



ART'CADE

SCÈNE DE MUSIQUES ACTUELLES - ARIÈGE

PROGRAMME

SEPTEMBRE 26 - JANVIER 27



CONCERTS - ACCOMPAGNEMENT ARTISTIQUE
ACTIONS CULTURELLES - COOPÉRATION - RESSOURCE

DEVIENS BÉNÉVOLE

ART'CADE EST UNE ASSOCIATION QUI
FONCTIONNE GRÂCE À VOUS, LES BÉNÉVOLES.

POUR QUI ?

Tout-e volontaire (avec autorisation parentale pour les mineur-es). Aucune compétence ni qualification requise, seulement l'envie de s'engager dans un projet culturel et artistique.

POURQUOI ?

Faire partie d'une association à taille humaine qui promeut les Musiques Actuelles dans tout le département.

Découvrir le monde du spectacle et profiter des concerts.

Nous accompagner dans nos diverses missions : accueil publics, bar, bricolage - et bien d'autres encore.

Bénéficier de formations et de temps festifs et conviviaux dédiés aux bénévoles.

COMMENT ?

En contactant Margot au 06 75 48 10 76, ou en lui envoyant un courriel à bar@art-cade.com.

Elle vous expliquera tout.

DEVIENS ADHÉRENT·E

ET SOUTIENS L'ASSOCIATION ART'CADE !

- 3 À 4 CONCERTS GRATUITS PAR SAISON - SIGNALÉS DANS NOS PROGRAMMES PAR CETTE MAJUSCULE : **G**

- DES RÉDUCTIONS SUR TOUS LES ÉVÉNEMENTS ORGANISÉS PAR ART'CADE (ET PARTENAIRES MAAAX)

- L'INFOLETTRE REÇUE PAR COURRIEL

- DES INVITATIONS AUX FILAGES DE NOS ARTISTES RÉSIDENT·ES

10€/SAISON

RENDEZ-VOUS SUR WWW.ART-CADE.FR

Pour nous contacter :
art-cade.fr, info@art-cade.com
et/ou 05 61 04 69 27

Art'CADE - Licences : 1-PLATESV-R-2022-006798,
2-PLATESV-R-2022-006800, 3-PLATESV-R-2022-006801
N° SIRET : 388 287 229 000 16 / CODE APE : 9001Z
Ne pas jeter sur la voie publique

LA VIE DE L'ASSO

Bonjour, Bonsoir !

Avant de vous parler du semestre à venir, nous souhaitons avoir une pensée toute particulière pour nos collègues qui ont vu leurs festivals annulés, totalement ou partiellement, après cet été caniculaire. Et dire très simplement que nous sommes profondément attristés de voir nos forêts brûler ainsi. Nous pensons à toutes celles et ceux qui ont subi les catastrophes de cet été.

Le collectif « Sur la branche », en résidence la saison dernière sur le bassin de vie de Massat, a travaillé sur la forêt, le bois et notre lien au vivant. Nous vous invitons à découvrir leur travail à deux reprises cet automne.

Se retrouver, échanger, célébrer, partager l'urgence d'agir et s'y atteler ensemble. À notre humble place, nous voulons participer aux changements nécessaires pour construire un monde plus respectueux du vivant.

La saison 26/27 s'inscrit dans cette dynamique. Notre projet va connaître des transformations importantes : les travaux de rénovation de la salle historique de Sainte-Croix débiteront en 2027, tandis que l'arrivée du nouveau centre culturel du Couserans marquera une nouvelle étape pour Art'CADE (qui assurera la gestion de la salle de concerts).

Nous poursuivons aussi notre engagement pour des concerts et des rencontres au plus près de vous, dans une démarche de tournée plus douce et responsable. Avec Juan Carlos Aréchea et la C^e 4000, nous expérimenterons un nouveau format : cinq concerts, des ateliers et des rencontres, pour allonger le temps de la présence.

Roxane Rastrelli signe une nouvelle fois le visuel de cette saison, entre campagne et ville, en portant son regard sur les liens qui nous unissent.

Faisons vivre ensemble la création artistique indépendante, la joie de la pratique et du faire ensemble.

Belle saison à vous. À très vite, ici ou là !

Brynhild (Présidente) & Pierre (Directeur)

NAVIGUER SEREINEMENT

> LA PROGRAMMATION - p.4 [Les horaires indiqués ici sont ceux de l'ouverture des portes > Début des concerts : 30 minutes plus tard. Sauf précision particulière.]

> LES NOUVELLES ART'CADIENNES - p.14

> ÉQUIPE/CONTACTS, PRÉVENTION - p.17

> BILLETTERIE, ACCESSIBILITÉ - p.18

> PARTENAIRES - p.19

> AGENDA - p.20



VENDREDI
&
 SAMEDI

25
&
 26

SEPTEMBRE

GRATUIT



LASSERRE & SAINTE-CROIX-VOLVESTRE

LANCEMENT DE SAISON 2026/2027 | [YOUHOU] [AVEC VOUS] [PENDANT 2 JOURS]

> Les 25 et 26 septembre, Art'Cade lance sa nouvelle saison en mettant à l'honneur celles et ceux qui, en amateur, font de la musique pour le libre plaisir de jouer, de chanter et de partager tout ça... avec vous !

Alors, oui, une fois n'étant pas coutume, ce semestre ne commence pas avec des artistes sur scène : il commence avec toutes celles et ceux qui font vivre cette pratique musicale ludique et passionnée au sein d'Art'Cade.

> **Vendredi 25 septembre, 19h**, rendez-vous à **La Guinguette de Lasserre** pour les retrouvailles de la **fanfare PENF*** (un projet intergénérationnel orienté New Orleans) et l'accueil des nouveaux-elles musicien-nes. On vous promet un moment convivial, un temps pour faire connaissance, pour se projeter, reprendre rapidement les instruments et se lancer ensemble ! Et à **21h, proposé par La Guinguette**, c'est le **Concert à Histoires** de la **C^{ie} Atchalo** • Chanson théâtralisée tout public dès 8 ans. Bar & restauration sur place.

> **Samedi 26 septembre 18h**, direction **Sainte-Croix-Volvestre**. Le **Chœur de SMAC** (la chorale d'Art'Cade au répertoire tiré de la programmation de la SMAC) vous a concocté un concert témoignant du talent des choristes. Un espace de rencontre et d'échange - qui vous donnera certainement envie de les rejoindre !

Notre lancement de saison 2026/2027, (un chouïa atypique, certes, mais tellement réjouissant) ressemble à ceci : deux jours de retrouvailles, de pratique, d'écoute et d'échange - parce que les musiques actuelles qui nous réunissent si souvent englobent aussi ces musiques vivantes que l'on pratique par soi-même et pour soi-même. Tellement passionnément.

> Plus d'infos, découvrir la fanfare PENF et le Chœur de SMAC : art-cade.com.

* PENF = Parents ENfants.



©Marie Frécon

SAMEDI

03
 OCTOBRE

GRATUIT



20H30 | MASSAT | SOUS LA HALLE

COLLECTIF SUR LA BRANCHE | [RDT]

Le Collectif Sur la Branche mène une Résidence de Territoire en Couserans croisant photographie, création sonore et mémoire forestière. À travers collectages, ateliers et performances, le projet associe habitant-es, publics scolaires et acteur-ices locaux-ales dans une démarche immersive et participative.

> Soutenu par le programme européen LEADER.

* RDT = Résidence De Territoire.



ORRIS
 MUSICAL

JEUDI

8

OCTOBRE

GRATUIT



19H | SAINT-GIRONS | AUX ATELIERS DE LA LIBERTÉ

QUATRE | [JAZZ] [CHANSON]

Trio monté en 2022 avec Manon Chevalier et Jeanne Blanchon au chant, et Joris Ragel à la guitare, QUATRE explore un interstice peu fréquenté, entre jazz moderne et chanson, délicat et précis.

+ TABLE DE RENCONTRE AVEC « LA CONTRE-ALLÉE »

La Contre-Allée est un lieu collectif autogéré au cœur de Saint-Girons, fondé sur la propriété d'usage et des valeurs de solidarité et de partage. Elle réunit plusieurs collectifs et associations autour d'initiatives culturelles, sociales et militantes.

SCÈNE OUVERTE SPOKEN WORD

VENDREDI

9

OCTOBRE

TARIFS :

Adhërente OC
Pop 10€
Indé 12€

21H | **SAINTE-CROIX-VOLVESTRE** | ART'CADE

> GRATUIT POUR LES ADHÉRENT-ES À L'ASSO ART'CADE.

LA PIETÀ | [ROCK] [CHANSON] [INTENSITÉ]

La Pietà défend une chanson française viscérale, où l'intime rencontre l'énergie du rock. À travers des textes bruts et sensibles, elle explore nos failles, nos colères et nos élans de liberté, transformant l'imperfection en force.

+ **SALUT L'ORAGE** | [ROCK FRANÇAIS] [GRUNGE]

Duo stéphanois formé par Lucas et Maxime : une batterie, une guitare et des textes en français pour raconter les histoires de cœur, les galères et les rêves de gosses.

JEUDI

22

OCTOBRE

GRATUIT

SAINT-GIRONS | AUX ATELIERS DE LA LIBERTÉ

> En partenariat avec **Slamézik**.

SCÈNE OUVERTE SPOKEN WORD*

Avec L'Intrus du Slam à l'animation et Karine Verges au piano, prends le micro et pose ton flow.

* Le spoken word est né aux États-Unis quelque part dans les années 1960-1970, dans le sillage de la poésie beat, de la scène jazz et des mouvements de poésie orale - il se développera ensuite dans le hip-hop et les scènes slam.



Slamézik

DIMANCHE

11

OCTOBRE

GRATUIT

10H>17H | **SAINT-GIRONS/MONTJOIE** | RANDO-VÉLO

> Organisé avec **Cyclovallées du Couserans**.

> Une journée à vélo pour découvrir le territoire, un lieu et écouter un concert.

BÈC | [CHANSON] [TROIS VOIX] [OCCITANES]

Arrangées à trois voix et un accordéon diatonique, les chansons du trio font entendre des sonorités qui frétilent, des textes espiègles ou engagés.

+ **VISITE DU « CHAMP DES GRENOUILLES »**

Ferme maraîchère et fruitière en agriculture biologique où Mathieu et Énora cultivent tout en ouvrant leur exploitation au public, via un gîte et des activités de découverte.



VENDREDI

23

OCTOBRE

GRATUIT

18H | **SAINTE-CROIX-VOLVESTRE** | ART'CADE

> Sortie de **résidence**.

DUCHESSE BLEU-E

Duchesse Bleu-e dévoile une pop en français aux textures organiques et électroniques. Alex nous raconte à la fois son cheminement vers l'identité queer, mais aussi sa passion pour le loto et les burn-out. Duchesse Bleu-e, c'est une traversée sombre, drôle et sensible, comme une vague de trois mètres qui nous emporte. À corps perdus ou en bombe : plongez.





©Jea

VENDREDI
30
OCTOBRE

21H | SAINT-GIRONS | PARC DES EXPOSITIONS (FOIRAIL)
> La Nuit du Trad' est organisée avec **Les Biroussans**, dans le cadre de la saison culturelle de l'**ADECC**.
> Soirée d'Art'Cade le vendredi 30 & soirée des Biroussans le samedi 31 > Prog complète : art-cade.fr.

TARIFS :

Adhrente 7€
Pop 10€
Indé 12€



MBRAIA | [EXPÉRIENCE] [MUSICALE] [EXPLOSIVE]

Mbraia, avec Paulin Courtial aux guitares et Arnaud Cance aux percussions, puise dans le chant populaire occitan et fait jaillir une transe dansante, brute, douce et poétique.

+ **LA ZAMPA | [DANSE] [VOLCANIQUE] [& MÉMORIELLE]**

La rencontre de trois danseurs ouvre un territoire tellurique, culturel et chorégraphique où chacun oscille entre gardien d'un patrimoine et créateur d'un langage.



©L. Guizard

SAMEDI
31
OCTOBRE

20H | PAMIERIS | SALLE DU JEU DU MAIL

PORTRAITS CRACHÉS / MARC NAMMOUR & LOIC LANTOINE |
[CONCERT HYBRIDE] [HIP-HOP] [ÉLECTRO] [ROCK & JAZZ]

C'est l'histoire de plein d'histoires. Une ronde de personnages d'horizons multiples. Des fragments intimes d'hommes et de femmes portés au plateau. Onze portraits crachés à la première personne qui vont tour à tour se succéder.

+ **NICOLAS LAFFORGUE | [CHANSON FRANÇAISE]**
[POÉSIE] [SPOKEN WORD]

Nicolas Lafforgue propose une chanson française teintée de poésie, de spoken word et de rock, où des textes intenses cherchent autant à toucher qu'à laisser une indélébile empreinte.



JEUDI

05
NOVEMBRE

GRATUIT

19H | SAINT-GIRONS | AUX ATELIERS DE LA LIBERTÉ

BOURDON TOTAL | [EXPÉRIMENTATIONS VOCALES]
[& TROMPETTISTIQUES]

Tout part d'un bourdon. Des voix qui se superposent créant parfois la confusion. Différents modes, des dissonances qui invitent à d'autres mondes. De la distorsion. Une trompette, une voix et un peu de percussion.

+ **TABLE DE RENCONTRE AVEC « AMNESTY INTERNATIONAL ARIÈGE »**

Présente en Ariège depuis plus de 40 ans, l'antenne locale d'Amnesty International informe, sensibilise et agit pour la défense des droits humains à travers débats, projections, interventions scolaires et campagnes pour les prisonniers d'opinion (entre autres).



©Bart Heemskerck

SAMEDI
14
NOVEMBRE

21H | SAINTE-CROIX-VOLVESTRE | ART'CADE

ANTTI PAALANEN | [ACCORDÉON] [METAL]

Antti Paalanen associe la musique traditionnelle finlandaise, l'accordéon et l'Electronic Dance Music dans un son sauvage et hypnotique, baptisé « Breathbox ». Des beats électroniques, un chant guttural et une énergie metal, et Antti Paalanen transforme son accordéon en machine à danser, inventant au passage la pure techno à bretelles dévastatrice.

+ **MOJO | [GROOVE] [BLUES] [FUNK]**

MOJO revisite l'univers de Dr. John : blues, zydeco, jazz, funk et rock psychédélique, porté par cinq musiciens d'Occitanie et l'incarnation viscérale de Slim Paul.

TARIFS :

Adhrente 7€
Pop 10€
Indé 12€



SAMEDI

21

NOVEMBRE

21H | **FOIX** | SALLE ISABELLE SANDY

> Le Festival Locombia revient à Foix pour ses 10 ans, du **lundi 16 au samedi 21 novembre**.

> En partenariat avec l'asso **Locombia**.

EL LEÓN PARDO | [MUSIQUES PRÉCOLOMBIENNES & CARIBÉENNES]

Jorge Emilio Pardo Vásquez, alias El León Pardo : trompette, gaita et influences des Caraïbes colombiennes.

+ **LA SAZÓN** | [SALSA]

La Sazón réunit des musiciens latino-américains et français autour d'un répertoire tressant tradition et création.

+ **EL CHENTE** | [DJ SET] [CUMBIA] [BULLERENGUE] [PÉPITES]

El Chente assure le warm-up et les interplateaux sur le Lobo Sónico, le nouveau picó de Locombia.

TARIFS :

Adhérente 10€

Pop 12€

Indé 14€



©Marie Frécon

VENDREDI

27

NOVEMBRE

18H30 | **AX-LES-THERMES** | SALLE CAFÉ MUSIQUE

> Restitution croisée organisée avec l'asso **Autres Directions** et **Ax Anim**.

COLLECTIF SUR LA BRANCHE | [RDT]

Le Collectif Sur la Branche rencontre la photographe Lisa Gervassi pour une performance musique actuelles & arts visuels éphémère. Le temps de la symbiose, naîtra une œuvre spontanée au croisement des univers respectifs des trois artistes.

> Soutenu par le programme européen LEADER.

* RDT = Résidence De Territoire.



Projet cofinancé par le Fonds Européen Agricole pour le Développement Rural
L'Europe investit dans les zones rurales



ORRIS
MUSICAL

JEUDI

3

DÉCEMBRE

19H | **SAINT-GIRONS** | AUX ATELIERS DE LA LIBERTÉ

LEÓN I | [TRIO] [JAZZ] [COSMOPOLITE]

Trio toulousain porté par Manon Chevalier, Leóni développe un univers jazz nourri d'influences catalanes et de collaborations entre les scènes de Toulouse et Barcelone. Avec Maya Cros aux claviers et chœurs, Pierre Pollet à la batterie et Manon Chevalier au chant.

GRATUIT



+ **TABLE DE RENCONTRE AVEC
« NOS PETITES FAIBLESSES »**

Nos Petites Faiblesses est un restaurant culturel installé à Soueix-Rogalle, partageant cuisine maison, de saison et programmation culturelle. Le lieu fait se rencontrer cuisine, art et convivialité dans un esprit ouvert à toutes et tous.



©Cédric Demaison

VENDREDI

11

DÉCEMBRE

21H | **SAINTE-CROIX-VOLVESTRE** | ART'CADE

GRÈN SÉMÉ | [POP AFRICAINE] [ÉLECTRO] [OCÉAN INDIEN]

Grèn Sémé est un quintet aux sonorités évolutives. Autour des textes de Carlo De Sacco, leur écriture, principalement en créole, propose une balade au cœur d'un univers musical où fusionnent textures électroniques et pop africaine sur une base ternaire guidée par les rythmes de l'océan Indien.

TARIFS :

Adhérente 7€

Pop 10€

Indé 12€

+ **IAROSS** | [CHANT LIBRE] [ROCK]

Cordes frottées, pincées, machines et synthés, iAROSS brouille les styles et les frontières. Du texte à la musique, la poésie y tient une place de choix, laissant une grande place à l'imagination et aux sensations.



SAMEDI

12

DÉCEMBRE

21H | SAINT-GIRONS | SALLE MAX LINDER

> En partenariat avec le Football Club de Saint-Girons.

HORS-JE(U) | [CAPSULES VIDÉO] [FOOT] [& VIVRE-ENSEMBLE]

Avec le Football Club de Saint-Girons, Nicolas Lafforgue a imaginé Hors-Je(u), une série de capsules vidéo questionnant avec humour les tensions du football amateur : arbitrage, pression, tricherie, colère ou conflits. Réalisées avec les jeunes du club, elles invitent à réfléchir au respect, au vivre-ensemble et à la prévention des violences dans le sport.

> Cette restitution sera suivie d'un espace de discussion.

GRATUIT



SCÈNE OUVERTE SPOKEN WORD

JEUDI

17

DÉCEMBRE

19H | SAINT-GIRONS | AUX ATELIERS DE LA LIBERTÉ

> En partenariat avec Slamézik.

SCÈNE OUVERTE SPOKEN WORD*

Avec L'Intrus du Slam à l'animation et Karine Verges au piano, prends le micro et pose ton flow.

* Le spoken word a longtemps été considéré comme une forme de poésie « sans livre » : le texte existe d'abord pour être dit, avec le rythme, les silences, l'intonation et le corps du performeur comme véritables outils d'écriture.

GRATUIT



JEUDI

7

JANVIER

19H | SAINT-GIRONS | AUX ATELIERS DE LA LIBERTÉ

PARADE I [TRIO] [DOUCEUR] [& SÉDUCTION]

Musiciens reconnus dans des esthétiques variées, Jiang Nan, Louise Grévin et Ferdinand Doumerc se réunissent pour monter un trio à l'instrumentation inédite. Les cordes y sont très présentes, avec le violoncelle et le mystérieux guzheng (cithare chinoise), aux côtés d'instruments à vent comme le saxophone ou la flûte traversière.

+ TABLE DE RENCONTRE AVEC « ÉCORCE »

ÉCORCE est une association ariégeoise œuvrant depuis 2005 à la promotion de l'éco-construction, en privilégiant des matériaux sains, locaux et peu énergivores.



©Bertrand Gaudillère

SAMEDI

16

JANVIER

21H | SAINTE-CROIX-VOLVESTRE | ART'CADE

> GRATUIT POUR LES ADHÉRENT-ES À L'ASSO ART'CADE.

> Aboutissement du projet « Une semaine avec... » - voir page 14.

JUAN CARLOS ARRECHEA QUARTET | [MUSIQUE TRADITIONNELLE COLOMBIENNE] [JAZZ]

Marimba de chonta, rythmes afro-colombiens, jazz et influences caribéennes dans une musique hybride et percussive.

+ AZAHAR | [CUMBIA] [Valse Péruvienne] [Rythmes Afro-Colombiens]

Voyage festif et dansant entre compositions originales et répertoires traditionnels.

TARIFS :

Adhérente OC

Pop 12€

Indé 14€

ART'CADE

SCÈNE DE MUSIQUES ACTUELLES - ARIÈGE



CONCERTS - ACCOMPAGNEMENT ARTISTIQUE
ACTIONS CULTURELLES - COOPÉRATION - RESSOURCE

> Plus d'infos > art-cade.fr <

#1

LA TOURNÉE DÉPARTEMENTALE DE MATEO LANGLOIS

Artiste associé d'Art'Cade 2025/2027, **Matéo Langlois** poursuit sa tournée départementale en Ariège. Rendez-vous :

- > **Vendredi 6 novembre à 21h au Foyer rural de Lieurac.**
- > **Samedi 28 novembre à 21h au Temple du Carla-Bayle avec la chorale Chœur de SMAC. [En partenariat avec Arlésie.]**

#2

UNE SEMAINE AVEC JUAN CARLOS ARRECHEA

Durant l'été 2024, on avait expérimenté le concept de tournée itinérante avec Joris Ragel en proposant une série de concerts au plus près des habitant-es. En 2027, c'est avec **Juan Carlos Arrechea** qu'on vous propose de passer une semaine en Ariège.

- > Du **lundi 11 au samedi 16 janvier**, ce sont cinq dates, cinq territoires et cinq occasions de découvrir cet artiste en proximité.
- > Histoire de joliment clôturer l'aventure, rendez-vous **samedi 16, 21h à Sainte-Croix**, pour une soirée en mode Juan Carlos Arrechea Quartet. Gratuit pour les adhérent-es à l'asso Art'Cade.

#3

ILS-ELLES RÉJOignent LA PÉPINIÈRE

Juillet 2026 : Art'Cade ouvre **La Pépinière**. Le concept ? Un an d'accompagnement personnalisé. Les groupes retenus pour cette première édition sont **Bubblegum Corail** et **Coquelicot de Fogo**.

#4

L'ART DE SE GLISSER DANS LA BRÈCHE

Un nouveau projet musical rejoint **Brèche** (le dispositif Booking & Accompagnement d'Art'Cade). Qui ? **Sans Doute Ailleurs**. On se réjouit !

#5

ATELIERS RÉGULIERS

> **Chœur de SMAC** > La chorale d'Art'Cade proposant un répertoire musiques actuelles, rythmé par des temps de rencontres et de scène avec des artistes issu-es de la programmation de la SMAC. Répétitions le mardi à Saint-Girons.

> **Fanfare PENF** > Une fanfare New Orleans intergénérationnelle. Prérequis : avoir un niveau équivalent à une pratique débutante, dès 8 ans. Répétitions le mercredi à Sainte-Croix-Volvestre, direction artistique **Hélios Quinquis**.

#6

ATELIERS DU SEMESTRE

> **Lundi 21 septembre** • Atelier métier à destination des musicien-nés : « Booking et Développement, Lancement d'un espace de travail booking » avec **Charles Féraud**. 14h/18h30, Saint-Girons, ORRIS, 40 bd Frédéric Arnaud. Gratuit.

> **Mercredi 7 octobre** • Atelier rencontre avec **La Pietà**. 18h30/20h, Saint-Girons, Médiathèque. Gratuit.

> **Vendredi 20 novembre** • **Festival Locombia#10** • Masterclass d'**El León Pardo**. 18h, PAAJIP, Foix.

> **Samedi 21 novembre** • **Festival Locombia#10** • Ateliers pratiques danse « La Champeta » par **Anika** et « La salsa » par **Harold Danza**. Foix.

> **Lundi 30 novembre** • Atelier métier à destination des musicien-nés : « Se structurer, oui... mais comment ? » avec **Sarah Cruel**. 18h/20h30, Saint-Girons, ORRIS, 40 bd Frédéric Arnaud. Gratuit.

> **Samedi 16 janvier** • Atelier pratique avec **Juan Carlos Arrechea**. 10h, Saint-Girons - lieu à venir. Gratuit.

#7

ARTISTES & GROUPES EN RÉSIDENCE

> De septembre 2026 à janvier 2027 : Joris Ragel, Duchesse Bleu-e, La Pietà, Salvatjonas, Bubblegum Corail, Coquelicot de Fogo, Iris Oiram, La Lion, Chaos Sensible, Ori Kun, Alkhena, Baouba, Lorke Lorke, Barbi B et Jeanne Blanchon.



MAAAX CE SEMESTRE TRACK

> **MAAAX** est le projet de coopération culturelle interdisciplinaire de territoire réunissant **MIMA, Arlésie, Art'Cade et Ax Anim** (adhérer à une des 4 structures MAAAX vous permet de profiter des tarifs réduits chez les 3 autres).

> **Vendredi 22 janvier, Ax-Les-Thermes, Casino > Track / C^{ie} La Boîte à sel** [Symphonie pour trains électriques • Théâtre d'objets sonores connectés]. **Track** transforme un immense circuit de trains électriques en instrument de musique nourri de cliquetis, de sifflements et de tchou-tchou. Un spectacle sonore et visuel imaginé par Céline Garnavault, pour émerveiller petit-es et grand-es. Dès 3 ans. 5/7/10€.

> Track est programmé par **MIMA** dans le cadre de PUNCH (temps fort national autour de la marionnette du 22 au 31 janvier 2027, « pour célébrer les arts de la marionnette dans toute leur diversité - innovants, contemporains, pluriels et accessibles à toutes et tous »).

ART'CADE C'EST (ENCORE) ET TOUJOURS

> **Art'Cade**, c'est encore et toujours des concerts, mais (surtout) pas que ! C'est aussi de l'accompagnement artistique, un soutien à la pratique amateur et professionnelle, de la médiation culturelle et artistique, de la transmission, de la mise en réseau et une réelle volonté d'inventer des lendemains meilleurs **ensemble** - avec celles et ceux qui font vivre le territoire, avec nos bénévoles, avec nos artistes associé-es, avec les associations partenaires, les collectivités et les habitant-es... Bref : avec vous toutes et tous !

> **Art'Cade**, c'est aussi un pôle ressource. Au sein de Guid'Asso, nous accompagnons les associations du secteur culturel en proposant évaluation des besoins et suivi adapté. Vous avez un projet ? Des questions ? Contactez-nous ! 05 61 04 69 27 et/ou info@art-cade.com. (Accueil physique et téléphonique mardi après-midi et jeudi matin, dans les bureaux de Saint-Girons.)



ART'CADE

SCÈNE DE MUSIQUES ACTUELLES
• ARIÈGE •

ÉQUIPE/CONTACTS

Le Bureau

Présidente • Brynhild Marole
Trésorière • Maryline Roncil
Secrétaire • Laure Letard

Le Conseil d'Administration

Brynhild Marole, Maryline Roncil, Laure Letard, Patricia Petit, Nicolas Lafforgue, Hélios Quinquis, Cécile de Savigny

Direction/Programmation

Pierre Gau
direction@art-cade.com
prog@art-cade.com

Coordination

Laurent Vergneau
coordination@art-cade.com

Administration

Mathilde Mas
admin@art-cade.com

Communication

Éric Gilbert
com@art-cade.com

Accompagnement

Marie Macchi
accompagnement@art-cade.com

Médiation culturelle

David Daubanes
mediation@art-cade.com

Production

Étienne Chouchani
production@art-cade.com

Technique

Adrien Heulin
technique@art-cade.com

Bar/bénévolat

Margot Brassier
bar@art-cade.com

Coopération territoriale et médiation culturelle de MAAAX

Sandrine Barré
ptcamaaax@gmail.com

Entretien & logistique

Françoise Pavie
logistique@art-cade.com

Téléphone : 05 61 04 69 27 **Mail** : info@art-cade.com

Sainte-Croix-Volvestre : 13, rue du Lac (siège social)

Saint-Girons : 40, boulevard Frédéric Arnaud

Foix : 2, boulevard François Mitterrand

PRÉVENTION

> RISQUES AUDITIFS

Afin de réduire les risques de lésions liées au bruit, **nous mettons gratuitement à votre disposition des bouchons d'oreilles**. Pour le jeune public, des casques, plus adaptés à leur morphologie, sont disponibles en prêt à l'accueil de chaque concert.

> LABEL ET LA FÊTE

Art'Cade est labellisée **Label et la Fête** !

> PRÉVENTION DES RISQUES EN MILIEU FESTIF

Nous sommes également engagé-es dans la prévention des risques liés au milieu festif. Notre partenaire, le **CARRUD**, est présent sur certains concerts, avec **nos bénévoles formé-es aux VHSS**, pour prodiguer conseils et soutien aux publics.

Vous organisez un concert ? Un festival ? N'hésitez pas à nous contacter : **nous pouvons vous prêter les protections auditives nécessaires au bon déroulé de votre événement.**

BILLETTERIE

OÙ ACHETER VOS PLACES DE CONCERT ?

> EN PRÉVENTE EN LIGNE

Sur Festik : art-cade.festik.net. [Des frais supplémentaires s'appliquent à l'achat via la plateforme.]

> SUR PLACE LE SOIR DU CONCERT

La billetterie ouvre 30 min avant l'heure du concert. Paiement par chèque, espèces et CB. **[Sous réserve de places disponibles.]**

> EN PRÉVENTE DANS NOS BUREAUX

Une billetterie est en place du lundi au vendredi dans les bureaux de Saint-Girons, 40 boulevard Frédéric Arnaud, et ponctuellement à Sainte-Croix-Volvestre, le mercredi de 10h à 12h30, les deux semaines précédant le concert.

LE DÉTAIL DES TARIFS

> ADHÉRENT·E

Tarif réduit pour nos adhérent·e-s (et celles et ceux des structures MAAAX), sur présentation de la carte d'adhésion en cours de validité (de septembre 2026 à juillet 2027).

> POP

Tarif préférentiel pour que la musique reste accessible à toutes et tous !

> INDÉ

Tarif légèrement plus élevé permettant à celles et ceux qui le peuvent/veulent de soutenir l'association Art'Cade.

Les tarifs affichés le sont sans les frais de location appliqués par Festik.

LE NOMBRE DE PLACES ÉTANT LIMITÉ PAR LES JAUGES DES LIEUX, NOUS VOUS CONSEILLONS D'OPTER POUR LES PRÉVENTES !



festik
art-cade.festik.net

ACCESSIBILITÉ

La salle de Sainte-Croix-Volvestre n'est pas encore adaptée à l'accueil des personnes à mobilité réduite - mais nous y travaillons : des travaux vont bientôt commencer ! N'hésitez pas à nous contacter pour plus d'informations et/ou pour envisager des solutions/aménagements ponctuels.

ET LES ENFANTS ?

Dans un souci de prévention, l'accès aux concerts n'est pas autorisé aux enfants de moins de 4 ans, et fortement déconseillé aux enfants de moins de 12 ans non munis de protections auditives.

PARTENAIRES

Art'Cade bénéficie du **Plan Led Spectacle Vivant Occitanie**, porté par Occitanie en scène et cofinancé par l'Union européenne dans le cadre du Fonds Européen de Développement Régional ainsi que du **FEADER** dans le cadre d'un projet de coopération artistique territorial.



Projet cofinancé par le Fonds Européen de Développement Régional

INSTITUTIONNELS



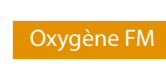
RÉSEAUX



AVEC NOUS CE SEMESTRE



MÉDIAS



PRIVÉS



SEPTEMBRE

- Lun. 21** > Saint-Girons • ORRIS > **Atelier** « Booking et Développement, Lancement d'un espace de travail booking » par **Charles Féraud**
Vend. 25 > Lasserre • Guinguette > **Fanfare PENF**
Sam. 26 > Sainte-Croix-Volvestre > **Chorale Chœur de SMAC**

OCTOBRE

- Sam. 03** > Massat • Halle > **Collectif sur la Branche**
Mer. 07 > Saint-Girons • Médiathèque > **Rencontre** avec **La Pietà**
Jeu. 08 > Saint-Girons • Aux Ateliers de la Liberté > **Quatre** + Table de rencontre avec **La Contre-Allée**
Ven. 09 > Sainte-Croix-Volvestre > **La Pietà** + **Salut l'Orage**
Dim. 11 > De Saint-Girons à Montjoie > **Rando-Vélo** > **BÈC** + Visite du **Champ des Grenouilles**
Jeu. 22 > Saint-Girons • Aux Ateliers de la Liberté > Scène ouverte spoken word • **L'Intrus & Karine Verges**
Ven. 23 > Sainte-Croix-Volvestre > Sortie de résidence de **Duchesse Bleue**
Ven. 30 > Saint-Girons • Parc des Expositions > **Nuit du Trad'** > **Mbraia** + **La Zampa** [& 31, soirée des **Biroussans**]
Sam. 31 > Pamiers • Salle du Jeu du Mail > **Portraits Crachés** + **Nicolas Lafforgue**

NOVEMBRE

- Jeu. 05** > Saint-Girons • Aux Ateliers de la Liberté > **Bourdon Total** + Table de rencontre avec **Amnesty International Ariège**
Ven. 06 > Lieurac • Foyer Rural > **Matéo Langlois**
Sam. 14 > Sainte-Croix-Volvestre > **Antti Paalanen** + **MOJO**
Ven. 20 > Foix • PAAJIP > **Masterclass** d'El León Pardo,
Sam. 21 > Foix > **Ateliers danse** « La Champeta » par Anika et « La salsa » par Harold Danza
Sam. 21 > Foix • Salle Isabelle Sandy > **Festival Locombia#10**, soirée d'Art'Cade > **El León Pardo** + **La Sazón** + **El Chente**
Ven. 27 > Ax-les-Thermes • Salle du Casino > **Collectif sur la Branche** + **Lisa Gervassi**
Sam. 28 > Carla-Bayle • Temple > **Matéo Langlois** + **Chœur de SMAC**
Lun. 30 > Saint-Girons • ORRIS > **Atelier** « Se structurer, oui... mais comment ? » par **Sarah Cruel**

DÉCEMBRE

- Jeu. 03** > Saint-Girons • Aux Ateliers de la Liberté > **Leóni** + Table de rencontre avec **Nos Petites Faiblesses**
Ven. 11 > Sainte-Croix-Volvestre > **Grèn Sémé** + **iAROSS**
Sam. 12 > Saint-Girons • Salle Max Linder > **Hors-Je(u)**
Jeu. 17 > Saint-Girons • Aux Ateliers de la Liberté > Scène ouverte spoken word • **L'Intrus & Karine Verges**

JANVIER

- Jeu. 07** > Saint-Girons • Aux Ateliers de la Liberté > **Parade** + Table de rencontre avec **ÉCORCE**
11 au 16 > Ariège > « Une semaine avec... » **Juan Carlos Arrechea**
Sam. 16 > Saint-Girons > **Atelier** pratique par **Juan Carlos Arrechea**
Sam. 16 > Sainte-Croix-Volvestre > **Juan Carlos Arrechea Quartet** + **Azahar**