOUS SUR WWW.ART-CADE.FR !

NOS PARTENAIRES

INSTITUTIONNELS



RÉSEAUX



ASSOCIATIONS



MÉDIAS



PRIVÉS



L'AGENDA DU REZ09

MARS

**PIERRE MICHEL SIVADIER
& JEAN PAUL RAFFIT**

#CONCERT
VEN 13 | 20H30 | VERNIOLLE
LE RELAIS DE POCHE

MALADIE ET MÉLODIE D'AMOUR
CIE FÉES ET GESTES
#SPECTACLE #MUSIQUE
SAM 14 | 20H30 | VERNIOLLE
LE RELAIS DE POCHE

**APÉRO MUSICAL - ANTOINE DE-
MOLIN + CONCERT - PIERRE-MI-
CHEL SIVADIER ET L'OCH**

#CONCERT #PIANO #CHANSON
SAM 14 | 19H30 | CASTEL-
NAU-DURBAN
ACT'EN SCÈNE

LUCIEN LA MOVAIZ GRAINE

#CONCERT
SAM 21 | 20H30 | VERNIOLLE
LE RELAIS DE POCHE

AVRIL

BOLOC

#CONCERT #POP #FOLK
SAM 4 | 20H30 | VERNIOLLE
LE RELAIS DE POCHE

**APÉRO-MUSICAL + « ELLE ET
LUI » AVEC ASTRID CATHALA,
GIL ANGELO GAZZOLI ET JOSÉ
RAMBEAU**

#ÉCHANGES #DÉBAT #LECTURES
#MUSIQUE
VEN 3 | 19H30 | CASTEL-
NAU-DURBAN
**ADECC / ACT'EN SCÈNE / ŒIL DU
SOUFFLEUR**

THE CROSS ROAD PROJECT

#CONCERT #ROCK #BLUES
SAM 25 | 20H30 | VERNIOLLE
LE RELAIS DE POCHE

**DEBOUT SUR LE ZINC CHANTE
VIAN**

#CONCERT #ROCK LITTÉRAIRE
JEU 30 | 20H30 | PAMIER
SCÈNES DE PAMIER

MAI

DU VENT DANS LES BRANCHES

#CONCERT #CHANSONS
SAM 2 | 20H30 | VERNIOLLE
LE RELAIS DE POCHE

UN SOURIRE DE PRINTEMPS

#FESTIVAL #CONCERTS
JEU 7 VEN 8 SAM 9 | SAURAT
ARTAMBOUILLE

TOM BIRD

#CONCERT
SAM 9 | 20H30 | VERNIOLLE
LE RELAIS DE POCHE

JULES NECTAR

#CONCERT #CHANSON
SAM 23 | 20H30 | VERNIOLLE
LE RELAIS DE POCHE

SAMUEL CAJAL + K!

#CONCERT
VEN 29 | 20H30 | VERNIOLLE
LE RELAIS DE POCHE

JUIN

EVA GLORIAN

#CONCERT #SOLO #VOIX #PIANO
SAM 6 | 20H30 | VERNIOLLE
LE RELAIS DE POCHE

MESS

#CONCERT #DUO #CHANSON
#ELECTRO
SAM 20 | 20H30 | VERNIOLLE
LE RELAIS DE POCHE

LA MÉNINGITE DES POIREAUX

#THÉÂTRE #MUSIQUE
SAM 27 | 19H | DAUMAZAN
ARLÉSIE

JUILLET

FESTIVAL ELLES EN SCÈNE #3

#FESTIVAL #MUSIQUE
JEU 2, VEN 3, SAM 4 | 21H | PA-
MIERS
SCÈNES DE PAMIER

LES VOIX SONNEUSES #3

TÊTES RAIDES / SIDILARSEN...
#FESTIVAL #CONCERTS
VEN 3 & SAM 4 | SAVERDUN

LES TAMBOURS DE GAÏA

OXMO PUCCINO / FLAVIA COELHO
/ INNA DE YARD...
#CONCERTS #ATELIERS #CONFÉ-
RENCES #DÉMONSTRATIONS
VEN 3, SAM 4 & DIM 5 | MAS D'AZIL
FESTIVAL KOKOPELLI

RÉSISTANCES

#FESTIVAL #ARTS VISUELS
VEN 3 À SAM 11 | FOIX
REGARD NOMADE

**SPECTACLES DE GRANDS CHE-
MINS**

#THÉÂTRE DE RUE #DANSE
#CIRQUE #MUSIQUE #CINÉMA
MAR 30 À SAM 1ER | AX-LES-
THERMES
AX ANIMATION

AOÛT

**32ÈME FESTIVAL MARIONNETTE
ACTUELLE**

#FESTIVAL #MARIONNETTE
JEU 6 À DIM 9 | MIREPOIX
MIMA

MANOUCH MUZIK FESTIVAL

#FESTIVAL #CONCERTS
JEU 13 À DIM 16 | MAZÈRES
LES AMIS DU SWING

LES INFOS PRATIQUES

CONTACTS



WWW.ART-CADE.FR



ARTCADE.OFFICIEL

L'ÉQUIPE D'ART-CADE VOUS ACCUEILLE DANS 3 BUREAUX EN ARIÈGE.

SAINTE-CROIX-VOLVESTRE - SIÈGE SOCIAL - PLACE DU VILLAGE - 05 61 04 69 27
PRÉSIDENCE • Camille Sarniguet – camillesarniguet@gmail.com
DIRECTION • Pierre Gau – direction@art-cade.com
PROGRAMMATION • 07 66 67 78 29 – prog@art-cade.com
ADMINISTRATION • admin@art-cade.com
RÉGIE • regie@art-cade.com
LOGISTIQUE & ENTRETIEN • Françoise Pavie – logistique@art-cade.com

SAINT-GIRONS - 3 RUE ROUAIX - 06 75 48 10 76
MÉDIATION CULTURELLE / RESSOURCE / RÉZ09 / PRÉVENTION
• David Daubanes – mediation@art-cade.com
RÉSIDENCES DE TERRITOIRE • Sébastien Henry – rdt-musicale@art-cade.com

FOIX - 6 BOULEVARD ALSACE LORRAINE - 06 49 26 35 61
ACTION CULTURELLE & ÉDUCATION ARTISTIQUE / ACCOMPAGNEMENT & RÉSIDENCES
• Cédric Rodriguez – actionsculturelles@art-cade.com
COMMUNICATION • com@art-cade.com

DÉTAILS ET HORAIRES D'OUVERTURE SUR ART-CADE.FR

PRÉVENTION

RISQUES AUDITIFS

Afin de réduire les risques de lésions liées au bruit, nous mettons gratuitement à votre disposition des **bouchons d'oreilles**. Pour le jeune public, des **casques**, plus adaptés à leur morphologie, sont disponibles en prêt à l'accueil de chaque concert. Toujours dans un souci de prévention, l'accès aux concerts n'est pas autorisé aux **enfants de moins de 4 ans** (hors évènements dédiés), et fortement déconseillé aux enfants de moins de 12 ans non munis de protections auditives.

ANPAA - Association Nationale de Prévention en Alcoologie et Addictologie

Nous sommes aussi engagés dans la prévention des risques liés au milieu festif. Notre partenaire l'ANPAA est présente sur certains concerts pour prodiguer conseil et soutien au public. N'hésitez pas à aller vers eux ou les contacter au 05 34 09 84 50.

BILLETTERIE

OÙ ACHETER VOS PLACES DE CONCERT ?

SUR PLACE LE SOIR DU CONCERT

La billetterie ouvre 30min avant l'heure du concert, **attention : sous réserve de places encore disponibles**.
Païement par chèque, espèces et CB.

EN PRÉVENTE DANS NOS BUREAUX

Une billetterie est en place dans les bureaux de Ste-Croix-Volvestre et de Foix.

EN PRÉVENTE EN LIGNE

Sur Festik : ART-CADE.FESTIK.NET.
Des frais supplémentaires s'appliquent à l'achat via la plateforme.

À GAGNER CHEZ NOS PARTENAIRES

Sur les radios Transparence, Oxygène fm, Galaxie et Ballade et l'application Zivago.

LE DÉTAIL DES TARIFS

RÉDUIT

Sur justificatif de moins de 6 mois : étudiants, demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA, enfants de moins de 13 ans.

ADHÉRENT

Sur présentation de la carte d'adhésion d'Art'Cade en cours de validité.

Toutes les infos sur l'adhésion sur :

ART-CADE.FR.



RÉDUC'09

Sur présentation de la carte en cours de validité, à retirer gratuitement dans les PIJ et BIJ de l'Ariège pour les 13/25 ans du département. Plus d'infos sur : BIJ09.ORG.

Tous les tarifs sont affichés sans frais de location appliqués par Festik.



LE NOMBRE DE PLACES ÉTANT LIMITÉ PAR LES JAUGES DES LIEUX, NOUS VOUS CONSEILLONS FORTEMENT D'OPTER POUR LES PRÉVENTES !

festik



ACCESSIBILITÉ

Malheureusement, la salle de concert de Sainte-Croix-Volvestre n'est pas adaptée à l'accueil de personnes à mobilité réduite. Une demande de dérogation a été validée par la Préfecture.

Par ailleurs, nous avons tout mis en œuvre pour l'accueil des personnes à déficiences visuelles et cognitives. Concernant les autres salles sur le département, n'hésitez pas à nous contacter pour plus d'informations.



LES CONCERTS D'ART'CADE

PRINTEMPS | ÉTÉ 2020

VEN & VEN
06&13.03.20
STE-CROIX

LINE-CHECK 1&2
[FORMATION SON] [RESTITUTION]

SAM
14.03.20
STE-CROIX

D'DE KABAL
FÊLURES, LE SILENCE DES HOMMES
[THÉÂTRE] [MUSIQUE]

SAM
28.03.20
STE-CROIX

SAGES COMME DES SAUVAGES
+ AFTERSHOW
[CHANSON] [SAUVAGE]



SAM
04.04.20
STE-CROIX

MARCUS GAD
+ PAPA JO
[REGGAE] [WORLD]

SAM
11.04.20
PAMIER

METS LES WATTS #10
ZOUFRIS MARACAS + PABLORAMIX
[CHANSON] [WORLD]

VEN
17.04.20
FOIX

BIGA*RANX
+ DEVI REED
[CLOUD REGGAE] [HIP-HOP RAGGA]

SAM
25.04.20
LA BASTIDE DE S.

LE BAL DE MIREILLE
TRIPOUX + KAZ KAN ZIE
[BAL] [TRAD]

DIM
26.04.20
ORGIBET

LES 5 ANS DU NOSTE COURTIU
[RENCONTRE] [INITIATION DANSE]
[CONCERTS] [BAL TRAD]

JEU > DIM
14 AU 17.05.20
STE-CROIX

LE TI'STIVAL #14
FESTIVAL FAMILIAL
[SALON DU LIVRE JEUNESSE]
[ATELIERS] [SPECTACLES] [CONCERTS]

SAM
23.05.20
STE-CROIX

LES FRÈRES SMITH
+ KALAKUTA SELECTORS
[AFROBEAT]

SAM
06.06.20
PAMIER

URBAN CULT #9
FESTIVAL CULTURES URBAINES
DOOZ KAWA + BOIS VERT
[HIP-HOP] [ELECTRO]

VEN > DIM
26 AU 28.06.20
FOIX

FOIX'R DE RUE #7
FESTIVAL
[CONCERTS] [SPORTS]
[ARTS DE RUE]



RÉSERVEZ VOS PLACES
DE CONCERT EN LIGNE
ART-CADE.FESTIK.FR



Photo issue du projet « Au cœur de l'intime » dans le cadre de la Résidence de Territoire
« Arts visuels & musiques actuelles » du photographe Anthony Jean.
2019 © Anthony Jean - Florian Coatrieux