



ROCK

FÉMININ

ÉLECTRO

SAM.

27
MAI

2 PLACES DE CONCERT GAGNÉES POUR :

LA POISON

Ce power trio électro-rock est en passe de devenir un véritable phénomène sur la scène française, servi par des concerts mémorables. La Poison déborde d'une énergie euphorisante rarissime. Voix magnétique, riffs incisifs, beats décapants... La Poison réussit la synthèse parfaite d'un rock sauvage et percutant, tendance garage/post-punk, avec une électro entêtante aux frontières de la new/cold wave. Le trio parisien ne souffre d'aucune équivalence sur la planète rock, ce qui justifie largement son caractère surnaturel. De là à parler de concept, il n'y a qu'à en remonter l'histoire écrite par ces trois personnalités singulières aux styles multiples que sont Moon au chant, David à la batterie et Daniel à la guitare.



+ ENTOARTIX

Une poésie en tension où l'intimement petit et l'infiniment grand se confondent dans les timbres organiques et synthétiques. Entoartix, c'est trois êtres qui délivrent une atmosphère aux sonorités électro au service d'une pop énergique qui donne le vertige. Mais il n'est pas question que de musique, c'est tout un ensemble où le son s'insère dans un univers visuel et graphique fort dont témoignent les singles sortis. Un fourmillement abyssal au charme énigmatique.



MOT DE PASSE : ARTCADE2023 à envoyer par mail à com@art-cade.com