

ART'CADE

SCÈNE DE MUSIQUES ACTUELLES
• ARIÈGE •

PROGRAMME

SEPTEMBRE 2023 / JANVIER 2024



CONCERTS • ACCOMPAGNEMENT ARTISTIQUE • ACTIONS CULTURELLES

LA VIE DE L'ASSO

Bonjour, bonsoir !

Nous voici de retour pour la réjouissante saison 2023/2024 qui s'annonce !

Cette saison encore, nous aurons le plaisir de continuer à œuvrer aux côtés de partenaires de territoire essentiels à la mise en place de nos actions. Nous ne les remercierons jamais assez pour les temps de création, de coproductions, d'actions culturelles, d'humanité et de vitalité qu'ils mettent en partage !

Avant de vous présenter en détail l'ensemble de la programmation de ce semestre, on souhaitait vous parler des nouveautés de la rentrée.

Pour commencer, nous nous lançons dans une nouvelle aventure : établir notre bilan carbone. Ce sera pour nous l'occasion de prendre les bonnes décisions sur la manière d'agir quant à notre activité à moyen terme, afin qu'elle soit, demain, la plus respectueuse possible des valeurs que nous défendons. Ce bilan carbone, nous le faisons dans le cadre d'un grand projet national pour lequel nous avons été sélectionné : le projet **DECLIC, décarbonons le Live collectivement**. L'exercice n'est pas simple, loin de là, et il vous implique également sans que vous le sachiez - puisque les déplacements que vous effectuez pour venir au(x) concert(s) sont pris en compte. (Si vous souhaitez avoir plus d'infos sur **DECLIC, décarbonons le Live collectivement**, rendez-vous ici : declic-musiques.org.)

Ensuite, pour nous accompagner dans cette dynamique, nous vous proposons un nouveau programme, tout beau tout chaud : il est entre vos mains et on espère qu'il vous plaira ! Nous avons travaillé avec l'artiste couserannaise **P.pite** qui nous a proposé ce si chouette visuel. Et ce programme, en plus d'être beau, nous permet aujourd'hui de répondre à des critères supplémentaires que nous souhaitons améliorer : écologiquement plus vertueux, plus pratique avec de nouveaux espaces pour raconter nos actions, pour vous faire découvrir un maximum de facettes de nos activités (Artiste Associé, Fabrique à Chansons, etc.), pour vous raconter la vie trépidante de l'association Art'Cade !

LA VIE DE L'ASSO

Enfin, après de nombreuses années sans bouger nos tarifs de billetterie, nous effectuons en cette rentrée une petite révolution. Rien d'extraordinaire non plus, mais les tarifs historiques de Sainte-Croix-Volvestre (et ceux en territoire également) évoluent. Désormais, il n'y a plus de justificatifs à présenter, plus de discussions longues et argumentées sur sa situation administrative ! 3 tarifs et... c'est tout !

- Un tarif « **Indé** » : pour plus d'indépendance de l'asso et pour toutes celles et ceux qui veulent continuer à soutenir encore longtemps la musique indépendante (et pour nous aider à payer les factures aussi) !
- Un tarif « **Pop** » : pour celles et ceux qui aiment la pop, la joie et ne rateraient ce moment pour rien au monde (et pour que les concerts restent accessibles à toutes et tous) !
- Un tarif « **Adhérent-e** » : pour celles et ceux qui sont à jour de leur adhésion annuelle ! Parce que venir aux concerts, participer à la vie d'une asso comme la nôtre, c'est un geste fort, et adhérer à cette asso, c'est un geste encore plus fort ! **Alors, qu'on se le dise : adhérons !!!**

Et pour toutes celles et ceux qui n'ont pas encore poussé la porte de notre fabuleuse chorale « **Chœur de SMAC** », venez participer aux premières séances de rentrée (1 mardi par semaine dès le 19 septembre) : de l'énergie et de la bonne humeur au programme !

On s'en parle bientôt lors d'un concert ?

BRYNHILD & PIERRE

PRÉSIDENTE ET DIRECTEUR



Art'Cade - Licences : 1-PLATESV-R-2022-006798,
2-PLATESV-R-2022-006800, 3-PLATESV-R-2022-006801
N° SIRET : 388 287 229 000 16 / CODE APE : 9001Z
Ne pas jeter sur la voie publique

LA PROGRAMMATION SEPTEMBRE 2023 / JANVIER 2024

Rock cathartique, DJ Sets, découvertes, ciné-concert mémoriel et poétique, passage de témoin entre nos Artistes Associés, musique Trad' et ouverture dansante sur la Colombie, Brass Band enflammé, envoûtant chant polyphonique et chorale made in Ariège : nous avons le plaisir de vous présenter les événements qui rythmeront cette fin d'année !

Prenez bien soin de vous et à tout bientôt,

L'équipe d'Art'Cade.

LE NOMBRE DE PLACES ÉTANT
LIMITÉ PAR LES JAUGES DES
LIEUX, NOUS VOUS CONSEILLONS
D'OPTER POUR LES PRÉVENTES !

festik

art-cade.festik.net



REGGAE | ROOTS | SPIRITUEL

VENDREDI

29

SEPTEMBRE

TARIFS :

ADHÉRENTE 7€
POP 10€
INDÉ 12€

21H | **SAINTE-CROIX-VOLVESTRE** | ART'CADE

MARCUS GAD & TRIBE

Originaire des terres multiculturelles de la Nouvelle Calédonie, **Marcus Gad** incarne un courant musical résolument spirituel, niché entre le roots méditatif et la soul. Plus que de la musique, son œuvre vous invite à vivre une expérience sensorielle dépayssante.



+ NICK HOLLOW

Musicien foutraque des plaines ariégeoises, **Pablo Nicoleau** a fait de l'autodidaxie et de la sérendipité ses moyens de locomotion musicale.



GRATUIT POUR LES ADHÉRENTS-ES

G

ROCK'N'ROLL | FUNK | RAGTIME

SAMEDI

23

SEPTEMBRE

21H | **SAINTE-CROIX-VOLVESTRE** | ART'CADE

TANKUS THE HENGE

Tankus the Henge bâtit sa légende à coups de prestations scéniques survitaminées. Rock, ragtime, funk, leur univers se nourrit de la vague anglaise des 60's, mais également de Tom Waits ou Queen Of The Stone Age.

TARIFS :

ADHÉRENTE : GRATUIT
POP 10€
INDÉ 12€

+ NICOLAS LAFFORGUE & JORIS RAGEL

Passage de relais entre nos Artistes Associés saisons 2022/2023 et 2023/2024.



SAMEDI

07

OCTOBRE

GRATUIT



18H | **SAINTE-CROIX-VOLVESTRE** | ART'CADE

BOCAGE | PARADISE LAND

Paradise Land, c'est un ciné-concert inédit, basé sur des séquences filmées par le duo **bocage** au cours de leur résidence de territoire et mises en musique live : pop indé, électro... C'est aussi une exposition « Polaroid-Haïkus » et 2 installations vidéo présentant des témoignages d'habitant-e-s du territoire.

[Restauration sur place sur réservation (info@art-cade.com). En continu, dans la salle de concert et à l'étage : exposition des « Polaroid-Haïkus » et 2 installations vidéo des interviews. Ciné-concert **Paradise Land** à 20h.]



© HAROLD LEROY

LIVE ELECTRO BRASS

SAMEDI

21

OCTOBRE

TARIFS :

ADHÉRENTE 7€
POP 10€
INDÉ 12€

21H | **SAINTE-CROIX-VOLVESTRE** | ART'CADE

TECHNOBRASS

Ce septet hors du commun venu tout droit de Rio de Janeiro mélange la chaleur des cuivres à la puissance des beats répétitifs. Avec ses compositions originales, hypnotiques et enivrantes, **TechnoBrass** réveille nos instincts primitifs et nous conduit inexorablement vers un culte aussi exaltant qu'insoupçonné.

+ HUMAN PATTERN

Human Pattern, c'est une vision inhabituelle du saxophone : sombre, répétitive et minimaliste.



© MARIEU LACOUT

NUIT DU TRAD

VENDREDI

03

NOVEMBRE

TARIFS :

ADHÉRENTE 7€
POP 10€
INDÉ 12€

21H | **SAINT-GIRONS** | FOIRAIL

Les Biroussans
Groupe d'Arts et Traditions Populaires

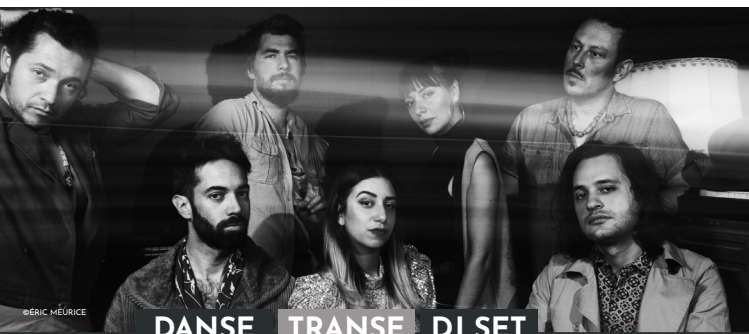
La **Nuit du Trad** se poursuivra le samedi 4 avec **les Biroussans**.

CAMINAIRES

Caminaires est un programme de formation professionnelle musicale s'appuyant sur la transmission des éléments d'interprétation des musiques modales à partir de musiques de tradition populaire des pays occitans. Né de cette formation, le collectif **Caminaires** chemine à douze, aux côtés d'un répertoire oral foisonnant, cadencé et occitan, aux frontières entre improvisation, unissons organiques et groove orchestré.

Cap devant, amb gran vam !

PROGRAMMATION DÉFINITIVE À VENIR !



© ERIC MÉURICE

DANSE TRANSE DJ SET

SAMEDI

28

OCTOBRE

TARIFS :

ADHÉRENTE 10€
POP 12€
INDÉ 14€

DÈS 16H | **FOIX** | SALLE ISABELLE SANDY

Locombia

Le **Festival Locombia** débarque à Foix pour vous inviter à la danse et vous plonger au cœur des bouillonnantes sonorités afro-colombiennes ! **Coorganisé avec Locombia**.

PAMBÉLE

Pambelé est une transe envoûtante, un condensé de matière composite et brute à la fois. Un terrain de jeu sans limite où la culture de la danse et de l'improvisation constituent l'essence même de sa force.

+ BAMAKO-BOGOTA

Mélange détonnant des musiques les plus dansantes issues des continents africain et sud-américain.



© ISABELLE SOURIMENT / HANS LUCAS

GROOVE AFROBEAT ROCK PROGRESSIF

SAMEDI

18

NOVEMBRE

TARIFS :

ADHÉRENTE 7€
POP 10€
INDÉ 12€

21H | **SAINTE-CROIX-VOLVESTRE** | ART'CADE

TITTY TWISTER BB & G.W. SOK

Entre la chaleur de l'ethio jazz, l'énergie du rock progressif et le groove de l'afrobeat, **Titty Twister BB** c'est une onde de choc qui passe par le torse, t'emmène en transe et ne te lâche plus.

+ ATOMIC PING-PONG

Atomic Ping Pong, c'est un jeu rapide et explosif puisant ses influences entre musiques balkaniques, hip-hop, afro et jazz pour un smash atomique sur la piste de danse.





PAS ROCK PAS REGGAE PAS JAZZ

VENDREDI

01

DÉCEMBRE

TARIFS :

ADHÉRENTE 7€
POP 10€
INDÉ 12€

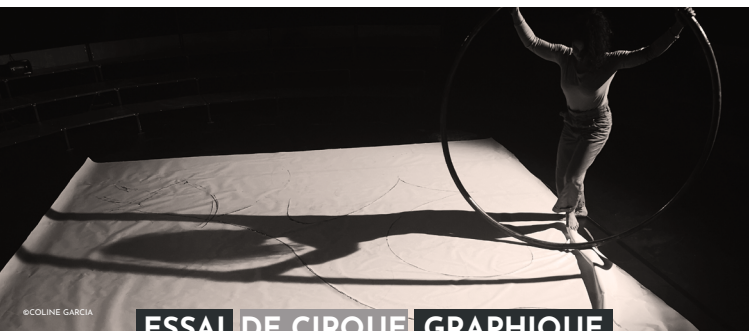
21H | **SAINTE-CROIX-VOLVESTRE** | ART'CADE

LA CAFETERA ROJA

La Cafetera Roja, c'est le refus des étiquettes. Ils ne sont pas rock, pas trip hop, pas reggae, pas jazz, pas latino. Une œuvre humaniste de citoyen-ne-s du monde, des chansons baignées d'amour et de liberté, solaires et parfois nonchalantes. Leur son transpire la joie du jouer ensemble.

+ OKARIMBO

La poussière monte, la sueur descend, les corps s'approchent, les cœurs s'accrochent, le Bal est Latino, le son d'**Okarimbo**... Quartet Forro Cumbia pour un live dansant.



ESSAI DE CIRQUE GRAPHIQUE

JEUDI

21

DÉCEMBRE

TARIF : 5€

17H30 | **PRAT-BONREPAUX** | SALLE DES FÊTES

TRAIT(S) | CIE SCOM

Inspiré par les œuvres des peintres abstraits Vassili Kandinsky, Joan Miró, Yayoi Kusama et Sonia Delaunay, **TRAIT(s)** met en scène une circassienne à la roue Cyr réalisant une œuvre picturale à l'aide de son agrès. Dans sa forme et dans son propos, ce spectacle explore le cercle afin d'explorer ce qui fait le cirque.

Au rythme du jaillissement des formes et des couleurs, sous l'action de l'agrès, le mouvement circassien s'écrit, se dessine, dans une parfaite maîtrise – une extraordinaire performance.



8/24



POLYPHONIE VOIX MODERNITÉ

VENDREDI

12

JANVIER

TARIFS :

ADHÉRENTE : **GRATUIT**
POP 10€
INDÉ 12€

21H | **SAINTE-CROIX-VOLVESTRE** | ART'CADE

BARRUT

Barrut, c'est un fil tendu au-dessus de l'abîme. L'harmonie nous empêche de tomber. Les voix se jumellent. Venu des rives du nord de la Méditerranée, **Barrut** murmure à nos âmes.

+ CHŒUR DE SMAC

La chorale d'Art'Cade avec son répertoire unique reprenant des titres des groupes programmés par la SMAC.



MUSIQUE DJ SETS NEIGE

SAMEDI

27

JANVIER

TARIFS À VENIR

21H | **AX-LES-THERMES** | SALLE DU CASINO

ECLEKTIK PARTY#5

Soirée coorganisée avec **Ax Animation**.

L'Eclektik Party#5, l'incontournable événement musical de l'hiver, revient pour sa cinquième édition. Après El Gato Negro, Ouat Dafak et Dj Splinter qui ont fait fondre la neige en 2022, la programmation de cette année s'annonce simplement... gigantesque !

Pour la découvrir, jetez régulièrement un œil sur notre site.



9/24

LES ORRIS CULTURELS

19 heures aux Ateliers de la Liberté de Saint-Girons | un jeudi par mois.

Curiosité. Découverte. Éclectisme. Des propositions gratuites et ouvertes à toutes et tous. En partenariat avec l'association ORRIS et Aux Ateliers de la Liberté.

art-cade.fr/les-orris-culturels



JEUDI

07

DÉCEMBRE

LULA HELDT [CHANSON POÉTIQUE & ONIRIQUE]

Lula Heldt est chanteuse poly-instrumentiste, auteur compositeur interprète. Son univers est original et poétique, sa voix atypique.



JEUDI

14

SEPTEMBRE

ZETA [HIP-HOP]

Zeta se définit comme une « grosse féministe racisée qui aime le boom bap » qui fait du « rap classique, avec un côté un peu émo, mais aussi très en colère ».

JEUDI

11

JANVIER

ELECTRIK COLZA [PERFORMANCE]

L'auteur Al Baylac s'associe au producteur techno et performeur noise MoonkiMoonki pour un set-performance de 40 minutes.



JEUDI

05

OCTOBRE

LA PIETÀ [CHANSON FRANÇAISE]

La Pietà en guitare/voix pour une chanson française qui aurait rencontré un punk dans une soirée étrange, en compagnie d'un Ben Mazué en plus rock, d'un Gaël Faye débraillé et d'un Cabadzi relooké.

SCÈNES OUVERTES SLAM

21/09, 23/11 et 25/01 | 19h | Aux Ateliers de la Liberté.

Avec l'**Intrus du Slam**.



JEUDI

09

NOVEMBRE

ORÉ [POP]

Oré : coupe au carré et air mutin pour laisser éclore la douceur et la transformer en alliée.

SCÈNES OUVERTES SPOKEN WORD

19/10 et 14/12 | 19h | Aux Ateliers de la Liberté.

Animées par l'**Intrus du Slam** accompagné par un-e musicien-ne.

[ACTION CULTURELLE] ARTISTE ASSOCIÉ 2023/2024 : JORIS RAGEL

Guitariste et compositeur, **Joris Ragel** est avant tout un rêveur. Après avoir officié dans de nombreux groupes de la scène toulousaine (Agathe da Rama, Heeka...), il monte en 2022, avec la chanteuse Clémence Lagier, l'association Tournez Vélo pour promouvoir les mobilités douces dans la culture. C'est l'occasion de retrouver un rapport plus poétique et intime à la création, autour d'un set instrumental à la guitare acoustique où se côtoient virtuosité et délicatesse, émaillé d'histoires d'errance et de vagabondage.



3 questions à Joris Ragel, entre deux tours de roues.

Le projet ?

« Trois mois de tournée en Ariège... avec mon vélo-cargo. Trois bassins de vie et 3 fois 3 concerts par bassin. Au printemps 2024. Nous sommes en train de planifier tout ça. »

Son origine ?

« Entre autres choses, une frustration liée aux modalités des tournées habituelles où l'on se déplace sans jamais rencontrer les endroits que l'on traverse. En vélo, le déplacement est un cheminement. Le vélo procure une forme de transe rêveuse, c'est un bon prélude à l'activité artistique. »

Et, au terme de ce périple en Ariège, une restitution prévue ?

« Peut-être bien, oui... Un spectacle hybride mêlant guitare et récit narratif. Une rétrospective retraçant le voyage, l'expérience, les rencontres, le processus, tout cet écosystème. »

art-cade.fr/action-culturelle/artistes-associe-e-s

facebook.com/jorisragel

[instagram/jorisragel](https://instagram.com/jorisragel)

[ACTION CULTURELLE] LA FABRIQUE À CHANSONS DE MARION MONNOT

...quand des auteur·rice·s-compositeur·rice·s reprennent le chemin de l'école, interviennent en classes et partagent avec les élèves leur quotidien de créateur, pour créer ensemble une œuvre musicale !

Cette saison 2023/2024, la Fabrique à Chansons sera portée par **Marion Monnot**, entrée dans le parcours d'accompagnement d'Art'Cade lors d'un travail en salle avec son groupe électro-pop **Tender Panic**. Depuis, nous l'avons invitée à l'accompagnement musical des publics amateurs lors de scènes ouvertes Spoken Word. La Fabrique à Chansons lui permettra de donner suite à ses projets d'initiation à la création artistique avec un nouveau public : **les enfants des classes de CE1 & CE2 de l'école primaire de Prat-Bonrepaux.**



L'univers proposé mariera la chanson et la Musique Actuelle avec des compositions au synthé, des ajouts en MAO (musique assistée par ordinateur) et des percussions corporelles ou avec objets. La partie chanson sera adaptée en fonction de la classe, le style et l'arrangement des textes alors élaborés collectivement.

facebook.com/TenderPanic09

[Projet soutenu par la **SACEM**.]



[ACTION CULTURELLE] CHŒUR DE SMAC

Après une année artistiquement et humainement riche et foisonnante, la chorale d'Art'Cade revient pour une nouvelle saison trépidante. Répétitions dans la grande salle des ORRIS de Saint-Girons le mardi soir de 18h à 20h à partir du 19 septembre, concerts, moments conviviaux, tels sont les temps forts de **Chœur de SMAC**.

Chœur de SMAC, c'est quoi donc ?

C'est une chorale unique reprenant des titres de groupes programmés par Art'Cade - Barrut, Sages Comme Des Sauvages, Saodaj', Lo'Jo. L'objectif étant que les choristes montent sur scène et chantent avec ces artistes !

Ce semestre, Chœur de SMAC chantera avec Barrut, le 12 janvier à la salle de Sainte-Croix-Volvestre.

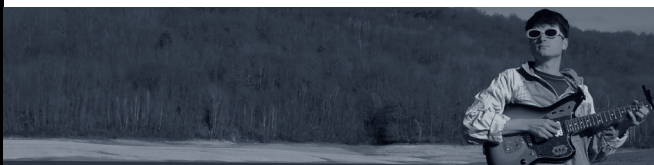
Toutes les infos : mediation@art-cade.com et/ou 06 75 48 10 76. art-cade.fr/choeur-de-smac.

[ACCOMPAGNEMENT] NICK HOLLOW

Jeune et fort étonnant musicien venant d'un autre monde pour colorer le nôtre, découvert lors d'une de nos scènes ouvertes, **Nick Hollow** revient à Art'Cade le 29 septembre.

Qui est Nick Hollow ?

Musicien fouteur des plaines ariégeoises, **Pablo Nicoleau** a fait de l'autodidaxie et de la sérendipité ses moyens de locomotion musicale. Les guitares au chorus gluant, les synthétiseurs de brocantes et les pédales de delay défectueuses habitent ses compositions bancales, douces et pourtant très animées.



Nick Hollow jouera le 29 septembre dans notre salle de Sainte-Croix-Volvestre avec Marcus Gad & Tribe.

[ACCOMPAGNEMENT] L'AGENDA

Art'Cade propose des **rencontres thématiques gratuites** et des « **Ateliers métiers** » pour échanger avec un professionnel.

Rencontre#1. Jeudi 28 septembre, 19h-21h, Aux Ateliers de la Liberté, St-Girons : « La sphère professionnelle et le cadre juridique pour les musicien-ne-s et porteur-euse-s de projet. »

Rencontre#2. Jeudi 02 novembre, 19h-21h, Aux Ateliers de la Liberté, Saint-Girons : « Gérer son projet musical. » Avec **Robin Veyssière** (Eben Prod.)

Rencontre#3. Jeudi 30 novembre, 19h-21h, Aux Ateliers de la Liberté, Saint-Girons : « Comment communiquer sur son projet musical. »

Atelier métier#1. Samedi 09 décembre, de 10h-18h, salle d'Art'Cade, Ste-Croix-Volvestre : « Comment gérer une petite sonorisation en autonomie ? » Avec **Adrien Heulin**, ingénieur son. **Sur inscription avant le 15 novembre** : accompagnement@art-cade.com et/ou 06 49 26 35 61.

Scène Ouverte#4. Samedi 16 décembre, 20h30, salle d'Art'Cade, Ste-Croix-Volvestre. **Sur inscription avant le 30 septembre** : accompagnement@art-cade.com.

Rencontre#4. Jeudi 18 janvier, 19h-21h, Aux Ateliers de la Liberté, St-Girons : « Les financements de son projet musical. »

Atelier métier#2. Samedi 20 janvier, 10h-18h, salle d'Art'Cade, Ste-Croix-Volvestre : « La prise de son pour l'enregistrement live. » Avec **Adrien Heulin**, ingénieur son. **Sur inscription avant le 15 novembre** : accompagnement@art-cade.com et/ou 06 49 26 35 61.

BOUCHONS MOULÉS

Samedi 25 novembre | 14h | Aux Ateliers de la Liberté.

Dans le cadre du Mois de la Gestion Sonore, Art'Cade (en partenariat avec **Agi-Son**, **Octopus** et **Earcare Développement – ACS-custom France**) organise une session de moulagés groupés pour des protecteurs auditifs sur mesure avec filtres acoustiques pour musicien-ne-s, professionnel-le-s du spectacle vivant et public mélomane (répétition, concert, festival...)

Sur inscription avant le 15 novembre : accompagnement@art-cade.com et/ou 06 49 26 35 61.

MAAAX

MAAAX, c'est l'histoire de quatre structures (**MIMA**, **Arlésie**, **Art'Cade** et **Ax Animation**) qui souhaitent officialiser leur envie de travailler ensemble sur des projets pluridisciplinaires, de se soutenir à travers la mutualisation d'outils et de moyens.

MAAAX souhaite :

- **Proposer** des spectacles et actions artistiques et culturelles sur l'ensemble de l'Ariège,
- **Favoriser** les rencontres entre publics et territoires,
- **Soutenir** la création artistique régionale,
- **Œuvrer et renforcer** la coopération des structures partenaires,
- **Dynamiser** la vie associative.

Ainsi, en 2023, le collectif a fait le choix d'accompagner deux jeunes compagnies : **Les Hommes sensibles** et **L'Essaimante** dont le spectacle **La Nuit est tombée sur Ithaque** est programmé par **Arlésie** le 9 décembre à Daumazan-Sur-Arize.



Mima
Arlésie
Art'Cade
AX Animation

Soucieux de ne pas faire venir une compagnie pour une seule date dans notre région, une mini tournée est planifiée en décembre 2023 avec le spectacle **TRAIT(s)** de la **Cie SCoM**.

MIMA : dimanche 17 décembre à Saverdun en collaboration avec Un Brin de Sens.

Ax Animation : mardi 19 décembre et mercredi 20 décembre à Ax-les-Thermes.

Art'Cade : jeudi 21 décembre à Prat-Bonrepaux.

art-cade.fr/maaax

ZOOM SUR LA CIE SCOM

La **Cie SCoM** se spécialise dans la création de spectacles de cirque contemporains pour le jeune public. Leur approche consiste à ancrer les pièces dans la réalité et à éviter les stéréotypes sexistes. La Cie SCoM adopte une approche militante en faveur de l'égalité entre les femmes et les hommes. Elle veille à éviter la reproduction de stéréotypes sexistes dans ses créations et crée des rôles mixtes. Ce positionnement sera renforcé dans le projet **TRAIT(s)** avec la création d'un solo impliquant à la fois une artiste circassienne et un artiste circassien.

SCoM cherche à diffuser ses spectacles dans les régions rurales en utilisant des dispositifs portables. En 2023, la compagnie développe un projet axé sur l'égalité entre les femmes et les hommes, en interrogeant les liens entre la sexualité et la domination masculine.

ciescom.fr



ARTISTE ASSOCIÉ·E MAAAX CIE L'ESSAIMATE

La Nuit est tombé sur Ithaque, par la Cie L'Essaimante - samedi 9 décembre 2023 à 19h, salle Léo Ferré - Daumazan-Sur-Arize. À partir de 13 ans, durée : 60 minutes.

©BOB MAURANNE

Et si Pénélope n'attendait pas Ulysse ? Seule en scène, une comédienne fait surgir par fragments les figures croisées de la reine Pénélope et de sa femme de chambre – entre autres femmes d'Ithaque. Dans un univers aux registres tantôt comique, fantastique, tragique, sensible, trash, absurde ou anachronique, différentes formes théâtrales se rencontrent et s'entrechoquent. On voyage comme dans un espace mental, qui retrace le(s) récit(s), subjectif(s), d'une Odyssée passée sous silence : celle de femmes à qui Homère ne donne pas la parole.

arlesie.asso.fr

LE KIF !

Art'Cade s'est engagée à lutter contre les VSS (Violences Sexistes et Sexuelles) et toutes les discriminations. Lors de nos événements, afin qu'ils soient le plus bienveillants et le plus accueillants pour les publics, les bénévoles, les salarié-e-s, les technicien-ne-s et les artistes, nous mettons en place la charte du **KIF (Kit Inclusif et Festif)**.

Un affichage rappelle les règles d'une fête respectueuse de toutes et tous - parce qu' « **ici, on se respecte et on fait la fête !** »



PRÉVENTION

RISQUES AUDITIFS

Afin de réduire les risques de lésions liées au bruit, **nous mettons gratuitement à votre disposition des bouchons d'oreilles**. Pour le jeune public, des casques, plus adaptés à leur morphologie, sont disponibles en prêt à l'accueil de chaque concert.

Toujours dans un souci de prévention, l'accès aux concerts n'est pas autorisé aux enfants de moins de 4 ans (hors événements dédiés), et fortement déconseillé aux enfants de moins de 12 ans non munis de protections auditives.

ADDICTIONS FRANCE

Nous sommes aussi engagés dans la prévention des risques liés au milieu festif. Notre partenaire, **Addictions France**, est présent sur certains concerts pour prodiguer conseils et soutien au public. N'hésitez pas à aller vers eux ou les contacter au 05 34 09 84 50.

DEVENEZ BÉNÉVOLES

ART'CADE EST UNE ASSOCIATION QUI FONCTIONNE GRÂCE À VOUS, LES BÉNÉVOLES !

POUR QUI ?

Tout-e volontaire (avec autorisation parentale pour les mineur-e-s). Aucune compétence ni qualification requise, seulement l'envie de s'engager dans un projet culturel et artistique.

POURQUOI ?

Faire partie d'une association à taille humaine qui promeut les Musiques Actuelles dans tout le département.

Découvrir le monde du spectacle et profiter des concerts.

Nous accompagner dans nos diverses missions : accueil publics, bar - et bien d'autres encore !

Bénéficier de formations.

COMMENT ?

En contactant Baptiste au 07 87 73 36 84, ou en lui envoyant un email à production@art-cade.com.

Il vous expliquera tout (enfin presque) !

Pour nous contacter :
art-cade.fr, info@art-cade.com
et
05 61 04 69 27

DEVENEZ ADHÉRENT·E

ET SOUTENEZ L'ASSOCIATION ART'CADE !

- 3 À 4 CONCERTS GRATUITS PAR SAISON

- DES RÉDUCTIONS SUR LES CONCERTS

- LE PROGRAMME ENVOYÉ CHEZ VOUS

- LA NEWSLETTER REÇUE PAR EMAIL

- DES INVITATIONS AUX FILAGES DE NOS

ARTISTES RÉSIDENT·E·S

- DES TEMPS FORTS, FESTIFS ET CONVIVIAUX

RENDEZ-VOUS SUR WWW.ART-CADE.FR !

10€/SAISON

CONTACTS

SAINTE-CROIX-VOLVESTRE : SIÈGE SOCIAL - PLACE DU VILLAGE

SAINT-GIRONS : 40, BOULEVARD FRÉDÉRIC ARNAUD -
05 61 04 69 27

FOIX : 2, BOULEVARD FRANÇOIS MITTERRAND

PRÉSIDENTE : Brynhild Marole

DIRECTION & PROGRAMMATION : Pierre Gau

COORDINATION : Laurent Vergneau

ADMINISTRATION : Mathilde Mas

PRODUCTION : Baptiste Durand

MÉDIATION CULTURELLE : David Daubanes

ACCOMPAGNEMENT : Malik Houhou

COMMUNICATION : Éric Gilbert

LOGISTIQUE & ENTRETIEN : Françoise Pavie

MAAAX - Coordination & Médiation Culturelle : Sandrine Barré

VISUELS DU PROGRAMME

Les illustrations du présent programme ont été réalisées par l'artiste couseranaise **P.pite** (dont vous pouvez suivre le travail sur la page Facebook **P.piteART**).



INTERNET/RÉSEAUX

 WWW.ART-CADE.FR  [ARTCADE.OFFICIEL](https://www.facebook.com/artcade.officiel)

Site : art-cade.fr

Facebook : facebook.com/artcade.officiel

Instagram : instagram.com/art.cade

PARTENAIRES

Art'Cade bénéficie du Plan Led Spectacle vivant Occitanie, porté par Occitanie en scène et cofinancé par l'Union européenne dans le cadre du Fonds Européen de Développement Régional.



INSTITUTIONNELS



RÉSEAUX



ASSOCIATIONS



MÉDIAS



PRIVÉS



BILLETTERIE

OÙ ACHETER VOS PLACES DE CONCERT ?

EN PRÉVENTE EN LIGNE

Sur Festik : art-cade.festik.net. [Des frais supplémentaires s'appliquent à l'achat via la plateforme.]

SUR PLACE LE SOIR DU CONCERT

La billetterie ouvre 30 min avant l'heure du concert. Paiement par chèque, espèces et CB. [Sous réserve de places encore disponibles.]

EN PRÉVENTE DANS NOS BUREAUX

Une billetterie est en place dans les bureaux de Saint-Girons et ponctuellement à Sainte-Croix-Volvestre. (Horaires sur notre site.)

LE DÉTAIL DES TARIFS

ADHÉRENT-E



Tarif réduit pour nos adhérent-e-s (et celles et ceux des structures MAAAX), sur présentation de la carte d'adhésion en cours de validité.

POP

Tarif préférentiel ne représentant pas le coût réel du concert - pour que la musique reste accessible à toutes et tous !

INDÉ

Tarif légèrement plus élevé permettant à celles et ceux qui le peuvent/veulent de soutenir l'association Art'Cade !

Tous les tarifs sont affichés sans frais de location appliqués par Festik.

LE NOMBRE DE PLACES ÉTANT LIMITÉ PAR LES JAUGES DES LIEUX, NOUS VOUS CONSEILLONS D'OPTER POUR LES PRÉVENTES !

festik
art-cade.festik.net

ACCESSIBILITÉ

Malheureusement, la salle de concert de Sainte-Croix-Volvestre n'est pas adaptée à l'accueil de personnes à mobilité réduite. Nous faisons notre possible afin d'offrir au public en situation de handicap la meilleure expérience en notre lieu. Une demande de dérogation a été validée par la Préfecture. Nous avons tout mis en œuvre pour l'accueil des personnes à déficiences visuelles et cognitives. Concernant les autres salles sur le département, n'hésitez pas à nous contacter pour plus d'informations.

AGENDA

JEUDI

14

SEPTEMBRE

19H | **ST-GIRONS** | AUX ATELIERS DE LA LIBERTÉ

ZETA

ORRIS CULTUREL • RAP • ÉMO

SAMEDI

23

SEPTEMBRE

21H | **STE-CROIX-VTRE** | ART'CADE

TANKUS THE HENGE +

NICOLAS LAFFORGUE
&
JORIS RAGEL

ROCK • FUNK • POST-RAP • GUITARE INSTRUMENTALE

JEUDI

28

SEPTEMBRE

19H | **ST-GIRONS** | AUX ATELIERS DE LA LIBERTÉ

RENCONTRE#1

LA SPHÈRE PROFESSIONNELLE ET LE CADRE JURIDIQUE

VENDREDI

29

SEPTEMBRE

21H | **STE-CROIX-VTRE** | ART'CADE

MARCUS GAD & TRIBE + NICK HOLLOW

REGGAE • ROOTS • BEDROOM POP

JEUDI

05

OCTOBRE

19H | **ST-GIRONS** | AUX ATELIERS DE LA LIBERTÉ

LA PIETÀ

ORRIS CULTUREL • CHANSON FRANÇAISE • GUITARE/VOIX

SAMEDI

07

OCTOBRE

DÈS 18H | **STE-CROIX-VTRE** | ART'CADE

BOCAGE | PARADISE LAND

RESTITUTION DE RÉSIDENCE DE TERRITOIRE • CINÉ-CONCERT

JEUDI

19

OCTOBRE

19H | **ST-GIRONS** | AUX ATELIERS DE LA LIBERTÉ

SPOKEN WORD#4

SCÈNE OUVERTE#4

SAMEDI

21

OCTOBRE

21H | **STE-CROIX-VTRE** | ART'CADE

TECHNOBRASS + HUMAN PATTERN

LIVE • ÉLECTRO • BRASS • SAXOPHONE

SAMEDI

28

OCTOBRE

DÈS 16H | **FOIX** | SALLE ISABELLE SANDY

FESTIVAL LOCOMBIA

DANSE • TRANSE • DJ SET

JEUDI

02

NOVEMBRE

19H | **ST-GIRONS** | AUX ATELIERS DE LA LIBERTÉ

RENCONTRE#2

GÉRER SON PROJET MUSICAL

VENDREDI

03

NOVEMBRE

21H | **ST-GIRONS** | GYMNASSE DU FOIRAIL

NUIT DU TRAD

MUSIQUES TRADITIONNELLES

JEUDI

09

NOVEMBRE

19H | **ST-GIRONS** | AUX ATELIERS DE LA LIBERTÉ

ORÉ

ORRIS CULTUREL • POP

SAMEDI

18

NOVEMBRE

21H | **STE-CROIX-VTRE** | ART'CADE

TITTY TWISTER BB & G.W. SOK +

ATOMIC PING-PONG
GROOVE • AFROBEAT • ROCK PROGRESSIF • EXPLOSIVITÉ

AGENDA

JEUDI

30

NOVEMBRE

19H | **ST-GIRONS** | AUX ATELIERS DE LA LIBERTÉ

RENCONTRE#3

COMMENT COMMUNIQUER SUR SON PROJET MUSICAL

VENDREDI

01

DÉCEMBRE

21H | **STE-CROIX-VTRE** | ART'CADE

LA CAFETERA ROJA + OKARIMBO

HIP-HOP/WORLD • ROCK-ÉLECTRO • FORO • CUMBIA

JEUDI

07

DÉCEMBRE

19H | **ST-GIRONS** | AUX ATELIERS DE LA LIBERTÉ

LULA HELDT

ORRIS CULTUREL • CHANSON POÉTIQUE ET ONIRIQUE

SAMEDI

09

DÉCEMBRE

10H | **STE-CROIX-VTRE** | ART'CADE

ATELIER MÉTIER#1

COMMENT GÉRER UNE PETITE SONORISATION EN AUTONOMIE

JEUDI

14

DÉCEMBRE

19H | **ST-GIRONS** | AUX ATELIERS DE LA LIBERTÉ

SPOKEN WORD#5

SCÈNE OUVERTE#5

SAMEDI

16

DÉCEMBRE

20H30 | **STE-CROIX-VTRE** | ART'CADE

SCÈNE OUVERTE#4

MONTER SUR SCÈNE • BELLES DÉCOUVERTES

JEUDI

21

DÉCEMBRE

17H30 | **PRAT-BONREPAUX** | SALLE DES FÊTES

TRAIT(S)

ESSAI DE CIRQUE GRAPHIQUE

JEUDI

11

JANVIER

19H | **ST-GIRONS** | AUX ATELIERS DE LA LIBERTÉ

ELECTRIK COLZA

ORRIS CULTUREL • PERFORMANCE • SET-LECTURE

VENDREDI

12

JANVIER

21H | **STE-CROIX-VTRE** | ART'CADE

BARRUT + CHŒUR DE SMAC

CHANT POLYPHONIQUE • CHORALE

JEUDI

18

JANVIER

19H | **ST-GIRONS** | AUX ATELIERS DE LA LIBERTÉ

RENCONTRE#4

LES FINANCEMENTS DE SON PROJET MUSICAL

SAMEDI

20

JANVIER

10H | **STE-CROIX-VTRE** | ART'CADE

ATELIER MÉTIER#2

LA PRISE DE SON POUR L'ENREGISTREMENT LIVE

SAMEDI

27

JANVIER

21H | **AX-LES-THERMES** | SALLE DU CASINO

ECLEKTIK PARTY#5

SOIRÉE ENNÉIGÉE INCONTOURNABLE